

ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ
2005-2007



● ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

| | Σελίδα |
|---|--------|
| 1. Χαιρετισμός Προέδρου | 5-6 |
| 2. Χρονολόγιο | 7-9 |
| 3. Σύνθεση της Αρχής | 10-13 |
| 4. Ανεξαρτησία και αρμοδιότητες της Αρχής | 14-15 |
| 5. Λειτουργία της Αρχής | 16-20 |
| 6. Θεσμικό πλαίσιο | 21-23 |
| 7. Εξέταση υποθέσεων για παραβάσεις | 24-48 |
| 8. Αιτήσεις για χορήγηση αδειών ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών | 49-54 |
| 9. Ενεργοποιήσεις Αδειών | 55-56 |
| 10.Επιθεωρήσεις Αδειούχων Σταθμών | 57-58 |
| 11.Δημοσιότητα και επικοινωνία με το κοινό και τους σταθμούς | 59-62 |
| 12.Διαγωνισμός Βράβευσης Καλύτερων Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Εκπομπών | 63-72 |
| 13.Σχέσεις με διεθνή σώματα | 73-78 |
| 14.Οικονομική διαχείριση | 79-108 |

Παραρτήματα

| | |
|--|---------|
| I Ποιοτικός Έλεγχος της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου στο Ραδιόφωνο και στην Τηλεόραση του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου | 112-152 |
| II Έρευνα της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με θέμα «Κριτήρια Ποιότητας στο Ραδιοτηλεοπτικό Πεδίο της Κύπρου» | 153-154 |
| III Έκθεση σχετικά με την εφαρμογή των Άρθρων 4 και 5 της Οδηγίας «Τηλεόραση χωρίς Σύνορα» | 155-160 |
| IV Κατάλογος αδειούχων σταθμών | 161-171 |



● Χαιρετισμός Προέδρου



Με ιδιαίτερη χαρά χαιρετίζω την τρίτη έκδοση της έκθεσης πεπραγμένων της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, η οποία καλύπτει την περίοδο 2005 – 2007.

Στα σημαντικότερα γεγονότα της υπό εξέταση περιόδου καταγράφω, μεταξύ άλλων, την νέα τροποποιητική Κοινοτική Οδηγία για «Υπηρεσίες Οπτικοακουστικών Μέσων» (2007/65/ΕΚ), η οποία τέθηκε σε ισχύ στις 19 Δεκεμβρίου του 2007.

Η ανάγκη της τροποποίησης της προηγούμενης Οδηγίας με τον χαρακτηριστικό τίτλο «Τηλεόραση Χωρίς Σύνορα» - 89/552/ΕΟΚ (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) ήταν επιβαλλόμενη λόγω της εμφάνισης νέων τεχνολογιών για τη μετάδοση υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων. Το σχετικό ευρωπαϊκό ρυθμιστικό πλαίσιο έπρεπε να προσαρμοστεί στο νέο οπτικοακουστικό περιβάλλον. Όπως και οι υπόλοιπες χώρες μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης, έτσι και η Κύπρος, θα πρέπει μέχρι το Δεκέμβριο του 2009 να υιοθετήσει τις πρόνοιες της νέας τροποποιητικής οδηγίας ούτως ώστε η σχετική εθνική νομοθεσία να εναρμονιστεί πλήρως με αυτές. Ως εκ τούτου, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου σε συνεργασία με το Υπουργείο Εσωτερικών, προχωρεί ήδη με τις αναγκαίες διαδικασίες για την υλοποίηση του πιο πάνω στόχου.

Ένα άλλο σημαντικό γεγονός που σημειώθηκε κατά την περίοδο την οποία καλύπτει η παρούσα έκθεση αφορά στην παραίτηση (για καθαρά επαγγελματικούς λόγους) του μέλους της Αρχής, καθηγητή και πρώην Πρύτανη του Πανεπιστημίου Κύπρου κ. Νίκου Παπαμιχαήλ και το διορισμό, σε αντικατάστασή του, από το Υπουργικό Συμβούλιο του δημοσιογράφου – συμβούλου επικοινωνίας κ. Άντρου Μιχαηλίδη.

Στην προαναφερθείσα περίοδο η Αρχή χορήγησε δύο νέες άδειες για σκοπούς ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας τοπικών τηλεοπτικών σταθμών στη Λεμεσό και στην Πάφο, αντίστοιχα και δύο επιπλέον άδειες για σκοπούς ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας τοπικών ραδιοφωνικών σταθμών στην Επαρχία Λευκωσίας, ανεβάζοντας έτσι τον συνολικό αριθμό των αδειούχων ιδιωτικών ραδιοτηλεοπτικών σταθμών που λειτουργούν στην Κύπρο στους 65. Ξεκίνησαν επίσης και προχωρούν οι διαδικασίες για πιθανή χορήγηση άδειας για ίδρυση, εγκατάσταση και λειτουργία ενός ακόμα ραδιοφωνικού σταθμού παγκύπριας κάλυψης.

Οι εξελίξεις στο ραδιοτηλεοπτικό πεδίο στα επόμενα χρόνια αναμένονται να είναι σημαντικές και ραγδαίες. Όπως και οι πλείστες χώρες μέλη της Ε.Ε. έτσι και η Κύπρος, προσδοκεί να μεταβεί από το αναλογικό σε ένα πλήρες επίγειο ψηφιακό τηλεοπτικό περιβάλλον μέχρι το έτος 2012. Το γεγονός αυτό θα επηρεάσει άμεσα τις αρμοδιότητες και τις εξουσίες της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το φάσμα των οποίων θα διευρυνθεί, με αναμενόμενη επίσης τη μετεξέλιξή της σε Αρχή Ελέγχου Περιεχομένου Υπηρεσιών Οπτικοακουστικών Μέσων.

Αναγνωρίζουμε το γεγονός ότι οι επικείμενες προκλήσεις θα είναι μεγάλες και ο δρόμος που έχουμε να διανύσουμε τα επόμενα χρόνια μακρύς και δύσκολος. Θα απαιτηθεί τεράστια και επίπονη προσπάθεια από μέρους όλων, τόσο της ίδιας της Αρχής, όσο και των σταθμών αλλά και της ίδιας της κοινωνίας και της πολιτείας, έτσι ώστε να επιτευχθεί ο μέγιστος δυνατός βαθμός βελτίωσης και αναβάθμισης του ραδιοτηλεοπτικού πεδίου. Θεωρώ δεδομένη και αυτονόητη τη βούληση της Αρχής να επιτύχει τους στόχους που έχουν τεθεί, να ανταποκριθεί άμεσα και αποτελεσματικά στις επικείμενες προκλήσεις και να συνεχίσει παράλληλα να επιτελεί την αποστολή της στα πλαίσια της νομοθεσίας.

Κλείνοντας, θα ήθελα για άλλη μια φορά τόσο προσωπικά, όσο και εκ μέρους του Αντιπροέδρου και των Μελών της Αρχής, να εκφράσω την εκτίμησή μου προς τον Διευθυντή και το προσωπικό της Αρχής, για το ζήλο και την αφοσίωσή τους στο καθήκον, και να ευχαριστήσω ιδιαίτερα όλους όσους εργάστηκαν για την ετοιμασία της Έκθεσης αυτής στην οποία καταγράφονται σημαντικά στοιχεία που αποδεικνύουν ακριβώς το ευρύ και πολυδιάστατο φάσμα των εργασιών που διεκπεραιώνει η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου.



Νίκος Παπαϊωάννου

Πρόεδρος

Χρονολόγιο**2005**

2005-07

ΕΚΘΕΣΗ

Μάρτιος

Συμμετοχή στην 7η Ευρωπαϊκή Διάσκεψη για την πολιτική των ΜΜΕ, που πραγματοποιήθηκε στο Κίεβο της Ουκρανίας.

Μάιος

Συμμετοχή στην 21η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA), στο Σαράγεβο.

Συμμετοχή στη συνάντηση που διοργάνωσε η Λουξεμβουργιανή Προεδρία όσον αφορά στην επικείμενη τροποποίηση της οδηγίας «Τηλεόραση χωρίς σύνορα», η οποία σχετίζεται με τις τεχνολογικές εξελίξεις στο ραδιοτηλεοπτικό πεδίο.

Ιούνιος

Συμμετοχή στο συνέδριο που έγινε στο Λουξεμβούργο για θέματα Ψηφιακής και Υψηλής Ευκρίνειας Τηλεόρασης.

Ιούλιος

Συμμετοχή στην 7η Συνάντηση του Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών, που έγινε στο Παρίσι.

Σεπτέμβριος

Συμμετοχή στο Συνέδριο που διοργάνωσε η Βρετανική Προεδρία για τα Ηλεκτρονικά Μέσα Επικοινωνίας, στο Λίβερπουλ με θέμα «Μεταξύ Κουλτούρας και Εμπορίου».

Οκτώβριος

Συμμετοχή στην 22η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA), στη Βουδαπέστη.

Νοέμβριος

Διοργάνωση τελετής στα πλαίσια του 4ου Ετήσιου Διαγωνισμού Βράβευσης των καλύτερων ραδιοτηλεοπτικών εκπομπών για το έτος 2004.

2006**Μάιος**

Συμμετοχή στην 23η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA), που πραγματοποιήθηκε στην πόλη Χέλσινορ της Δανίας.

Συμμετοχή στη Συνάντηση για συζήτηση του θέματος της διοργάνωσης εργαστηρίων για τους δημοσιογράφους.

Ιούλιος

Συμμετοχή στο Συνέδριο που διοργάνωσε η Φινλανδική Προεδρία με θέμα «Ευρωπαϊκή Πολιτική σε Θέματα Περιεχομένου και Πνευματικών Δικαιωμάτων», που πραγματοποιήθηκε στο Ελσίνκι.

Συμμετοχή στην 8η Συνάντηση του Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών, που πραγματοποιήθηκε στη Βαρκελώνη.

Συμμετοχή στο Συνέδριο με θέμα «Second ASEM Interfaith Dialogue – Interfaith Understanding and Cooperation for a Peaceful World».

Οκτώβριος

Συμμετοχή στην 24η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA), στην Κροατία.

Συμμετοχή στην Ετήσια Συνάντηση του Παγκόσμιου Φόρουμ Ρυθμιστικών Αρχών (International Regulators Forum), που έγινε στο Λονδίνο.

Δημοσιογραφική Διάσκεψη για την παρουσίαση του έργου της Αρχής για το έτος 2005.

Νοέμβριος

Συμμετοχή στην 24η Συνάντηση της Ομάδας Επαφής για την Οδηγία «Τηλεόραση Χωρίς Σύνορα», που έγινε στις Βρυξέλλες.

Συμμετοχή στο σεμινάριο με θέμα «Νομικά Θέματα για συμπαραγωγές Ταινιών Μυθοπλασίας», που πραγματοποιήθηκε στο Ξενοδοχείο Κλεοπάτρα στην Λευκωσία.

Συμμετοχή στη διάλεξη που διοργάνωσαν ο Δήμος Γεροσκήπου και το Πανεπιστήμιο Κύπρου με θέμα «Οι επιδράσεις της τηλεοπτικής βίας στα παιδιά: Πέντε μύθοι και η πραγματικότητα».

2007

Μάιος

Συμμετοχή στην 25η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA), στην Τσεχία.

Οκτώβριος

Συμμετοχή στην 26η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA), στη Βουλγαρία.

Συμμετοχή στο συνέδριο που διοργάνωσε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή με θέμα «Working Group of the Audiovisual Media Services Regulatory Authorities».

Νοέμβριος

Συμμετοχή στην 6η Συνάντηση της Ιθύνουσας Επιτροπής για τα Μ.Μ.Ε του Συμβουλίου της Ευρώπης, στο Στρασβούργο.

Συμμετοχή στην 9η Συνάντηση του Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών, που πραγματοποιήθηκε στο Μαρόκο.

● Σύνθεση της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου είναι ανεξάρτητο όργανο που συστάθηκε με τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο 7 (Ι) του 1998(όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) με συγκεκριμένες αρμοδιότητες στον τομέα του ελέγχου της ιδιωτικής και δημόσιας ραδιοτηλεόρασης.

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου απαρτίζεται από τον Πρόεδρο, τον Αντιπρόεδρο και πέντε Μέλη, πολίτες της Δημοκρατίας, οι οποίοι διορίζονται από το Υπουργικό Συμβούλιο για περίοδο έξι ετών. Το γραφείο της Αρχής στελεχώνουν λειτουργοί, βοηθοί λειτουργοί, γραμματειακό προσωπικό και άλλοι υπάλληλοι με επικεφαλής το Διευθυντή.

Η σύνθεση της Αρχής (από τις 15 Ιουνίου 2004 μέχρι τις 7 Νοεμβρίου 2007) ήταν:

Πρόεδρος: Νίκος Παπαϊωάννου
Δικηγόρος, πρώην Υπουργός Δικαιοσύνης

Αντιπρόεδρος: Ανδρέας Ιωάννου
Δικηγόρος

Μέλη: Νίκος Παπαμιχαήλ
Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Κύπρου,
πρώην Πρύτανης

Μαίρη Κουτσελίνη
Καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο Κύπρου

Μαρία Δωρίτη
Δημοσιογράφος, Γλύπτρια

Ανδρέας Κωνσταντινίδης
Σκηνοθέτης

Άλεξ Ευθυβούλου
Δημοσιογράφος

Διευθυντής: Νεόφυτος Επαμεινώνδας

Η σημερινή σύνθεση της Αρχής (από τις 7 Νοεμβρίου 2007) είναι:

Πρόεδρος: Νίκος Παπαϊωάννου
Δικηγόρος, πρώην Υπουργός Δικαιοσύνης

Αντιπρόεδρος: Ανδρέας Ιωάννου
Δικηγόρος

Μέλη: Άντρος Μιχαηλίδης
Δημοσιογράφος, Σύμβουλος Επικοινωνίας

Μαίρη Κουτσελίνη
Καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο Κύπρου

Μαρία Δωρίτη
Δημοσιογράφος, Γλύπτρια

Ανδρέας Κωνσταντινίδης
Σκηνοθέτης

Άλεξ Ευθυβούλου
Δημοσιογράφος

Διευθυντής: Νεόφυτος Επαμεινώνδας



Πρόεδρος:
Νίκος Παπαϊωάννου
Δικηγόρος και πρώην Υπουργός Δικαιοσύνης



Αντιπρόεδρος:
Ανδρέας Ιωάννου
Δικηγόρος



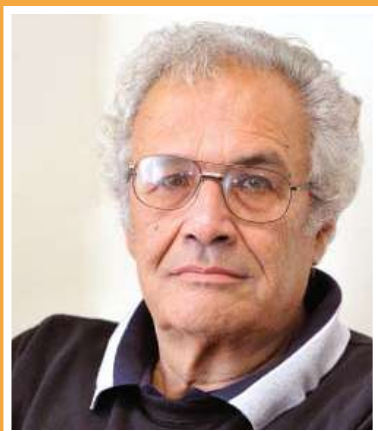
Μέλος:
Άντρος Μιχαηλίδης
Δημοσιογράφος,
Σύμβουλος Επικοινωνίας



Μέλος:
Μαίρη Κουτσελίνη
Καθηγήτρια
Πανεπιστημίου Κύπρου



Μέλος:
Μαρία Δωρίτη
Δημοσιογράφος - Γλύπτρια



Μέλος:
Ανδρέας Κωνσταντινίδης
Σκηνοθέτης



Μέλος:
Άλεξ Ευθυβούλου
Δημοσιογράφος



Διευθυντής:
Νεόφυτος Επαμεινώνδας

● **Ανεξαρτησία και Αρμοδιότητες της Αρχής**

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου είναι το ρυθμιστικό σώμα σε θέματα ραδιοφωνίας και τηλεόρασης

Η ανάγκη ρύθμισης του ραδιοτηλεοπτικού τοπίου στοχεύει στη διασφάλιση του δημοσίου συμφέροντος μέσω της προστασίας θεμελιωδών δικαιωμάτων και δημοκρατικών αρχών, όπως:

- του δικαιώματος της ελευθερίας της έκφρασης, το οποίο επιβάλλεται να ασκείται κατά τρόπο που δεν παραβιάζει τα δικαιώματα άλλων,
- της ελεύθερης και πολυφωνικής πληροφόρησης, ως προϋπόθεσης για διαμόρφωση άποψης και λήψη απόφασης,
- της διαφάνειας ως προς το ιδιοκτησιακό καθεστώς των σταθμών, ώστε να αποφεύγεται η δημιουργία μονοπωλίων.

Ανεξαρτησία της Αρχής

Η ανεξαρτησία που απολαμβάνει η Αρχή αποτελεί το υπόβαθρο για την ανεξαρτησία του ραδιοτηλεοπτικού τομέα και τη διασφάλιση του δικαιώματος της ελευθερίας της έκφρασης.

Η ανεξαρτησία της Αρχής διασφαλίζεται από το σχετικό Νόμο, ο οποίος ορίζει τη λειτουργία, τις εξουσίες και τις αρμοδιότητές της. Ιδιαίτερα:

- Οι αποφάσεις της Αρχής είναι άμεσα εκτελεστές και η εφαρμογή τους δεν απαιτεί έγκριση από οποιοδήποτε κρατικό ή άλλο φορέα. Υπόκεινται μόνο σε δικαστικό έλεγχο.
- Η Αρχή διαθέτει δικούς της πόρους, προϋπολογισμό και υπηρεσίες για τη διεξαγωγή του έργου της και την εκπλήρωση της αποστολής της.
- Η θητεία του Προέδρου, του Αντιπροέδρου και των Μελών της Αρχής είναι έξι χρόνια, δηλαδή ένα χρόνο περισσότερο από τη θητεία του Προέδρου της Δημοκρατίας και της Βουλής των Αντιπροσώπων.
- Τα κριτήρια επιλογής και διορισμού του Προέδρου, του Αντιπροέδρου και των Μελών της Αρχής εγγυώνται την ανεξαρτησία τους από πολιτικές ή οικονομικές επιρροές και παρεμβάσεις.
- Οι θέσεις του Προέδρου, του Αντιπροέδρου και των Μελών κενούνται μόνο κάτω από προϋποθέσεις που προβλέπονται ρητά στο Νόμο.

Αρμοδιότητες της Αρχής

Οι αρμοδιότητες της Αρχής καλύπτουν ένα ευρύ φάσμα θεμάτων. Ιδιαίτερα η Αρχή:

- Χορηγεί (και επίσης ανανεώνει, τροποποιεί και ανακαλεί) άδειες για την ίδρυση, εγκατάσταση και λειτουργία ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών, βάσει κριτηρίων που στοχεύουν στην εξυπηρέτηση του δημοσίου συμφέροντος μέσα από την προσφορά πληροφόρησης, μόρφωσης, ψυχαγωγίας και την προαγωγή του πολιτισμού.
- Εξετάζει αυτεπάγγελτα ή έπειτα από παράπονα πολιτών ή φορέων πιθανές παραβάσεις της Νομοθεσίας από τους σταθμούς και επιβάλλει κυρώσεις που προβλέπονται από το Νόμο, αφού ακούσει τις θέσεις των ενδιαφερομένων.

Οι κυρώσεις που δύναται να επιβάλει η Αρχή είναι: σύσταση, προειδοποίηση, διοικητικό πρόστιμο, προσωρινή αναστολή άδειας λειτουργίας σταθμού και σε εξαιρετικές περιπτώσεις ανάκληση της άδειας λειτουργίας σταθμού.

- Μεριμνά για την προστασία των ανηλικών από προγράμματα που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική τους ανάπτυξη, καθώς και για την ορθή χρήση της ελληνικής γλώσσας.
- Ρυθμίζει την παροχή ραδιοτηλεοπτικών υπηρεσιών και ελέγχει τη συμμόρφωση των σταθμών με το δίκαιο που ισχύει στην Ευρωπαϊκή Ένωση και με τις πρόνοιες του Νόμου, των Κανονισμών και των όρων της άδειάς τους (τεχνικές προδιαγραφές, προσωπικό, ποιότητα προγραμμάτων, διαφήμιση).
- Ελέγχει το πραγματικό ιδιοκτησιακό καθεστώς των σταθμών, με σκοπό τη διασφάλιση της ανεξαρτησίας και της διαφάνειάς τους και τον αποκλεισμό τάσεων συγκέντρωσης ιδιοκτησίας ή δημιουργίας μονοπωλίων.
- Μεριμνά ώστε να υπάρχει πολιτική και πολιτιστική πολυφωνία και η δυνατότητα πρόσβασης και επιλογής πηγών πληροφόρησης και προγραμμάτων επιμόρφωσης και ψυχαγωγίας.
- Εξασφαλίζει τη δημοσιογραφική και δημιουργική ανεξαρτησία των εργαζομένων στους ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς.
- Παρακολουθεί τις διεθνείς εξελίξεις στο τομέα της ραδιοτηλεόρασης και υποβάλλει εισηγήσεις στο Υπουργικό Συμβούλιο για βελτίωση, εκσυγχρονισμό και αναβάθμιση της ισχύουσας νομοθεσίας και για την εναρμόνισή της με το ευρωπαϊκό κεκτημένο.
- Ασκεί (από τον Απρίλιο του 2004,) μερικό έλεγχο και στο Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου.

Λειτουργία της Αρχής

Συνεδρίες της Αρχής

Η Αρχή συνέρχεται σε τακτικές συνεδρίες μια φορά την εβδομάδα, για διεκπεραίωση συνήθους έργου ή για ειδικά θέματα. Σε ειδικές περιπτώσεις πραγματοποιούνται επίσης έκτακτες συνεδρίες της Αρχής. Επιτροπές που συστήνονται σύμφωνα με το άρθρο 9(7) του Νόμου επιλαμβάνονται θεμάτων που ορίζονται με ειδική απόφαση της Αρχής. Ο Πρόεδρος της Αρχής προεδρεύει των συνεδριάσεων και στην απουσία του την προεδρία αναλαμβάνει ο Αντιπρόεδρος.

Οι συνεδρίες είναι πολύωρες, λόγω του μεγάλου αριθμού θεμάτων που καλείται το σώμα να επιληφθεί, όπως επίσης και λόγω της σοβαρότητας των αποφάσεων που εκδίδει. Ανάμεσα στα θέματα που εξετάζει η Αρχή περιλαμβάνονται υποθέσεις για πιθανές παραβάσεις της Νομοθεσίας, η διαδικασία χορήγησης αδειών λειτουργίας ραδιοτηλεοπτικών σταθμών και η διαδικασία αξιολόγησης των υποψηφίων για θέσεις εργασίας που έχουν προκηρυχθεί.

Κατά το 2005 η Αρχή πραγματοποίησε εξήντα έξι (**66**) τακτικές συνεδρίες, συνολικής διάρκειας **225** περίπου ωρών. Σύμφωνα με τα τηρούμενα πρακτικά της Αρχής εξετάστηκαν περίπου **500** θέματα.

Κατά το 2006, πραγματοποιήθηκαν πενήντα επτά (**57**) τακτικές συνεδρίες, συνολικής διάρκειας **210** περίπου ωρών και εξετάστηκαν περίπου **480** θέματα.

Κατά το 2007, πραγματοποιήθηκαν πενήντα επτά (**57**) τακτικές συνεδρίες, συνολικής διάρκειας **250** περίπου ωρών και εξετάστηκαν περίπου **620** θέματα.

| Έτος | Συνεδρίες | | Ώρες Συνεδρίας | Θέματα |
|------|-----------|---------|----------------|--------|
| | Τακτικές | Ειδικές | | |
| 2005 | 66 | 23 | 270 | 525 |
| 2006 | 57 | 21 | 250 | 500 |
| 2007 | 57 | 7 | 270 | 630 |

Στελέχωση με Μόνιμο Προσωπικό

Κατά τα έτη 2005 - 2007 η Αρχή προχώρησε στην προκήρυξη νέων θέσεων, βάσει του Προϋπολογισμού και στην πρόσληψη προσωπικού, σύμφωνα με τους περί της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου (Όροι Πρόσληψης και Υπηρεσίας Υπαλλήλων) Κανονισμούς του 1999 (Κ.Δ.Π. 35/99).

Συγκεκριμένα κατά το 2005 η Αρχή προχώρησε στην πρόσληψη δύο (2) Λειτουργών Ραδιοτηλεόρασης, οι οποίοι ανέλαβαν τα καθήκοντα τους την 1.3.2005.

Το 2006 η Αρχή προχώρησε στη διεξαγωγή των προβλεπόμενων από το Νόμο διαδικασιών πρόσληψης. Στη διάρκεια του 2006 ολοκληρώθηκε η διαδικασία αναφορικά με τις θέσεις Λειτουργού Ραδιοτηλεόρασης, Βοηθού Λειτουργού Ραδιοτηλεόρασης και Βοηθού Γραμματειακού Λειτουργού.

Κατά το 2007 η Αρχή προχώρησε στην πρόσληψη ενός (1) Λειτουργού Ραδιοτηλεόρασης, ενός (1) Βοηθού Λειτουργού Ραδιοτηλεόρασης και ενός (1) Βοηθού Γραμματειακού Λειτουργού. Ο Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης ανέλαβε τα καθήκοντα του την 1.3.2007, ο Βοηθός Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης την 1.2.2007 και ο Βοηθός Γραμματειακός Λειτουργός στις 2.1.2007.

Επιπλέον, στα πλαίσια της διεύρυνσης των εργασιών της και της προσπάθειας για αναβάθμιση των υπηρεσιών που παρέχει, η Αρχή κατά την περίοδο 2005 – 2006 εργοδότησε με συμβόλαιο Ειδικούς Συνεργάτες – Συμβούλους Ραδιοτηλεόρασης.

Κατάλογος Προσωπικού μέχρι 31.12.2007

| Όνομα | Ημερομ. Πρόσληψης | Θέση/Ιδιότητα |
|-----------------------|-------------------|----------------------------|
| Νεόφυτος Επαμεινώνδας | 2.7.2001 | Διευθυντής |
| Ιάκωβος Πουλλής | 1.2.1999 | Αχθοφόρος/Κλητήρας |
| Λουκία Περισιάνη | 1.12.1999 | Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης |
| Μαριάννα Αλετράρη | 1.12.1999 | Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης |
| Μαρίνα Γιαννικούρη | 1.12.1999 | Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης |

| Όνομα | Ημερομ. Πρόσληψης | Θέση/Ιδιότητα |
|------------------------|-------------------|-----------------------------------|
| Πετρούλα Χριστοδούλου | 5.4.2000 | Βοηθός Γραμματειακός Λειτουργός |
| Νικολέττα Ανδρέου | 5.4.2000 | Βοηθός Γραμματειακός Λειτουργός |
| Μάριος Λύωνας | 22.1.2001 | Λογιστικός Λειτουργός |
| Ιφιγένεια Δημητριάδου | 2.7.2001 | Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης |
| Σοφία Χριστοφή | 16.7.2001 | Βοηθός Γραμματειακός Λειτουργός |
| Άνθιμος Παπανδρέου | 2.12.2002 | Λειτουργός-Λογιστής |
| Άννα Ανδρέου | 2.1.2003 | Βοηθός Γραμματειακός Λειτουργός |
| Λίτσα Λιβέρα | 3.3.2003 | Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης |
| Μαρία Ψαρά | 3.3.2003 | Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης |
| Κορίνα Παпанεάρχου | 3.3.2003 | Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης |
| Κωνσταντία Μιχαηλίδου | 2.2.2004 | Λειτουργός-Νομικός |
| Ναυσικά Χαραλάμπους | 1.3.2004 | Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης |
| Μαρία Καλλή | 19.4.2004 | Βοηθός Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης |
| Μιχάλης Λαμπριανίδης | 1.3.2005 | Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης |
| Χρύσω Παντοπίου | 1.3.2005 | Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης |
| Τζούλια Ασιώτου | 2.1.2007 | Βοηθός Γραμματειακός Λειτουργός |
| Ανδρούλα Αριστείδου | 1.2.2007 | Βοηθός Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης |
| Αντιγόνη Θεμιστοκλέους | 1.3.2007 | Λειτουργός Ραδιοτηλεόρασης |

Συμβουλευτική Επιτροπή Ραδιοτηλεόρασης

Με βάση το άρθρο 11 του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(Ι) του 1998 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), η Αρχή συστήνει Συμβουλευτική Επιτροπή Ραδιοτηλεόρασης για να τη συμβουλεύει στην άσκηση των αρμοδιοτήτων της. Η Επιτροπή αυτή αντανάκλα την κοινή γνώμη και σ' αυτή συμμετέχουν **δεκαοκτώ (18)** εκπρόσωποι από κρατικούς, κοινωνικούς και επαγγελματικούς φορείς.

Σύνθεση Συμβουλευτικής Επιτροπής Ραδιοτηλεόρασης

Την Επιτροπή απάρτιζαν μέχρι και το Δεκέμβριο του 2007 τα εξής δεκατέσσερα (14) μέλη:

| Υπηρεσία/Οργάνωση | Όνομα | Ιδιότητα |
|--|--|--------------|
| 1 Ένωση Συντακτών | Ανδρέας Καννάουρος | Πρόεδρος |
| 2 Σύνδεσμος Εκδοτών Εφημερίδων | Πέτρος Ζαχαριάδης | Αντιπρόεδρος |
| 3 Εκκλησία της Κύπρου | Πέτρος Πρωτοπαπάς (10/2006)(παραιτήθηκε) | |
| 4 Νομική Υπηρεσία Δημοκρατίας | Λουκάς Παναγιώτου (12/2007) | Μέλος |
| 5 Υπουργείο Εσωτερικών | Νόρα Νικολαΐδου | Μέλος |
| 6 Υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων | Μαρία Ψάλτη | Μέλος |
| 7 Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού | Κατερίνα Οικονόμου-Σιαμάνη (12/2006)(παραιτήθηκε) | Μέλος |
| 8 Πανεπιστήμιο Κύπρου | Έλλη Χατζηγεωργίου | Μέλος |
| 9 Σύνδεσμος Διαφημιστών | Ουρανία Κουκά | Μέλος |
| 10 Παγκύπριος Σύνδεσμος Ιδιωτικών Ραδιοφωνικών Σταθμών | Σούλης Μαλέκκος | Μέλος |
| 11 Κυπριακό Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο | Νίκος Φιλιώτης | Μέλος |
| 12 Ομοσπονδία Εργοδοτών και Βιομηχάνων | Ιωσήφ Ιωσήφ | Μέλος |
| 13 Επιστημονικό και Τεχνικό Επιμελητήριο | Μιχάλης Αντωνίου | Μέλος |
| 14 Παγκύπριος Σύνδεσμος Καταναλωτών | Αντώνης Βαλανίδης | Μέλος |
| | Κλεάνθης Φιλανιώτης | Μέλος |

Με βάση τους περί της Συμβουλευτικής Επιτροπής Ραδιοτηλεόρασης Κανονισμούς του 1999 (οι οποίοι δημοσιεύθηκαν στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας στις 9.7.1999) η Επιτροπή πραγματοποιεί συνεδρίες, κατά τις οποίες εξετάζει διάφορα θέματα στα πλαίσια των αρμοδιοτήτων της.

Συγκεκριμένα, κατά το 2005 η Συμβουλευτική Επιτροπή πραγματοποίησε **πέντε (5)** συνεδρίες και εξέτασε **δεκατέσσερα (14)** θέματα, το 2006 πραγματοποίησε επίσης **πέντε (5)** συνεδρίες και εξέτασε **δεκαέξι (16)** θέματα ενώ το 2007 εξέτασε γύρω στα δώδεκα (12) θέματα σε **τέσσερις (4)** συνεδρίες.

Τα θέματα που απασχόλησαν τη Συμβουλευτική αφορούσαν, κυρίως, την Εισαγωγή Επίγειας Ψηφιακής Τηλεόρασης στην Κύπρο, τα οφέλη και ίσως τα αρνητικά που προκύπτουν από τη νέα αυτή τεχνολογία, τη διασφάλιση των συμφερόντων του κοινού, την ποιότητα των εκπαιδευόμενων προγραμμάτων, τις παραβάσεις του Νόμου και των Κανονισμών για την ιδιωτική ραδιοτηλεόραση, τις διάφορες ελλείψεις και αδυναμίες της Νομοθεσίας, τις Βουλευτικές και Δημοτικές εκλογές στην Κύπρο, την Υλοποίηση του Κοινού Σημείου Εκπομπής Ραδιοφωνικών Σταθμών στη Λευκωσία, το θεσμό των ραδιοτηλεοπτικών βραβείων καθώς και το θέμα της σύνθεσης και λειτουργίας της ίδιας της Επιτροπής. Η Αρχή ενημερώνεται για τα θέματα και τις απόψεις της Συμβουλευτικής Επιτροπής μέσω των πρακτικών των συνεδριάσεων, τα οποία κοινοποιούνται στην Αρχή. Επίσης, κατά διαστήματα πραγματοποιούνται συναντήσεις μεταξύ της Αρχής και του Σώματος της Συμβουλευτικής, όπου γίνεται ενημέρωση για το έργο της Αρχής και ανταλλαγή απόψεων και εισηγήσεων για αποτελεσματικότερη επίτευξη του κοινού σκοπού, που είναι η βελτίωση της ποιότητας των εκπαιδευόμενων προγραμμάτων και του ραδιοτηλεοπτικού τοπίου γενικότερα. Για την καλύτερη προώθηση του στόχου αυτού ο Διευθυντής της Αρχής συμμετέχει σε όλες τις συνεδρίες της Επιτροπής.

Η Συμβουλευτική Επιτροπή είχε την ευκαιρία να εκθέσει τις απόψεις της και ενώπιον Κοινοβουλευτικών Επιτροπών, κατά τη συζήτηση θεμάτων που αφορούσαν την Αρχή και το ραδιοτηλεοπτικό πεδίο στην Κύπρο.

● Θεσμικό Πλαίσιο

Ο ΠΕΡΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΝΟΜΟΣ 7(Ι) του 1998

Ο περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμος 7(Ι) του 1998 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) ρυθμίζει τα θέματα ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας των ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών στην Κύπρο.

Τροποποιητικοί Νόμοι

Κατά τα έτη 2005 – 2007 ψηφίστηκαν από τη Βουλή των Αντιπροσώπων οι ακόλουθες τροποποιήσεις του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(Ι) του 1998:

- Τροποποιητικός Νόμος 84(Ι) του 2006 υποχρεώνει όλους τους τηλεοπτικούς σταθμούς να μεταδίδουν ειδικό δελτίο ειδήσεων εύκολα κατανοητό από κωφά άτομα. Περαιτέρω, μέσα στα πλαίσια της προστασίας της γλώσσας διασφαλίζει ότι οι υπότιτλοι ακολουθούν τους κανόνες της γλωσσικής πολιτικής της Δημοκρατίας.
- Τροποποιητικός Νόμος 85(Ι) του 2006 με τον οποίο τίθενται συγκεκριμένα πλαίσια και σαφείς προϋποθέσεις αναφορικά με την πολιτική διαφήμιση κατά τη διάρκεια προεκλογικής περιόδου προεδρικών ή βουλευτικών εκλογών. Κατ' αρχάς, η τροποποίηση διαλαμβάνει την επισήμανση της πολιτικής διαφήμισης ως πληρωμένης πολιτικής διαφήμισης, ούτως ώστε να διακρίνεται σαφώς από τα υπόλοιπα προγράμματα και διαφημίσεις.

Επιπλέον, επιτρέπει την πολιτική διαφήμιση μόνον υπέρ των υποψηφίων και επιβάλλει τον ευκρινή προσδιορισμό του ή των υποψηφίων υπέρ του ή των οποίων μεταδίδεται η πολιτική διαφήμιση. Καθιστά, ωστόσο, σαφές ότι η πολιτική διαφήμιση δεν αποτελεί αρνητική διαφήμιση, όπως αυτή καθορίζεται από τον παρόντα Νόμο.

Επιπρόσθετα, επιβάλλει την τήρηση ίσων οικονομικών ή άλλων όρων και ίσου ποσοστού χρόνου προβολής για όλους τους υποψηφίους, διασφαλίζοντας την ισότητα μεταχείρισης των εκάστοτε υποψηφίων από τους σταθμούς, τόσο στις προεδρικές όσο και στις βουλευτικές εκλογές. Επιπλέον και σε συνάρτηση με τα πιο πάνω, καθορίζει το συνολικό χρόνο διάθεσης των ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών για πολιτική διαφήμιση για κάθε υποψήφιο.

- Τροποποιητικός Νόμος 170(Ι) του 2006, ο οποίος αφορά στη ρύθμιση των διακοπών των δελτίων ειδήσεων για παρεμβολή διαφημίσεων και τηλεμπορικών μηνυμάτων. Συγκεκριμένα, ορίζει ρητά ότι τα δελτία ειδήσεων με προγραμματισμένη διάρκεια μικρότερη των τριάντα λεπτών δεν πρέπει να διακόπτονται από διαφημίσεις ή τηλεμπορία. Σε περίπτωση κατά την οποία τα εν λόγω δελτία έχουν προγραμματισμένη διάρκεια τουλάχιστον τριάντα λεπτών, εφαρμόζονται οι μέχρι τώρα ισχύουσες σχετικές διατάξεις του Νόμου. Παράλληλα, ο ως άνω τροποποιητικός Νόμος διαγράφει το άρθρο 33(2)(ι) και συγκεκριμένα την πρόνοια ότι τα δελτία ειδήσεων θα διακόπτονται μόνο μία φορά, στο μέσο τους, για παρεμβολή διαφημίσεων ή τηλεμπορικών μηνυμάτων.

ΟΙ ΠΕΡΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ Κ.Δ.Π. 10/2000

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου ασκώντας τις εξουσίες που χορηγούνται σ' αυτήν σύμφωνα με το άρθρο 51 των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμων και κατόπιν σχετικής έγκρισης του Υπουργικού Συμβουλίου, εξέδωσε τους περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμούς Κ.Δ.Π. 10/2000.

Τροποποιητικοί Κανονισμοί

Κατά τα έτη 2005-2007 ψηφίστηκαν από τη Βουλή των Αντιπροσώπων οι ακόλουθες τροποποιήσεις των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών Κ.Δ.Π. 10/2000:

- Οι περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών (Τροποποιητικοί) Κανονισμοί του 2006 Κ.Δ.Π. 192/2006, οι οποίοι διαγράφουν την προηγούμενη απαγόρευση των διαφημίσεων πολιτικής φύσης και επιφέρουν τη νομιμοποίησή τους, ωστόσο υπό τις προϋποθέσεις του άρθρου 34Δ του ως άνω Νόμου.
- Οι περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών (Ίση Μεταχείριση Κομμάτων και Υποψηφίων) Κανονισμοί του 2006 Κ.Δ.Π. 193/2006 εκδόθηκαν από την Αρχή, κατόπιν έγκρισης του Υπουργικού Συμβουλίου, δυνάμει των εξουσιών που χορηγούνται σ' αυτήν και απορρέουν από το άρθρο 51 του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(Ι)/1998.

Εν πρώτοις, οι παρόντες Κανονισμοί προάγουν την πολυφωνία και την πολυμέρεια στην ενημέρωση, προφυλάσσοντας έτσι την ελευθερία έκφρασης των δημοσιογράφων και διασφαλίζοντας, παράλληλα, την ισότιμη μεταχείριση των εκάστοτε υποψηφίων και κομμάτων. Γίνεται εκτενής αναφορά στην αποσαφήνιση και τον προσδιορισμό της ισότιμης

μεταχείρισης, όπου καθορίζεται ως αναλογική ισότητα με κριτήρια την κοινοβουλευτική δύναμη του κόμματος στη Βουλή των Αντιπροσώπων και την οργάνωση του κόμματος σε παγκύπρια κλίμακα.

Επιπλέον, οι εν λόγω Κανονισμοί οριοθετούν το πλαίσιο τήρησης του κριτηρίου της ισότιμης μεταχείρισης, απαριθμίζοντας ρητά τόσο τις υποχρεώσεις των σταθμών αναφορικά με την ισότιμη μεταχείριση όσο και τα σχετικά δικαιώματά τους και δη το δικαίωμα απάντησής τους. Ενδεικτικά αναφέρεται ότι μία σημαντική υποχρέωση των σταθμών που εισάγεται από τους παρόντες Κανονισμούς είναι η κατάρτιση από αυτούς κώδικα δεοντολογίας και προγράμματος κάλυψης των δραστηριοτήτων, εκδηλώσεων, δηλώσεων και άλλων παρεμβάσεων των υποψηφίων, των κομμάτων και των εκπροσώπων τους, σύμφωνα με τις διατάξεις των παρόντων Κανονισμών, τα οποία θα θέτουν ενώπιον της Αρχής τριάντα τουλάχιστον ημέρες πριν από την εκάστοτε προεκλογική περίοδο ή σε προθεσμία που θα καθορίσει η Αρχή. Περαιτέρω, οι σταθμοί θα φυλάττουν και θα διατηρούν όλα τα στοιχεία που αφορούν την κάλυψη της εκάστοτε προεκλογικής περιόδου.

- Οι περί της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου (Όροι Πρόσληψης και Υπηρεσίας Υπαλλήλων) (Τροποποιητικοί) Κανονισμοί του 2007 Κ.Δ.Π. 110/2007 ψηφίστηκαν για σκοπούς εναρμόνισης με το Ευρωπαϊκό Κεκτημένο.

Η τροποποίηση επιφέρει τη δυνατότητα διορισμού και εν συνεχεία, προαγωγής πολιτών κρατών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης σε οποιαδήποτε θέση της Αρχής, νοουμένου ότι δεν πρόκειται για θέση που συνεπάγεται άμεση ή έμμεση συμμετοχή στην άσκηση δημόσιας εξουσίας και στη διαφύλαξη των γενικών συμφερόντων του κράτους και η οποία καθορίζεται ως τέτοια από τη συσταθείσα από την Αρχή αρμόδια επιτροπή.

Παράλληλα, περιλαμβάνει την εισαγωγή φρασεολογίας που καθιστά υποχρέωση οποιουδήποτε υπαλλήλου, ο οποίος έχει διαπιστώσει ή έχει εύλογη αιτία να πιστεύει ότι άλλος υπάλληλος, κατά την εκτέλεση των καθηκόντων του έχει τελέσει πράξη διαφθοράς ή δωροδοκίας, να αναφέρει και να στοιχειοθετήσει εγγράφως τους ισχυρισμούς του στην Αρχή.

● Εξέταση υποθέσεων για παραβάσεις

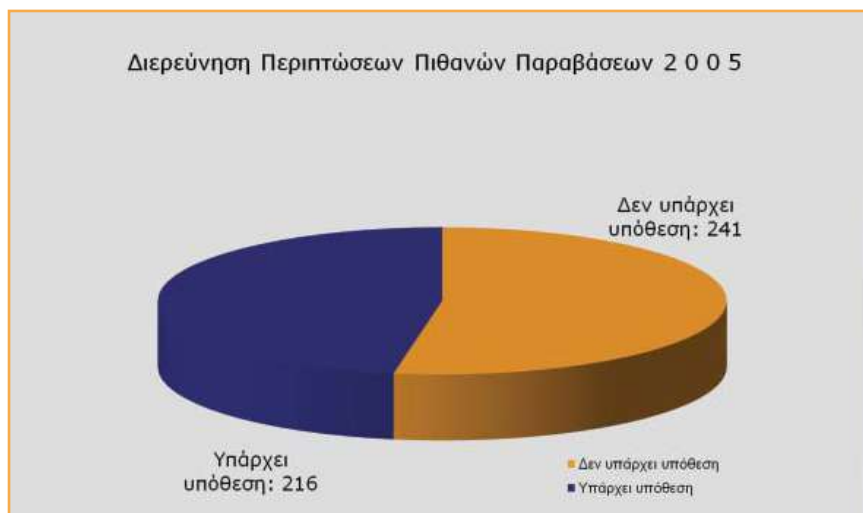
Εξέταση υποθέτων κατα το 2005

A) Κατάσταση Αναφορικά με τη Διερεύνηση Πιθανών Παραβάσεων

Κατά το 2005, η Αρχή διερεύνησε ή εξέτασε συνολικά **457** περιπτώσεις πιθανών παραβάσεων, **384** αυτεπάγγελτα και 73 κατόπιν παραπόνου / καταγγελίας.

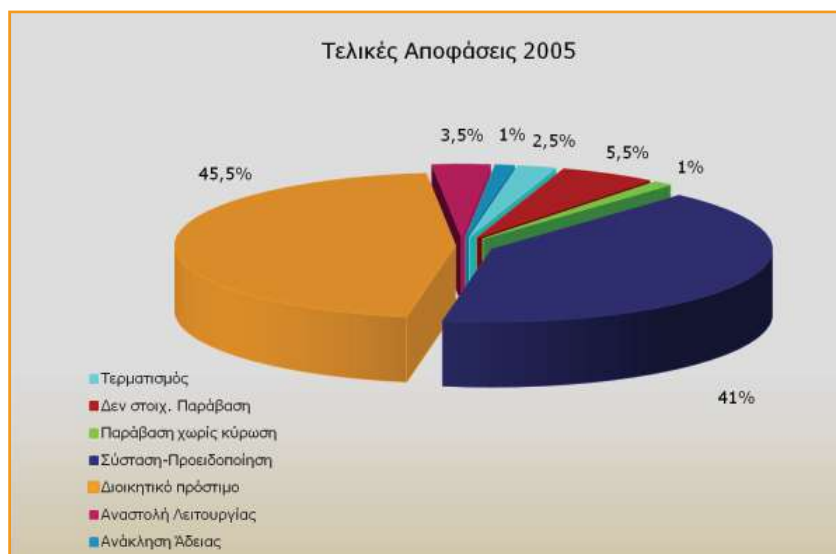
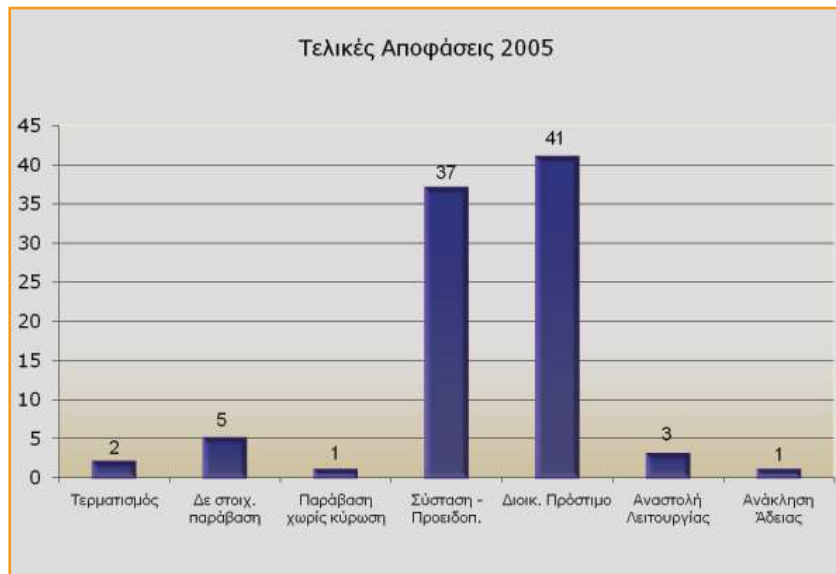
Σε **216** περιπτώσεις η Αρχή έκρινε, κατά την υποβολή του πορίσματος από τον /τη Λειτουργό που ανέλαβε τη διερεύνηση της υπόθεσης, ότι εκ πρώτης όψεως **υπάρχει υπόθεση** και οι 216 περιπτώσεις προωθήθηκαν σε Υποθέσεις. Για τις υπόλοιπες 241 κρίθηκε ότι εκ πρώτης όψεως δεν υπάρχει υπόθεση και ως εκ τούτου τερματίστηκε η διαδικασία διερεύνησής τους.

Από τις **241** περιπτώσεις στις οποίες η Αρχή έκρινε ότι εκ πρώτης όψεως **δεν υπάρχει** υπόθεση, **164** αφορούσαν παγκύπριους τηλεοπτικούς σταθμούς, **21** τοπικούς τηλεοπτικούς σταθμούς, **23** παγκύπριους ραδιοφωνικούς σταθμούς, **32** τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς και **1** μικρό τοπικό ραδιοφωνικό σταθμό.



Β) Κατάσταση Αναφορικά με την Εξέταση Υποθέσεων

Συνολικά κατά το **2005** εξετάστηκαν **156** Υποθέσεις. Για **66** Υποθέσεις στοιχειοθετήθηκαν παραβάσεις και εκκρεμεί η επιβολή κυρώσεων και για 90 Υποθέσεις επιβλήθηκαν κυρώσεις ως εξής: Για **1** υπόθεση, η κύρωση ήταν ανάκληση άδειας λειτουργίας του σταθμού, για **3** υποθέσεις **αναστολή λειτουργίας** των σταθμών και για **41** υποθέσεις διοικητικό πρόστιμο. Για τις υπόλοιπες **37** επιβλήθηκε η κύρωση της σύστασης (**4**) ή προειδοποίησης (**33**). Επιπλέον, για **1** υπόθεση στοιχειοθετήθηκε παράβαση αλλά δεν επιβλήθηκε κύρωση λόγω της άμεσης συμμόρφωσης του σταθμού, για 5 υποθέσεις δεν **στοιχειοθετήθηκε παράβαση** και τέλος **2** υποθέσεις τερματίστηκαν.



Αναλυτικά, κατά το 2005 οι 90 από τις 156 Υποθέσεις που εξετάστηκαν και για τις οποίες πάρθηκαν τελικές αποφάσεις ανά σταθμό είναι:

| Παγκύπριοι Τηλεοπτικοί Σταθμοί | | | | |
|---------------------------------------|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
| ANTENNA TV | 7 | 4 | 2 | 1 |
| Ο ΛΟΓΟΣ | 14 | 13 | - | 1 |
| SIGMA TV | 15 | 15 | - | - |
| LTV | 1 | 1 | - | - |
| ΑΛΦΑ TV | 1 | 1 | - | - |
| ASTRA TV | 2 | 2 | - | - |
| P.I.K. ENA | 1 | 1 | - | - |
| P.I.K. ΔΥΟ | 2 | 2 | - | - |
| Σύνολο | 43 | 39 | 2 | 2 |

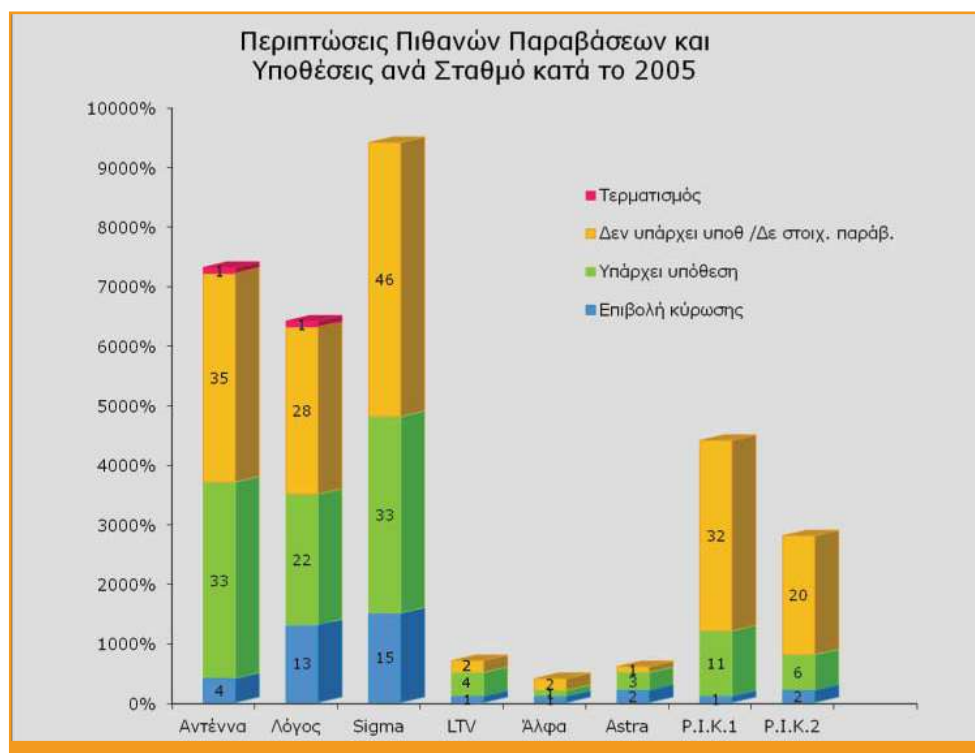
| Τοπικοί Τηλεοπτικοί Σταθμοί | | | | |
|------------------------------------|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
| FRED TV | 1 | 1 | - | - |
| VOX TV | 1 | 1 | - | - |
| NEW EXTRA TV | 6 | 6 | - | - |
| CAPITAL TV | 4 | 3 | 1 | - |
| ΠΑΦΟΣ TV | 4 | 2 | 2 | - |
| ΩΜΕΓΑ TV | 2 | 2 | - | - |
| Σύνολο | 18 | 15 | 3 | 0 |

| Παγκύπριοι Ραδιοφωνικοί Σταθμοί | | | | |
|---------------------------------|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
| ΡΑΔΙΟ ΠΡΩΤΟ | 2 | 2 | - | - |
| ΡΑΔΙΟ ΑΣΤΡΑ | 1 | 1 | - | - |
| ENERGY 107,6 (ΡΑΔΙΟ ΗΛΙΟΣ) | 1 | 1 | - | - |
| ΑΝΤΕΝΝΑ FM | 1 | 1 | - | - |
| ΡΑΔΙΟ ΑΘΗΝΑ | 1 | 1 | - | - |
| ΣΤ. ΚΑΝΑΛΙ ΕΞΙ | 2 | 2 | - | - |
| Ρ.Ι.Κ. ΤΡΙΤΟ ΠΡ. | 1 | 1 | - | - |
| Σύνολο | 9 | 9 | 0 | 0 |

| Τοπικοί Ραδιοφωνικοί Σταθμοί Λευκωσίας, Λάρνακας και Ελεύθερης Περιοχής Αμμοχώστου | | | | |
|---|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
| ΚΛΙΚ FM | 2 | 2 | - | - |
| KISS FM | 1 | 1 | - | - |
| TOP FM | 1 | 1 | - | - |
| Ρ. ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ | 1 | 1 | - | - |
| RADIO MAGIC | 1 | 1 | - | - |
| Ρ. ΛΑΡΝΑΚΑ | 2 | 2 | - | - |
| MEGA RADIO | 1 | 1 | - | - |
| Ρ. ΚΑΜΑΡΕΣ | 1 | 1 | - | - |
| Ρ. ΚΑΒΟ ΓΚΡΕΚΟ | 1 | 1 | - | - |
| Σύνολο | 11 | 11 | 0 | 0 |

| Τοπικοί Ραδιοφωνικοί Σταθμοί – Λεμεσού και Πάφου | | | | |
|--|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
| P. ΛΕΜΕΣΟΣ | 1 | 1 | - | - |
| CHOICE FM | 1 | 1 | - | - |
| GYGAS SPORTS | 1 | 1 | - | - |
| EXTRA R. FM | 2 | 2 | - | - |
| SKY LINE R. FM | 1 | 1 | - | - |
| R. CAPITAL | 1 | 1 | - | - |
| POINT FM | 1 | 1 | - | - |
| Μικροί Τοπικοί Σταθμοί | | | | |
| P. ΛΥΣΟΣ | 1 | 1 | - | - |
| Σύνολο | 9 | 9 | 0 | 0 |

Όσον αφορά στους τηλεοπτικούς σταθμούς παγκύπριας εμβέλειας, το σύνολο των **περιπτώσεων πιθανών παραβάσεων** που διερευνήθηκαν καθώς επίσης η εξέλιξη των **υποθέσεων** που εξετάστηκαν ανά σταθμό παρουσιάζουν την εξής εικόνα:



Το συνολικό ποσό των διοικητικών προστίμων που έχει επιβληθεί ανέρχεται στις **€115.420**. Αναλυτικά έχουν επιβληθεί τα εξής διοικητικά πρόστιμα:

| Πρόστιμο | Υποθέσεις | Πρόστιμο | Υποθέσεις |
|-----------------------------|-----------|----------|-----------|
| 300 | 2 | 2.000 | 5 |
| 320 | 1 | 2.400 | 1 |
| 400 | 1 | 2.500 | 1 |
| 500 | 5 | 3.000 | 3 |
| 700 | 1 | 3.600 | 1 |
| 800 | 1 | 4.200 | 1 |
| 900 | 1 | 5.000 | 1 |
| 1.000 | 12 | 7.000 | 1 |
| 1.500 | 2 | 50.500 | 1 |
| ΣΥΝΟΛΟ: 115.420 Λ.Κ. | | | |



Οι 90 απο τις 156 υποθέσεις οι οποίες εξετάστηκαν και για τις οποίες πάρθηκαν τελικές αποφάσεις αφορούσαν 848 πιθανές παραβάσεις, το θεματολόγιο των οποίων έχει ως εξής:

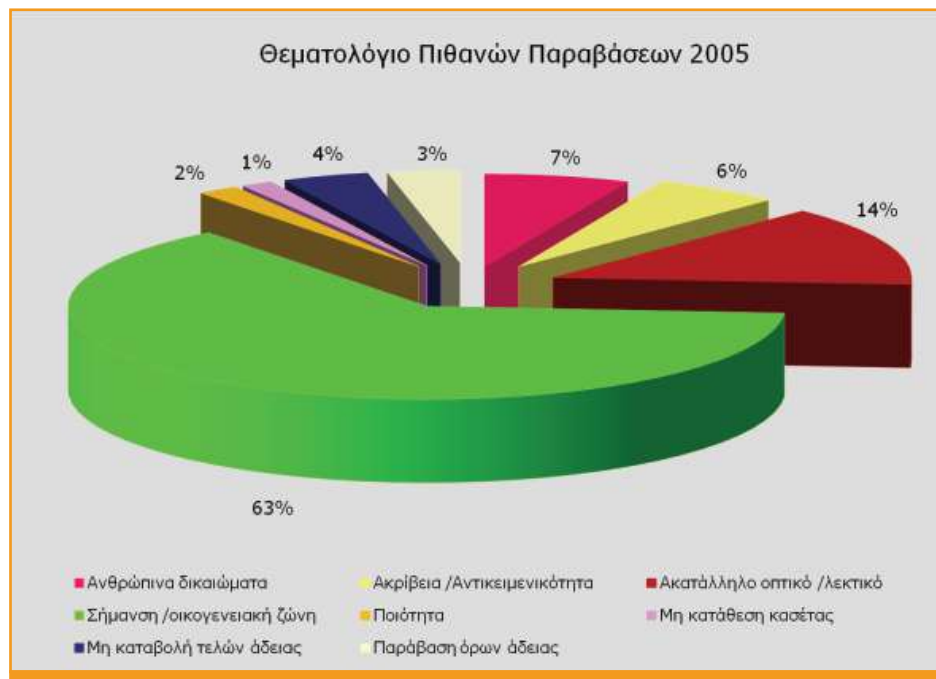
| Θεματολόγιο 2005 | Πιθανές Παραβάσεις | |
|---|--------------------|-----------------------|
| | Αυτεπάγγελα | Παράπονο / Καταγγελία |
| Ανθρώπινα δικαιώματα (ιδιωτική ζωή, τιμή, υπόληψη κ.α.) | 7 | 25 |
| Ακρίβεια, αντικειμενικότητα, πολυμέρεια, πληρότητα, ισότιμη μεταχείριση | 6 | 22 |
| Ακατάλληλο λεκτικό / οπτικό υλικό (σκηνές βίας και σεξ) | 55 | 13 |
| Σήμανση / οικογενειακή ζώνη | 305 | 5 |
| Ποιότητα (κοινωνική αποστολή, πολιτιστική ανάπτυξη) | 7 | 2 |
| Διαφημίσεις / τηλεμπορία (συχνότητα, διάρκεια, αναλογία) | 202 | - |
| Διαφημίσεις / τηλεμπορία (περιεχόμενο) | 157 | - |
| Μη κατάθεση κασέτας | 7 | - |
| Μη καταβολή τελών άδειας λειτουργίας σταθμού | 19 | - |
| Παράβαση όρων άδειας | 16 | - |
| Σ Υ Ν Ο Λ Ο : 848 | 781 | 67 |

Όπως φαίνεται από τα πιο πάνω, οι πλείστες των πιθανών παραβάσεων που εξετάστηκαν (**310** πιθανές παραβάσεις) αφορούσαν στην ακαταλληλότητα ή απουσία των προειδοποιητικών σημάτων για κατάταξη των προγραμμάτων σχετικά με τη φύση τους, ιδιαίτερα σε σχέση με την οικογενειακή ζώνη. Απασχόλησαν ακολούθως την Αρχή θέματα **διαφημίσεων** και συγκεκριμένα: α) η **συχνότητα**, η **διάρκεια** των διακοπών για μετάδοση διαφημιστικών και τηλεμπορικών μηνυμάτων και η **αναλογία** του χρόνου μετάδοσης τους (202 πιθανές παραβάσεις) και β) το περιεχόμενο των διαφημιστικών και των τηλεμπορικών μηνυμάτων (**157** πιθανές παραβάσεις).

Συνάγεται επίσης ότι αρκετές είναι οι πιθανές παραβάσεις που αφορούσαν στην **προστασία των ανηλίκων**. Ανάμεσα στα θέματα που εξετάστηκαν είναι η μετάδοση μη κατάλληλου λεκτικού ή/και οπτικού υλικού, όπως ερωτικές σκηνές, σκηνές βίας, χρήση ναρκωτικών, ενθάρρυνση αντικοινωνικής ή/και επικίνδυνης συμπεριφοράς, απρεπής γλώσσα και βωμολοχίες σε σχέση με την ώρα μετάδοσής τους (εντός ή εκτός οικογενειακής ζώνης).

Την Αρχή απασχόλησαν επίσης θέματα που αφορούσαν στο σεβασμό των **ανθρωπίνων δικαιωμάτων** (σεβασμό προς την προσωπικότητα, την τιμή, την υπόληψη, τον ιδιωτικό βίο, την αξιοπρέπεια, την επαγγελματική, κοινωνική, πολιτική ή άλλη συναφή δραστηριότητα κάθε ατόμου) και στη σωστή **ενημέρωση** (μετάδοση ενημερωτικών εκπομπών, οι οποίες να χαρακτηρίζονται από ακρίβεια, αντικειμενικότητα, πολυφωνία, πολυμέρεια και τη μεγαλύτερη δυνατή πληρότητα).

Το θεματολόγιο των πιθανών παραβάσεων και η αφετηρία διερεύνησής τους, **εξαιρουμένων των διαφημίσεων**, παρουσιάζονται πιο κάτω:

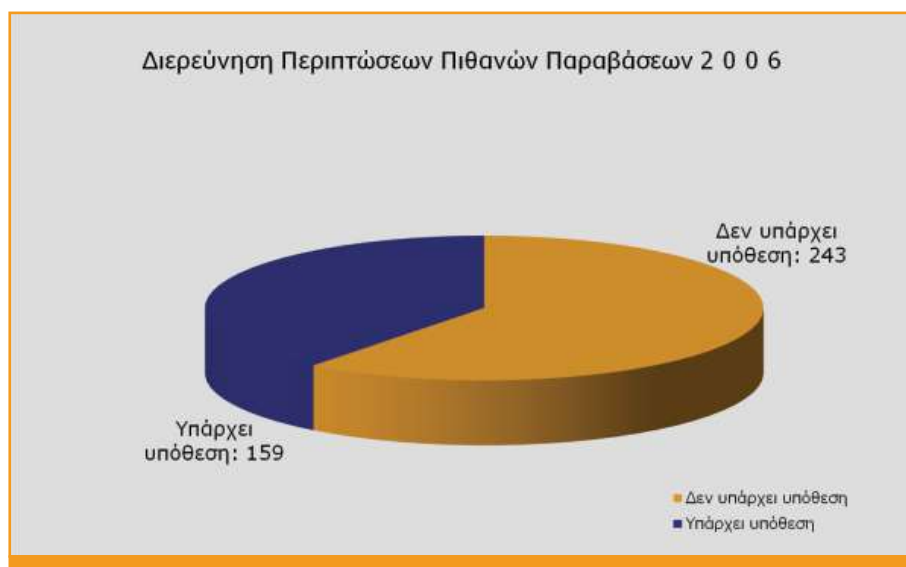
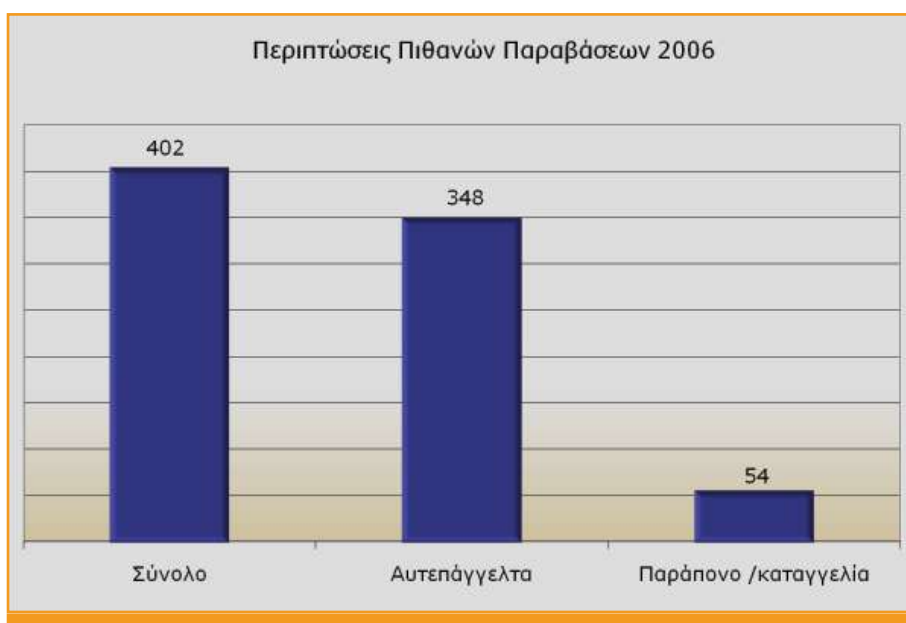


Εξέταση υποθέτων κατά το 2006

Α) Κατάσταση Αναφορικά με τη Διερεύνηση Πιθανών Παραβάσεων

Κατά το 2006, η Αρχή διερεύνησε ή εξέτασε συνολικά **402** περιπτώσεις πιθανών παραβάσεων, **348** αυτεπάγγελτα και **54** κατόπιν **παραπόνου / καταγγελίας**.

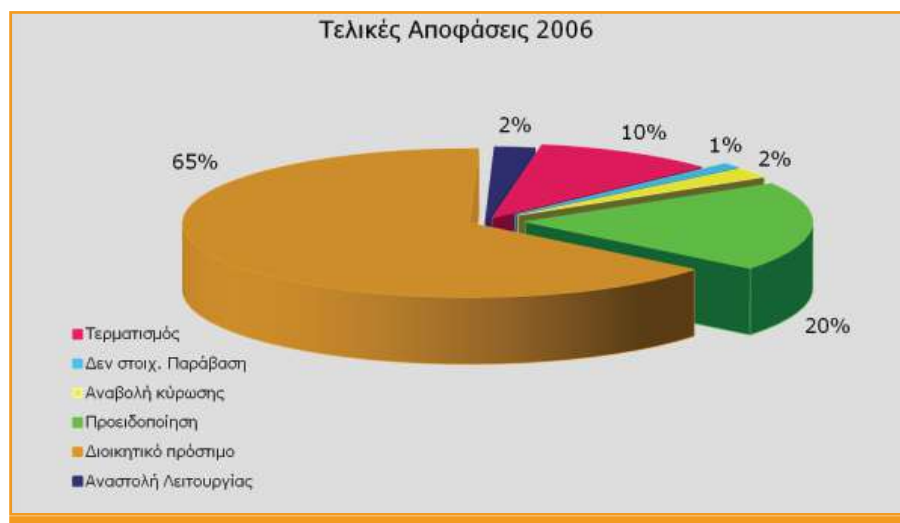
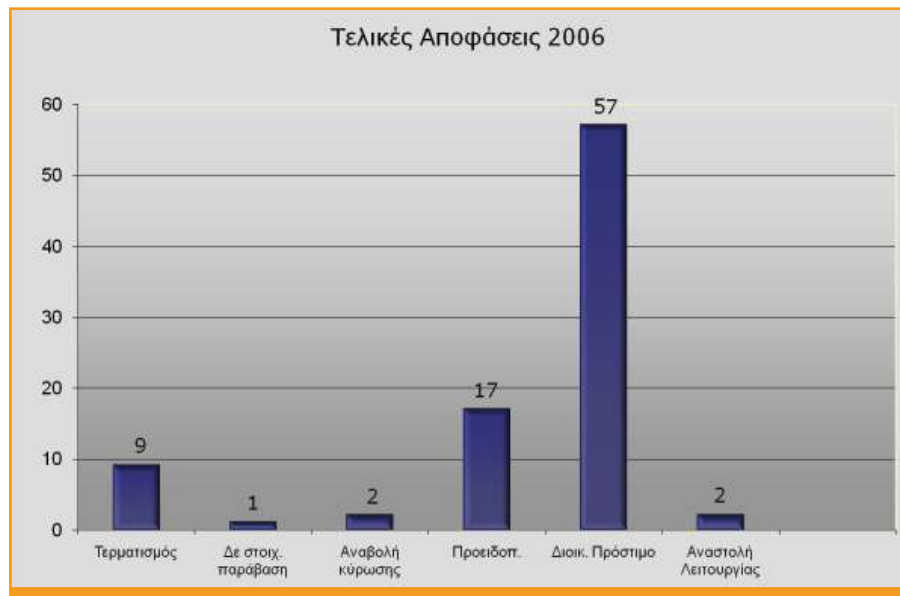
Σε **159** περιπτώσεις η Αρχή έκρινε, κατά την υποβολή του πορίσματος από τον/ τη Λειτουργό που ανέλαβε τη διερεύνηση της υπόθεσης, ότι εκ πρώτης όψεως **υπάρχει υπόθεση** και οι 159 περιπτώσεις προωθήθηκαν σε Υποθέσεις. Για τις υπόλοιπες **243** κρίθηκε ότι εκ πρώτης όψεως **δεν υπάρχει υπόθεση** και ως εκ τούτου τερματίστηκε η διαδικασία διερεύνησής τους.



Από τις **243** περιπτώσεις στις οποίες η Αρχή έκρινε ότι εκ πρώτης όψεως δεν υπάρχει υπόθεση, **192** αφορούσαν παγκύπριους τηλεοπτικούς σταθμούς, **9** τοπικούς τηλεοπτικούς σταθμούς, **13** παγκύπριους ραδιοφωνικούς σταθμούς, **28** τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς και **1** μικρό τοπικό ραδιοφωνικό σταθμό.

Β) Κατάσταση Αναφορικά με την Εξέταση Υποθέσεων

Συνολικά κατά το **2006** εξετάστηκαν **160** Υποθέσεις. Για **72** Υποθέσεις στοιχειοθετήθηκαν παραβάσεις και εκκρεμεί η επιβολή κυρώσεων και για **88** Υποθέσεις επιβλήθηκαν κυρώσεις ως εξής: Για 2 υποθέσεις, η κύρωση ήταν **αναστολή λειτουργίας** των σταθμών, για **57** υποθέσεις διοικητικό πρόστιμο και για τις υπόλοιπες **17** επιβλήθηκε η κύρωση της προειδοποίησης. Επιπλέον, 2 υποθέσεις εξετάστηκαν αλλά **αναβλήθηκε η επιβολή κυρώσεων**, ούτως ώστε να υποβληθούν τα απαιτούμενα πιστοποιητικά από τους σταθμούς, για **1** υπόθεση **δεν στοιχειοθετήθηκε παράβαση** και τέλος **9** υποθέσεις **τερματίστηκαν**.



Αναλυτικά, κατά το 2006 οι 86 από τις 160 Υποθέσεις που εξετάστηκαν και για τις οποίες πάρθηκαν τελικές αποφάσεις ανά σταθμό είναι:

| Παγκύπριοι Τηλεοπτικοί Σταθμοί | | | | |
|---------------------------------------|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
| ANTENNA TV | 23 | 17 | - | 6 |
| Ο ΛΟΓΟΣ | 8 | 7 | - | 1 |
| SIGMA TV | 21 | 18 | 1 | 2 |
| LTV | 4 | 4 | - | - |
| ΑΛΦΑ TV | 1 | 1 | - | - |
| P.I.K. ENA | 3 | 3 | - | - |
| P.I.K. ΔΥΟ | 2 | 2 | - | - |
| Σύνολο | 62 | 52 | 1 | 9 |

| Τοπικοί Τηλεοπτικοί Σταθμοί | | | | |
|------------------------------------|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
| NEW EXTRA TV | 5 | 5 | - | - |
| CAPITAL TV | 1 | 1 | - | - |
| ΠΑΦΟΣ TV | 2 | 2 | - | - |
| ΩΜΕΓΑ TV | 2 | 2 | - | - |
| Σύνολο | 10 | 10 | 0 | 0 |

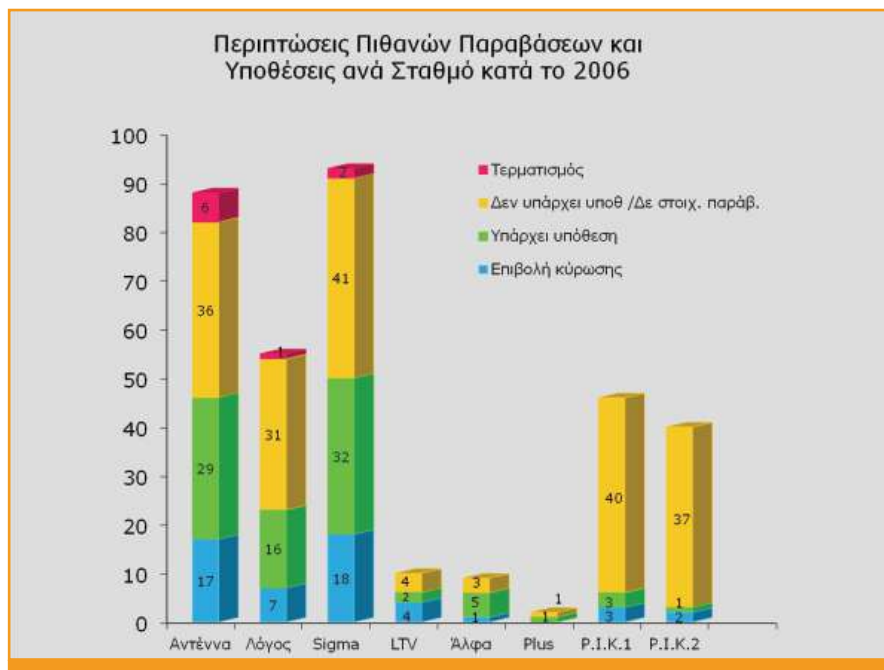
Παγκύπριοι Ραδιοφωνικοί Σταθμοί

| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
|-------------------------------|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| ΡΑΔΙΟ ΠΡΩΤΟ | 2 | 2 | - | - |
| ΡΑΔΙΟ ΑΣΤΡΑ | 1 | 1 | - | - |
| ENERGY 107,6 (ΡΑΔΙΟ ΗΛΙΟΣ) | 1 | 1 | - | - |
| SUPER FM | 1 | 1 | - | - |
| Ο ΛΟΓΟΣ | 1 | 1 | - | - |
| Σύνολο | 6 | 6 | 0 | 0 |

Τοπικοί Ραδιοφωνικοί Σταθμοί Λευκωσίας, Λάρνακας, Λεμεσού και Πάφου

| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
|---------------|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| KISS FM | 1 | 1 | - | - |
| P. ΚΑΜΑΡΕΣ | 2 | 2 | - | - |
| COAST FM | 1 | 1 | - | - |
| P. ΠΑΦΟΣ | 1 | 1 | - | - |
| P. ΠΥΡΓΟΣ | 1 | 1 | - | - |
| R. COSMOS | 1 | 1 | - | - |
| ROCK FM | 1 | 1 | - | - |
| Σύνολο | 8 | 8 | 0 | 0 |

Όσον αφορά στους τηλεοπτικούς σταθμούς παγκύπριας εμβέλειας, το σύνολο των **περιπτώσεων πιθανών παραβάσεων** που διερευνήθηκαν καθώς επίσης η εξέλιξη των υποθέσεων που εξετάστηκαν ανά σταθμό παρουσιάζουν την εξής εικόνα:



Το συνολικό ποσό των **διοικητικών προστίμων** που έχει επιβληθεί ανέρχεται στις **€286.300**. Αναλυτικά έχουν επιβληθεί τα εξής διοικητικά πρόστιμα:

| Πρόστιμο | Υποθέσεις | Πρόστιμο | Υποθέσεις |
|-----------------------------------|-----------|----------|-----------|
| 300 | 2 | 5.750 | 1 |
| 500 | 6 | 6.000 | 1 |
| 900 | 1 | 7.000 | 1 |
| 1.000 | 7 | 7.500 | 2 |
| 1.500 | 1 | 8.000 | 2 |
| 1.650 | 1 | 9.500 | 1 |
| 2.000 | 10 | 10.250 | 2 |
| 2.500 | 1 | 15.300 | 1 |
| 2.600 | 1 | 17.000 | 1 |
| 3.000 | 6 | 21.500 | 1 |
| 4.000 | 5 | 27.500 | 1 |
| 5.000 | 1 | 42.500 | 1 |
| Σ Υ Ν Ο Λ Ο : 286.300 Λ.Κ. | | | |



Οι **86** από τις 160 Υποθέσεις οι οποίες εξετάστηκαν και για τις οποίες πάρθηκαν τελικές αποφάσεις αφορούσαν **961** πιθανές παραβάσεις, το **θεματολόγιο** των οποίων έχει ως εξής:

| Θεματολόγιο 2006 | Πιθανές Παραβάσεις | |
|---|--------------------|-----------------------|
| | Αυτεπάγγελτα | Παράπονο / Καταγγελία |
| Ανθρώπινα δικαιώματα (ιδιωτική ζωή, τιμή, υπόληψη κ.α.) | 27 | 5 |
| Ακρίβεια, αντικειμενικότητα, πολυφωνία, ισότιμη μεταχείριση | 13 | - |
| Ακατάλληλο λεκτικό / οπτικό υλικό (σκηνές βίας και σεξ) | 88 | 25 |
| Σήμανση / οικογενειακή ζώνη | 59 | 5 |
| Ποιότητα (κοινωνική αποστολή, πολιτιστική ανάπτυξη) | 15 | - |
| Διαφημίσεις /τηλεμπορία (συχνότητα, διάρκεια, αναλογία, μεμονωμένες διαφημίσεις) | 221 | - |
| Διαφημίσεις /τηλεμπορία (περιεχόμενο, παρακίνηση ανηλίκων) | 463 | - |
| Συγκαλυμμένη διαφήμιση | 17 | - |
| Χορηγία και συναφή | 2 | - |
| Μη καταβολή τελών άδειας λειτουργίας σταθμού | 1 | - |
| Παράλειψη δημοσίευσης και αποστολής στην Αρχή και στη Βουλή του ετήσιου ισολογισμού και απολογισμού | 4 | - |
| Παράβαση όρων άδειας | 16 | - |
| ΣΥΝΟΛΟ: 961 | 926 | 35 |

Όπως φαίνεται από τα πιο πάνω, οι πλείστες των πιθανών παραβάσεων που εξετάστηκαν αφορούσαν θέματα **διαφημίσεων** και συγκεκριμένα: α) η **συχνότητα**, η **διάρκεια** των διακοπών για μετάδοση διαφημίσεων και τηλεμπορίας, η **αναλογία** του χρόνου μετάδοσης τους καθώς επίσης η μετάδοση μεμονωμένων διαφημίσεων (**221** πιθανές παραβάσεις), β) το **περιεχόμενο** των διαφημιστικών και τηλεμπορικών μηνυμάτων, συμπεριλαμβανομένης της άμεσης **παρακίνησης ανηλίκων** στην αγορά προϊόντος ή υπηρεσίας (**463** πιθανές παραβάσεις), γ) η **συγκαλυμμένη** διαφήμιση (**17** πιθανές παραβάσεις) και δ) η **χορηγία** εκπομπών (**2** πιθανές παραβάσεις).

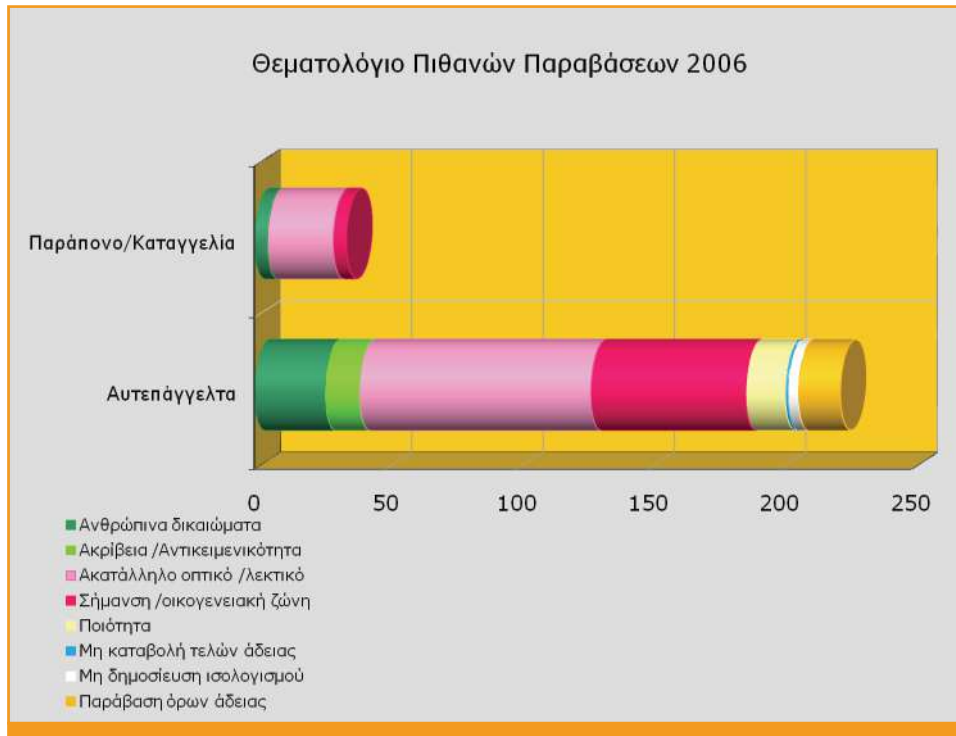
Απασχόλησαν ακολούθως την Αρχή θέματα που αφορούσαν στην **προστασία των ανηλίκων** (**177** πιθανές παραβάσεις). Ανάμεσα στα θέματα που εξετάστηκαν είναι η μετάδοση ακατάλληλου λεκτικού ή/και οπτικού υλικού, όπως ερωτικές σκηνές, σκηνές βίας, χρήση ναρκωτικών, ενθάρρυνση αντικοινωνικής συμπεριφοράς, προβολή επικίνδυνης συμπεριφοράς, η οποία είναι δυνατό να γίνει αντικείμενο μίμησης, απρεπής γλώσσα και βωμολοχίες σε σχέση με την **ώρα μετάδοσής** τους (εντός ή εκτός οικογενειακής ζώνης) και τη σήμανση που έφεραν (ακαταλληλότητα ή απουσία προειδοποιητικών σημάτων για κατάταξη των προγραμμάτων σχετικά με τη φύση τους).

Συνάγεται επίσης ότι αρκετές είναι οι πιθανές παραβάσεις (**32**) που αφορούσαν στο σεβασμό των **ανθρωπίνων δικαιωμάτων** (σεβασμό προς την προσωπικότητα, την τιμή, την υπόληψη, τον ιδιωτικό βίο, την αξιοπρέπεια, την επαγγελματική, κοινωνική, πολιτική ή άλλη συναφή δραστηριότητα κάθε ατόμου) και θέματα που αφορούσαν στο **ποιοτικό επίπεδο** των εκπομπών, όπως το επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας (**15** πιθανές παραβάσεις).

Την Αρχή απασχόλησαν επίσης θέματα που αφορούσαν στη σωστή **ενημέρωση** και ειδικότερα στη μετάδοση ενημερωτικών εκπομπών, οι οποίες να χαρακτηρίζονται από ακρίβεια, αντικειμενικότητα, πολυφωνία, πολυμέρεια και τη μεγαλύτερη δυνατή πληρότητα (**13** πιθανές παραβάσεις).

Τέλος η Αρχή, αποδίδοντας τεράστια σημασία στην υποχρέωση των αδειούχων σταθμών να συμμορφώνονται πλήρως με τους **όρους της άδειας** που κατέχουν, προέβη σε εξέταση πιθανών παραβάσεων (**16**) που αφορούν στην αυθαίρετη, από μέρους των σταθμών, αλλαγή του προγράμματος, του διακριτικού ονόματος, της συχνότητας, των εγκαταστάσεων, της γεωγραφικής κάλυψης ή του σημείου εκπομπής τους, χωρίς την εκ των προτέρων έγκριση της Αρχής.

Το θεματολόγιο των πιθανών παραβάσεων και η αφετηρία διερεύνησής τους, **εξαιρουμένων των διαφημίσεων και της χορηγίας**, παρουσιάζονται πιο κάτω:

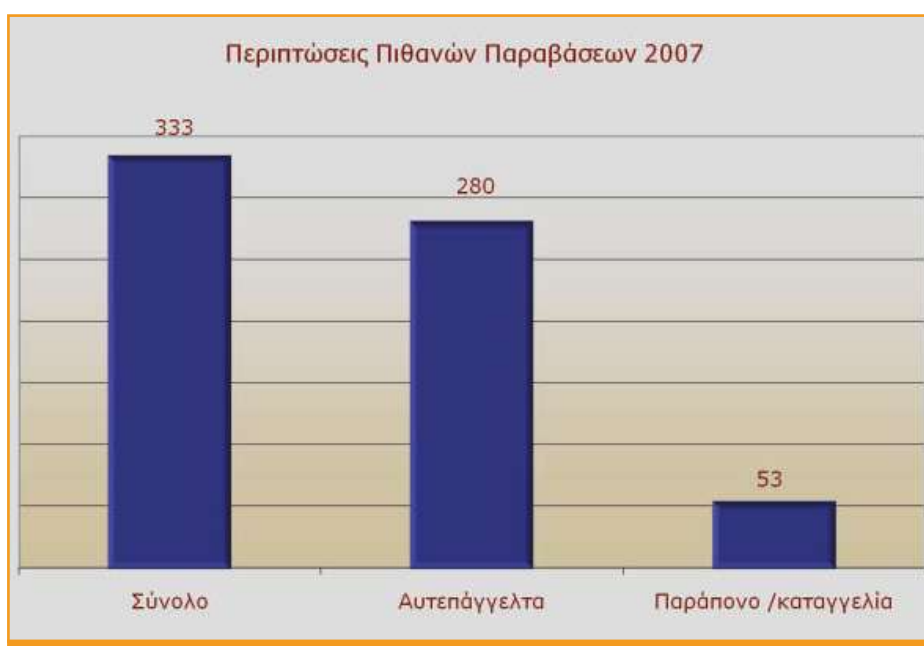


Εξέταση υποθέτων κατά το 2007

Α) Κατάσταση Αναφορικά με τη Διερεύνηση Πιθανών Παραβάσεων

Κατά το 2007, η Αρχή διερεύνησε ή εξέτασε συνολικά **333** περιπτώσεις πιθανών παραβάσεων, **280 αυτεπάγγελα** και **53** κατόπιν **παράπονου / καταγγελίας**.

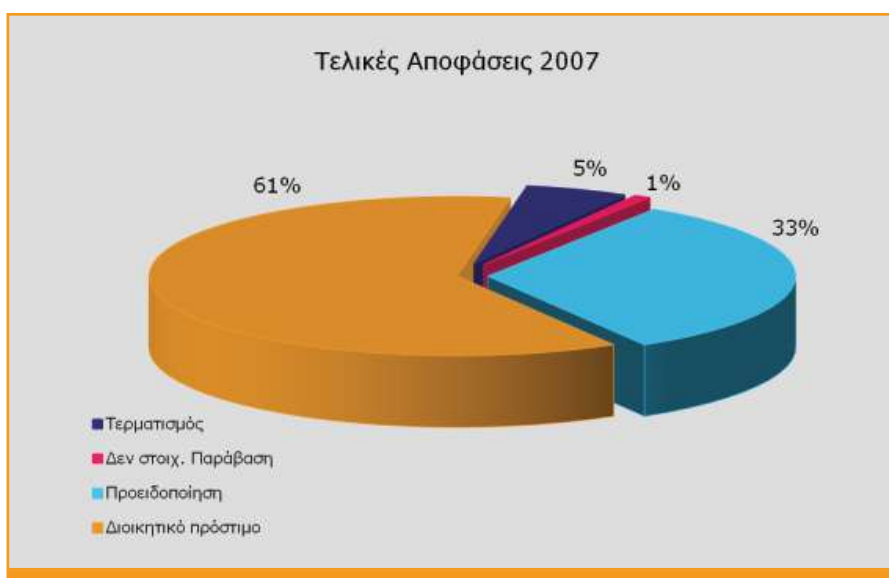
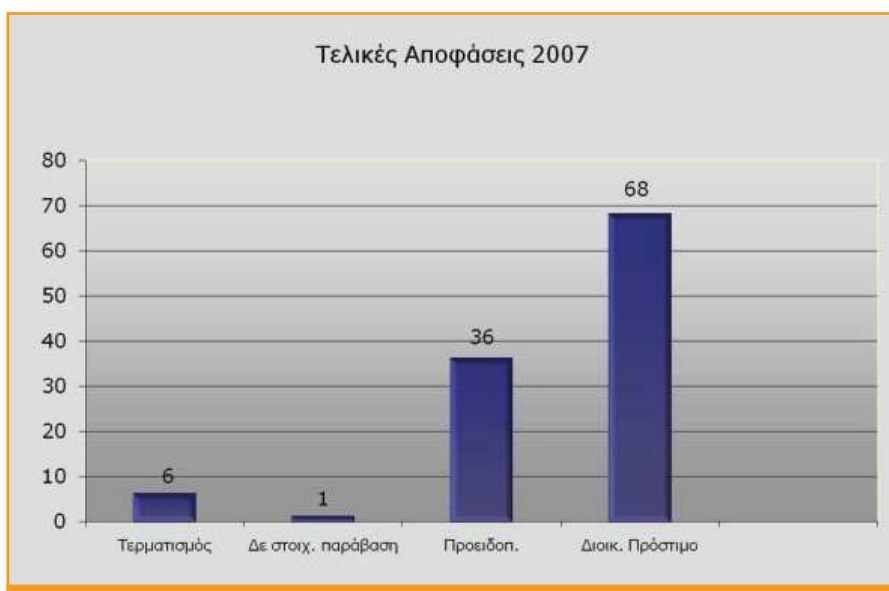
Σε **154** περιπτώσεις η Αρχή έκρινε, κατά την υποβολή του πορίσματος από τον/ τη Λειτουργό που ανέλαβε τη διερεύνηση της υπόθεσης, ότι εκ πρώτης όψεως **υπάρχει υπόθεση** και οι 154 περιπτώσεις προωθήθηκαν σε Υποθέσεις. Για τις υπόλοιπες **179** κρίθηκε ότι εκ πρώτης όψεως **δεν υπάρχει υπόθεση** και ως εκ τούτου τερματίστηκε η διαδικασία διερεύνησής τους.



Από τις **179** περιπτώσεις στις οποίες η Αρχή έκρινε ότι εκ πρώτης όψεως δεν υπάρχει υπόθεση, **134** αφορούσαν παγκύπριους τηλεοπτικούς σταθμούς, **12** τοπικούς τηλεοπτικούς σταθμούς, **13** παγκύπριους ραδιοφωνικούς σταθμούς, **19** τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς και **1** μικρό τοπικό ραδιοφωνικό σταθμό.

Β) Κατάσταση Αναφορικά με την Εξέταση Υποθέσεων

Συνολικά κατά το **2007** εξετάστηκαν **188** Υποθέσεις. Για **77** Υποθέσεις στοιχειοθετήθηκαν παραβάσεις και εκκρεμεί η επιβολή κυρώσεων και για **111** Υποθέσεις επιβλήθηκαν κυρώσεις ως εξής: Για **68** υποθέσεις, επιβλήθηκε **διοικητικό πρόστιμο** και για **36** η κύρωση της προειδοποίησης. Επιπλέον, για **1** υπόθεση, **δεν στοιχειοθετήθηκε παράβαση** και τέλος **6** υποθέσεις τερματίστηκαν.



Αναλυτικά, κατά το 2007 οι 111 από τις 188 Υποθέσεις που εξετάστηκαν και για τις οποίες πάρθηκαν τελικές αποφάσεις ανά σταθμό είναι:

| Παγκύπριοι Τηλεοπτικοί Σταθμοί | | | | |
|--------------------------------|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
| ANTENNA TV | 18 | 15 | - | 3 |
| MEGA | 8 | 7 | - | 1 |
| SIGMA TV | 16 | 14 | - | 2 |
| LTV | 1 | 1 | - | - |
| ΑΛΦΑ TV | 2 | 2 | - | - |
| CNC PLUS TV | 1 | 1 | - | - |
| P.I.K. ENA | 6 | 6 | - | - |
| P.I.K. ΔΥΟ | 3 | 3 | - | - |
| Σύνολο | 55 | 49 | 0 | 6 |

| Τοπικοί Τηλεοπτικοί Σταθμοί | | | | |
|-----------------------------|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
| VOX TV | 2 | 2 | - | - |
| NEW EXTRA TV | 5 | 5 | - | - |
| CAPITAL TV | 2 | 2 | - | - |
| ΠΑΦΟΣ TV | 2 | 2 | - | - |
| ΩΜΕΓΑ TV | 3 | 3 | - | - |
| Σύνολο | 14 | 14 | 0 | 0 |

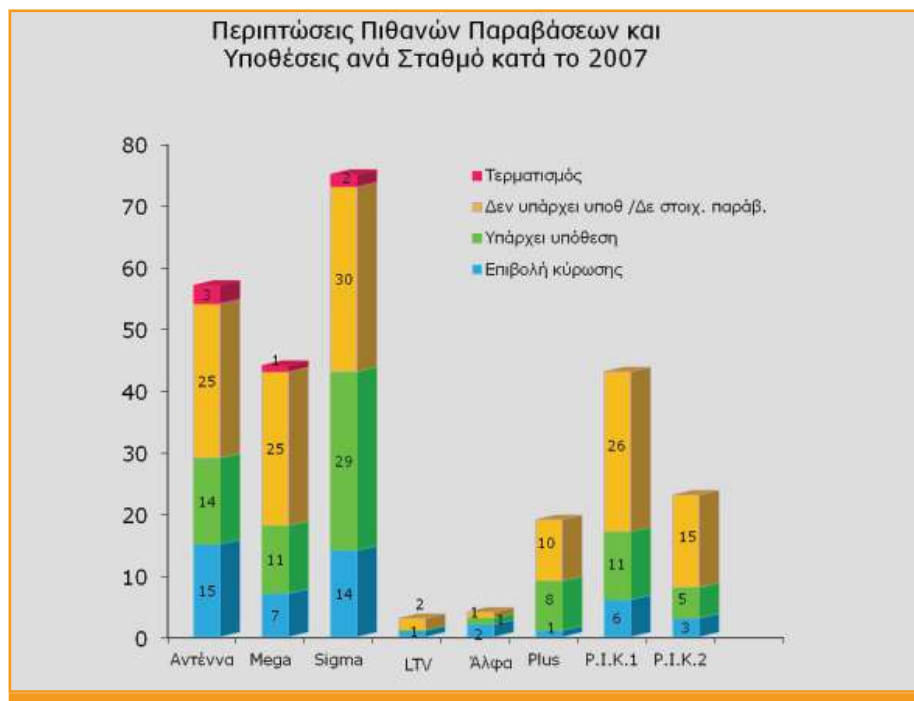
| Παγκύπριοι Ραδιοφωνικοί Σταθμοί | | | | |
|---------------------------------|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
| SUPER FM | 2 | 2 | - | - |
| ΡΑΔΙΟ ΑΘΗΝΑ | 3 | 3 | - | - |
| ΡΑΔΙΟ ΑΣΤΡΑ | 1 | 1 | - | - |
| ΣΤ. ΚΑΝΑΛΙ ΕΞΙ | 1 | 1 | - | - |
| Ο ΛΟΓΟΣ | 1 | - | 1 | - |
| Σύνολο | 8 | 7 | 1 | 0 |

| Τοπικοί Ραδιοφωνικοί Σταθμοί Λευκωσίας | | | | |
|---|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
| TOP FM | 1 | 1 | - | - |
| FM 94,4 | 1 | 1 | - | - |
| KISS FM | 2 | 2 | - | - |
| ZENITH 96,4 FM | 2 | 2 | - | - |
| R. DEEJAY A. | 1 | 1 | - | - |
| KLIK FM | 1 | 1 | - | - |
| MIX FM | 1 | 1 | - | - |
| P. ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ | 1 | 1 | - | - |
| ΚΑΝΑΛΙ 7 | 1 | 1 | - | - |
| Σύνολο | 11 | 11 | 0 | 0 |

| Τοπικοί Ραδιοφωνικοί Σταθμοί – Λάρνακας και Λεμεσού | | | | |
|--|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
| P. ΚΑΜΑΡΕΣ | 1 | 1 | - | - |
| P. ΛΑΡΝΑΚΑ | 1 | 1 | - | - |
| P. ΑΜΟΡΕ | 2 | 2 | - | - |
| GYGAS SPORTS 1 | 3 | 3 | - | - |
| EXTRA RADIO FM | 4 | 4 | - | - |
| CHOICE R. | 1 | 1 | - | - |
| SKY LINE R. FM | 2 | 2 | - | - |
| FLASH FM | 1 | 1 | - | - |
| Σύνολο | 15 | 15 | 0 | 0 |

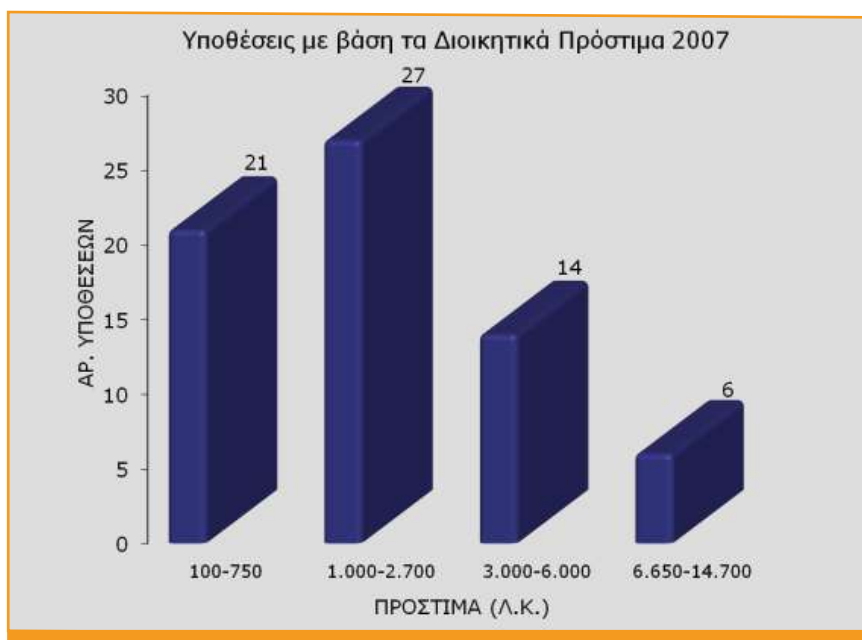
| Τοπικοί Ραδιοφωνικοί Σταθμοί – Πάφου και Ελεύθερης Περιοχής Αμμοχώστου | | | | |
|---|---------------|-----------------|---------------------|-------------|
| Σταθμός | Αρ. Υποθέσεων | Επιβολή κύρωσης | Δεν στοιχ. παράβαση | Τερματισμός |
| POINT FM | 1 | 1 | - | - |
| P. ΠΑΦΟΣ | 1 | 1 | - | - |
| R. COSMOS | 1 | 1 | - | - |
| ROCK FM | 1 | 1 | - | - |
| P. ΚΑΒΟ ΓΚΡΕΚΟ | 2 | 2 | - | - |
| Μικροί Τοπικοί Σταθμοί | | | | |
| P. ΠΟΤΑΜΙΑ | 1 | 1 | - | - |
| P. ΖΗΝΩΝ | 1 | 1 | - | - |
| Σύνολο | 8 | 8 | 0 | 0 |

Όσον αφορά στους τηλεοπτικούς σταθμούς παγκύπριας εμβέλειας, το σύνολο των περιπτώσεων πιθανών παραβάσεων που διερευνήθηκαν καθώς επίσης η εξέλιξη των υποθέσεων που εξετάστηκαν ανά σταθμό παρουσιάζουν την εξής εικόνα:



Το συνολικό ποσό των **διοικητικών προστίμων** που έχει επιβληθεί ανέρχεται στις **€164.000**. Αναλυτικά έχουν επιβληθεί τα εξής διοικητικά πρόστιμα:

| Πρόστιμο | Υποθέσεις | Πρόστιμο | Υποθέσεις |
|---|-----------|----------|-----------|
| 100 | 1 | 3.000 | 4 |
| 250 | 2 | 3.500 | 2 |
| 300 | 1 | 3.600 | 1 |
| 400 | 1 | 3.750 | 1 |
| 500 | 12 | 4.000 | 5 |
| 600 | 2 | 6.000 | 1 |
| 750 | 2 | 6.650 | 1 |
| 1.000 | 10 | 8.000 | 1 |
| 1.500 | 5 | 8.700 | 1 |
| 1.600 | 1 | 10.000 | 1 |
| 2.000 | 8 | 10.800 | 1 |
| 2.500 | 2 | 14.700 | 1 |
| 2.700 | 1 | | |
| Σ Υ Ν Ο Λ Ο : 1 6 4 . 0 0 0 Λ.Κ. | | | |



Οι **111** από τις **188** Υποθέσεις οι οποίες εξετάστηκαν και για τις οποίες πάρθηκαν τελικές αποφάσεις αφορούσαν **1383** πιθανές παραβάσεις, το **θεματολόγιο** των οποίων έχει ως εξής:

| Θεματολόγιο 2007 | Πιθανές Παραβάσεις | |
|---|--------------------|------------|
| | Αυτεπάγγελα | Καταγγελία |
| Ανθρώπινα δικαιώματα (ιδιωτική ζωή, τιμή, υπόληψη κ.α.) | 12 | 1 |
| Ακρίβεια, αντικειμενικότητα, πολυφωνία, ισότιμη μεταχείριση | 4 | 4 |
| Ακατάλληλο λεκτικό / οπτικό υλικό (σκηνές βίας και σεξ) | 24 | 20 |
| Σήμανση / οικογενειακή ζώνη | 23 | 25 |
| Ποιότητα (κοινωνική αποστολή, πολιτιστική ανάπτυξη) | 11 | 4 |
| Διαφημίσεις / τηλεμπορία (συχνότητα, διάρκεια, αναλογία, μεμονωμένες διαφημίσεις, μη χρήση διαχωριστικού) | 137 | - |
| Διαφημίσεις / τηλεμπορία (περιεχόμενο, παρακίνηση ανηλίκων) | 1001 | - |
| Συγκαλυμμένη διαφήμιση | 4 | - |
| Χορηγία και συναφή | 2 | - |
| Μη καταβολή τελών άδειας λειτουργίας σταθμού | 7 | - |
| Παράλειψη δημοσίευσης και αποστολής στην Αρχή και στη Βουλή του ετήσιου ισολογισμού και απολογισμού | 58 | - |
| Παράλειψη προσκόμισης πιστοποιητικών ενεργοποίησης της άδειας | 15 | - |
| Παράβαση όρων άδειας | 31 | - |
| ΣΥΝΟΛΟ: 1383 | 1329 | 54 |

Όπως φαίνεται από τα πιο πάνω, οι πλείστες των πιθανών παραβάσεων που εξετάστηκαν αφορούσαν θέματα **διαφημίσεων** και συγκεκριμένα: α) η συχνότητα, η διάρκεια των διακοπών για μετάδοση διαφημίσεων, η αναλογία του χρόνου μετάδοσής τους και η μη χρήση διαχωριστικού (137 πιθανές παραβάσεις), β) το περιεχόμενο των διαφημίσεων και της τηλεμπορίας, συμπεριλαμβανομένης της άμεσης παρακίνησης ανηλίκων στην αγορά προϊόντος ή υπηρεσίας (1001 πιθανές παραβάσεις), γ) η συγκαλυμμένη διαφήμιση (4) και δ) η χορηγία εκπομπών (2).

Απασχόλησαν επιπλέον την Αρχή θέματα που αφορούσαν στην **προστασία των ανηλίκων (92** πιθανές παραβάσεις). Ανάμεσα στα θέματα που εξετάστηκαν είναι η μετάδοση ακατάλληλου λεκτικού ή/και οπτικού υλικού, όπως ερωτικές σκηνές, σκηνές βίας, χρήση ναρκωτικών, ενθάρρυνση αντικοινωνικής συμπεριφοράς, προβολή επικίνδυνης συμπεριφοράς, η οποία είναι δυνατό να γίνει αντικείμενο μίμησης, απρεπής γλώσσα και βωμολοχίες σε σχέση με την ώρα μετάδοσής τους (εντός ή εκτός οικογενειακής ζώνης) και τη σήμανση που έφεραν (ακαταλληλότητα ή απουσία προειδοποιητικών σημάτων για κατάταξη των προγραμμάτων σχετικά με τη φύση τους).

Την Αρχή απασχόλησαν επίσης θέματα που αφορούσαν στο σεβασμό των **ανθρωπίνων δικαιωμάτων (13** πιθανές παραβάσεις), στη μετάδοση ενημερωτικών εκπομπών, οι οποίες να χαρακτηρίζονται από **ακρίβεια, αντικειμενικότητα, πολυφωνία, πολυμέρεια και τη μεγαλύτερη δυνατή πληρότητα (8** πιθανές παραβάσεις) και θέματα που αφορούσαν στο **ποιοτικό επίπεδο** των εκπομπών, όπως το επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας (**15**).

Αποδίδοντας τεράστια σημασία στην υποχρέωση των αδειούχων σταθμών να συμμορφώνονται πλήρως με τους **όρους της άδειάς τους**, η Αρχή προέβη σε εξέταση πιθανών παραβάσεων (**31**) που αφορούσαν στην αλλαγή του προγράμματος, του ονόματος, της συχνότητας, των εγκαταστάσεων ή της γεωγραφικής κάλυψής τους, χωρίς την εκ των προτέρων έγκριση της Αρχής.

Επιπλέον, η Αρχή θεωρεί ως ιδιαίτερα σοβαρή την **παράλειψη των σταθμών να προσκομίσουν τα απαραίτητα για την ενεργοποίηση της άδειάς τους** πιστοποιητικά ότι οι κτιριακές και τεχνικές εγκαταστάσεις τους βρίσκονται σε άρτια κατάσταση, με τα οποία διασφαλίζεται η ομαλή λειτουργία των σταθμών και η ασφάλεια των εργαζομένων (εξέταση **15** πιθανών παραβάσεων). Απασχόλησαν τέλος την Αρχή θέματα που αφορούσαν στην **παράλειψη δημοσίευσης και αποστολής στην Αρχή και στη Βουλή του ετήσιου ισολογισμού και απολογισμού** των σταθμών (**58** πιθανές παραβάσεις) και στη **μη καταβολή των τελών άδειας λειτουργίας τους (7** πιθανές παραβάσεις).

Το θεματολόγιο των πιθανών παραβάσεων και η αφετηρία διερεύνησής τους, εξαιρουμένων των διαφημίσεων και της χορηγίας, παρουσιάζονται πιο κάτω:



● **Αιτήσεις για Χορήγηση Άδειας Ίδρυσης, Εγκατάστασης και Λειτουργίας σε Ραδιοφωνικούς και Τηλεοπτικούς Σταθμούς**

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου είναι το ρυθμιστικό σώμα στην Κύπρο το οποίο χορηγεί άδειες ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ιδιωτικών ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών, οι οποίοι υπάγονται στη δικαιοδοσία της Κυπριακής Δημοκρατίας τόσο με βάση την Ευρωπαϊκή Οδηγία «Τηλεόραση χωρίς Σύνορα» όσο και με βάση τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο 7 (I) του 1998, όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα και των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Επιπλέον, η Αρχή έχει την αρμοδιότητα να ανακαλεί, να ανανεώνει και να τροποποιεί τις εν λόγω άδειες.

Ο αριθμός και η κάλυψη (παγκύπρια / τοπική) των σταθμών καθορίζονται από την Αρχή με βάση το Σχέδιο Ραδιοτηλεοπτικής Κάλυψης που εκπονείται από το Υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων και συγκεκριμένα από το Διευθυντή του συγκεκριμένου Υπουργείου. Το Εθνικό Σχέδιο Κατανομής Συχνοτήτων Τηλεόρασης και Ραδιοφώνου, κατέστη τελικό με τη δημοσίευσή του στην Επίσημη Εφημερίδα της Κυπριακής Δημοκρατίας στις 23 Μαρτίου 2001 και έκτοτε έχει αναθεωρηθεί αρκετές φορές, με τελευταία την αναθεώρηση της 15ης Δεκεμβρίου 2006.

Οι άδειες ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας των τηλεοπτικών σταθμών ισχύουν για περίοδο δέκα (10) ετών και των ραδιοφωνικών σταθμών για περίοδο επτά (7) ετών, εκτός αν ανακληθούν νωρίτερα με βάση το άρθρο 21(2) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7 (I) του 1998, όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα.

Μέχρι σήμερα η Αρχή, σύμφωνα με τη σχετική Νομοθεσία, χορηγούσε άδειες μόνο σε σταθμούς οι οποίοι χρησιμοποιούσαν επίγειες αναλογικές συχνότητες. Με τροποποίηση του προαναφερθέντος Νομοθετικού πλαισίου, η Αρχή μπορεί να καλύπτει και την αδειοδότηση οργανισμών παροχής ραδιοτηλεοπτικών υπηρεσιών, οι οποίοι χρησιμοποιούν άλλα διάφορα μέσα ψηφιακής μετάδοσης, ήτοι δορυφορική, καλωδιακή και επίγεια ψηφιακή μετάδοση.

Η Αρχή δε χορηγεί άδειες στην Κρατική Ραδιοτηλεόραση, δηλαδή στο Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου, το οποίο διαθέτει δύο (2) τηλεοπτικά και τέσσερα (4) ραδιοφωνικά κανάλια παγκύπριας εμβέλειας.

Διαδικασία χορήγησης αιτήσεων

Στις 20 Μαρτίου 2003, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου ανακοίνωσε την πολιτική της σχετικά με τη διαδικασία προκήρυξης συχνοτήτων και την υποβολή αιτήσεων για ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς. Σύμφωνα με την πολιτική αυτή η Αρχή, μετά τη δημοσίευση του τελικού Σχεδίου Ραδιοτηλεοπτικής Κάλυψης, θα ανακοινώνει στον Τύπο ότι δέχεται αιτήσεις με βάση τις διαθέσιμες συχνότητες – ανά κατηγορία σταθμού – όπως αυτές καταγράφονται στο εν λόγω Σχέδιο. Οι αιτήσεις θα υποβάλλονται μέσα σε συγκεκριμένη χρονική περίοδο, όπως αυτή θα καθορίζεται από την Αρχή, ενώ δε θα δέχεται αιτήσεις σε άλλη περίοδο πέραν από αυτήν που θα καθορίζεται στην Ανακοίνωσή της, η οποία θα δημοσιεύεται στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας και στον εγχώριο Τύπο.

Επιπλέον, η Αρχή, σε κατά καιρούς ανακοινώσεις της, υπογράμμισε ότι οι συχνότητες που θα συμπεριλαμβάνονται στο Σχέδιο Ραδιοτηλεοπτικής Κάλυψης σε καμία περίπτωση δεν θα αποτελούν συχνότητες, οι οποίες:

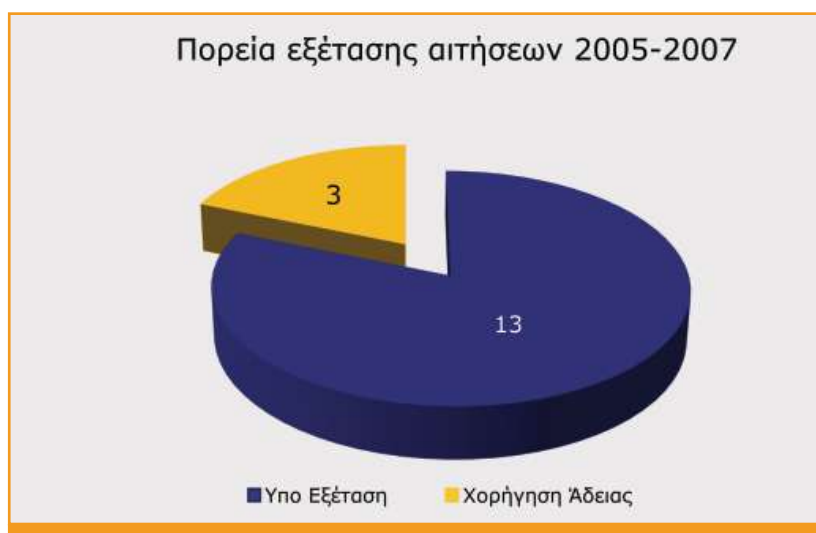
- (α) αναβαθμίζουν υφιστάμενους σταθμούς και/ ή φωτογραφίζουν άμεσα ή έμμεσα υφιστάμενους σταθμούς με τρόπο ώστε να δημιουργείται προνομιακή μεταχείριση σε οποιοσδήποτε,
- (β) έχουν ήδη χορηγηθεί από την Αρχή σε υφιστάμενο σταθμό,
- (γ) δεν μπορούν να διεκδικηθούν ισότιμα από όλους τους αιτητές,
- (ε) είναι προϊόν συναλλαγής μεταξύ σταθμών.

Για την εξέταση των αιτήσεων, η Αρχή σύστησε ομάδες Ειδικών Εμπειρογνομόνων (που απαρτίζονται από Νομικούς, Επικοινωνιολόγους, Οικονομολόγους – Λογιστές και Τεχνικούς) και οι οποίες σε συνεργασία με το προσωπικό της Αρχής μελετούν τις αιτήσεις που υποβάλλονται από καιρού εις καιρό, για να διαπιστωθεί κατά πόσον περιλαμβάνουν όλα τα απαραίτητα στοιχεία. Σημειώνεται ότι ο ρόλος των πιο πάνω Ειδικών Εμπειρογνομόνων είναι συμβουλευτικής φύσεως προς την Αρχή και οι απόψεις τους αφορούν μόνο στον τομέα εξειδίκευσής τους, χωρίς να δίδουν την καθολική εικόνα της κάθε αίτησης.

Υποβολή αιτήσεων

Κατά την περίοδο **2005-2007** η Αρχή προκήρυξε ένα (1) πακέτο συχνοτήτων για παγκύπριο ραδιοφωνικό σταθμό καθώς επίσης και για μικρούς τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς στη Λευκωσία. Με βάση την προκήρυξη, υποβλήθηκαν στην Αρχή οκτώ (8) αιτήσεις, εκ των οποίων οι έξι (6) αφορούσαν αιτήσεις για παγκύπριο ραδιοφωνικό σταθμό και οι υπόλοιπες δύο (2) για μικρό τοπικό Λευκωσίας. Παράλληλα, συνεχιζόταν και η εξέταση πέντε (5)

αιτήσεων για άδεια τριών (3) πακέτων συχνοτήτων τηλεοπτικού σταθμού τοπικής κάλυψης (συγκεκριμένα δύο στη Λεμεσό και ένα στην Πάφο), εκ των οποίων αιτήσεις οι τρεις (3) αφορούσαν στην επαρχία Λεμεσού και οι δύο (2) στην επαρχία Πάφου. **Οι αιτήσεις αυτές είχαν υποβληθεί στην Αρχή με βάση σχετική της προκήρυξη κατά το 2003.**



Αρχική αξιολόγηση αιτήσεων

Ενεργώντας σύμφωνα με τον κανονισμό 4(4) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), η Αρχή προέβη στην κατ' αρχήν αξιολόγηση των αιτήσεων για χορήγηση άδειας ραδιοφωνικού ή τηλεοπτικού σταθμού και το χαρακτηρισμό τους ως: πλήρεις, ελλιπείς ή μη ικανοποιητικές. Στις περιπτώσεις που οι αιτήσεις κρίθηκαν ως ελλιπείς, η Αρχή κάλεσε με επιστολές της τους αιτητές όπως καταθέσουν τα ελλιπή στοιχεία μέσα σε ένα μήνα.

Στην περίπτωση που δεν υποβληθούν τα συμπληρωματικά στοιχεία εντός της προθεσμίας του ενός μηνός, η αίτηση αξιολογείται ως μη ικανοποιητική με βάση τον Κανονισμό 4(4) και απορρίπτεται.

Χορήγηση αδειών κατά το 2005 - 2007

Ο περιορισμένος αριθμός των ραδιοτηλεοπτικών συχνοτήτων, οι οποίες αποτελούν δημόσιο αγαθό και μέρος του εθνικού πλούτου της Κύπρου αλλά και η φύση καθώς επίσης και η αποστολή του μέσου ραδιοτηλεόρασης είναι τέτοια, που σε αντίθεση με τον Τύπο επιβάλλουν την ύπαρξη ρυθμιστικών αρχών. Ως εκ τούτου, η Αρχή έθεσε ως πρώτιστο μέλημά της

κατά την αξιολόγηση των αιτήσεων για χορήγηση άδειας σε ιδιωτικούς ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς τη διαφύλαξη αυτού του εθνικού πλούτου και κατά συνέπεια τη διασφάλιση του δημόσιου συμφέροντος.

Η Αρχή κατά την αξιολόγηση της αίτησης για χορήγηση άδειας σταθμού λαμβάνει υπόψη, μεταξύ άλλων, τα εξής κριτήρια, όπως αυτά ορίζονται από το σχετικό Νόμο και τους Κανονισμούς:

- τη μόρφωση, την πείρα, την ικανότητα και την αριθμητική επάρκεια της Διεύθυνσης και του προσωπικού,
- την προγραμματική δέσμευση για την ανάπτυξη των τομέων της ενημέρωσης, επιμόρφωσης και ψυχαγωγίας και την προσφορά προς όλες τις μορφές του λόγου και της τέχνης, καθώς και την ικανότητα τήρησης των δεσμεύσεων αυτών,
- την ποιότητα, την έκταση, την πολυφωνία, την πληρότητα και το είδος των προγραμμάτων, ιδιαίτερα των προγραμμάτων στην ελληνική γλώσσα,
- την έκταση των προγραμμάτων που σχετίζονται με την πολιτιστική ζωή του τόπου,
- την ανάπτυξη κυπριακών και ευρωπαϊκών παραγωγών,
- την ευκαιρία ανάδειξης ταλαντούχων Κυπρίων καλλιτεχνών μέσα από τις εκπομπές,
- την ποικιλία υπηρεσιών, ώστε να καλύπτεται ένα πλατύ φάσμα ενδιαφερόντων,
- τη δημοσιογραφική και δημιουργική ανεξαρτησία των δημοσιογράφων και άλλων δημιουργών στο σταθμό,
- τη ρύθμιση των όρων απασχόλησης των εργαζομένων,
- την ποσοτική και ποιοτική αρτιότητα του τεχνικού εξοπλισμού,
- την οικονομική βιωσιμότητα του σταθμού.

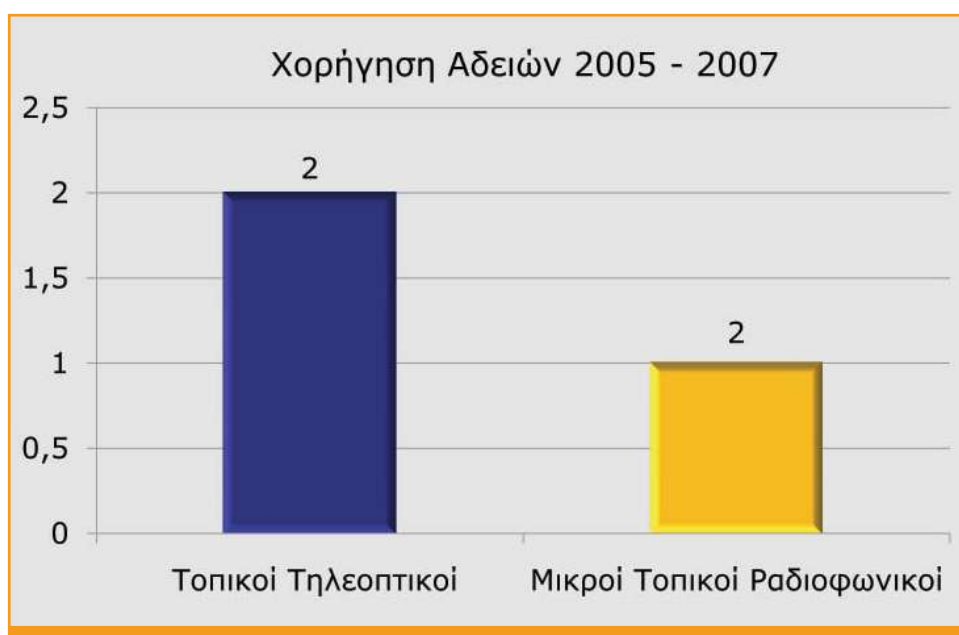
Όταν η διαδικασία κατάθεσης όλων των στοιχείων και πληροφοριών συμπληρώνεται, η Αρχή προχωρεί στην τελική αξιολόγηση της κάθε αίτησης. Κατά τη διαδικασία αυτή, η Αρχή αξιολογεί και βαθμολογεί τις αιτήσεις με βάση το «Έντυπο Αξιολόγησης αίτησης για άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού / τηλεοπτικού σταθμού» (Παράρτημα VI των προαναφερθέντων Κανονισμών).

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου λαμβάνει υπόψη τη συνολική εικόνα που διαμορφώθηκε κατά τη διάρκεια της εξέτασης της κάθε αίτησης, με βάση όλα τα στοιχεία που έχει ενώπιόν της και ειδικότερα:

- το περιεχόμενο της αίτησης μαζί με όλα τα συνημμένα στοιχεία,
- τα συμπληρωματικά στοιχεία,
- τις εκθέσεις των Ειδικών Εμπειρογνομώνων,
- τις απόψεις του Υπουργείου Συγκοινωνιών και Έργων σε ό,τι αφορά τα θέματα της αρμοδιότητάς του,
- τις εκθέσεις και σημειώματα Συμβούλων και Λειτουργών της,

- τη διαθεσιμότητα συχνοτήτων βάσει του υφιστάμενου Σχεδίου Ραδιοτηλεοπτικής Κάλυψης. Η Αρχή, κατά την περίοδο **2005-2007**, προχώρησε στη χορήγηση αδειών ίδρυσης εγκατάστασης και λειτουργίας σε ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς, με βάση τα πιο πάνω και κυρίως με κριτήριο την εξυπηρέτηση του δημόσιου συμφέροντος.

Συνολικά, κατά την περίοδο 2005-2007 χορηγήθηκαν, τέσσερις (**4**) άδειες ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας σε τηλεοπτικούς και ραδιοφωνικούς σταθμούς. Συγκεκριμένα, δόθηκαν δύο (**2**) άδειες για τοπικό τηλεοπτικό σταθμό, μία στη Λεμεσό και μία στην Πάφο, και δύο (**2**) για μικρό τοπικό ραδιοφωνικό σταθμό στη Λευκωσία. Επιπλέον, η διαδικασία



αδειοδότησης ενός (**1**) παγκύπριου ραδιοφωνικού σταθμού βρίσκεται υπό εξέλιξη. Από την ίδρυση της Αρχής (**1998**) μέχρι τις **31.12.2007**, χορηγήθηκαν συνολικά εξήντα πέντε (**65**) άδειες λειτουργίας ραδιοτηλεοπτικών σταθμών. Συγκεκριμένα δόθηκαν δεκατέσσερις (**14**) άδειες σε τηλεοπτικούς σταθμούς και πενήντα-μία (**51**) σε ραδιοφωνικούς σταθμούς. Συνεχίζουν δε, να εξετάζονται πέντε (**5**) αιτήσεις που αφορούν στη χορήγηση άδειας ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας παγκύπριου ραδιοφωνικού σταθμού.



Λήξη Αδειών Ίδρυσης, Εγκατάστασης και Λειτουργίας Ραδιοφωνικών Σταθμών

Η άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας για ραδιοφωνικό σταθμό, σύμφωνα με το άρθρο 21(2) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(Ι) του 1998 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) ισχύει για περίοδο επτά (7) ετών. **Με τη λήξη της ισχύος της άδειας, αυτή παύει να υφίσταται.**

Μέχρι σήμερα η Αρχή χορήγησε συνολικά 51 άδειες σε παγκύπριους τοπικούς και μικρούς τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς. Οι πλείστες από αυτές χορηγήθηκαν κατά την περίοδο 2001-2003. Συνεπώς οι πρώτες άδειες λήγουν περί τα τέλη Ιουλίου 2008.

Σύμφωνα επίσης με το άρθρο 3(2)(α) του προαναφερθέντος Νόμου, η Αρχή έχει την αρμοδιότητα, μεταξύ άλλων, να ανανεώνει τις άδειες των σταθμών. Η Αρχή για να ανανεώσει μια άδεια πρέπει να διαπιστώσει ότι ο σταθμός πληροί όλες τις προϋποθέσεις που απαιτούνται από τη σχετική νομοθεσία.

Ως εκ τούτου, η Αρχή με σχετική ανακοίνωσή της ημερομ.27/11/2007, την οποία δημοσίευσε σε αριθμό καθημερινών εφημερίδων περί τα τέλη Νοεμβρίου και αρχές Δεκεμβρίου του 2007, πληροφόρησε όλους τους ραδιοφωνικούς σταθμούς σχετικά με το θέμα της λήξης αδειών τους και το γεγονός ότι θα πρέπει να υποβάλουν νέες συμπληρωμένες αιτήσεις για άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού σταθμού (με βάση τον Κανονισμό 3(1) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000, (Κ.Δ.Π.10/2000) και συγκεκριμένα τα Παραρτήματα ΙΙ, ΙV και V) καταβάλλοντας ταυτόχρονα και το σχετικό τέλος εξέτασης, όπως προνοείται από τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο και τους εκδοθέντες υπό αυτού Κανονισμούς.

Πέραν τούτου, η Αρχή θα ενημερώσει σχετικά με τα πιο πάνω τον κάθε ένα ενδιαφερόμενο σταθμό σε ξεχωριστή επιστολή που θα του αποστείλει.

● **Ενεργοποίηση Αδειών**

Το τελικό στάδιο μετά τη χορήγηση άδειας ενός ραδιοφωνικού ή τηλεοπτικού σταθμού αποτελεί η ενεργοποίηση της άδειάς του. Η ενεργοποίηση της άδειας συνεπάγεται ουσιαστικά την τελική έγκριση λειτουργίας του σταθμού.

Η ενεργοποίηση των αδειών λειτουργίας ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών εξασφαλίζεται εφόσον οι αδειούχοι σταθμοί προσκομίσουν στην Αρχή τα ακόλουθα στοιχεία /πιστοποιητικά:

A. Σύμφωνα με τον Κανονισμό 6(4) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π.10/2000), σχετικά πιστοποιητικά από:

- (i) Πολεοδομική Αρχή
- (ii) Πυροσβεστική Υπηρεσία
- (iii) Τμήμα Δημοσίων Έργων του Υπουργείου Συγκοινωνιών και Έργων
- (iv) Τμήμα Ηλεκτρομηχανολογικών Υπηρεσιών Υπουργείου Συγκοινωνιών και Έργων.

Στα προαναφερθέντα πιστοποιητικά εκτός από αυτό της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας πρέπει να αναφέρεται ότι «όλες οι κτιριακές και τεχνικές εγκαταστάσεις του σταθμού ευρίσκονται σε άρτια κατάσταση».

Στην περίπτωση του πιστοποιητικού της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας ζητούμενο είναι να αναφέρεται ότι «ο σταθμός κρίθηκε κατάλληλος από απόψεως πυροπροστασίας»

B. Πιστοποιητικά καταλληλότητας για κάθε σημείο εκπομπής από το Υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων σύμφωνα με τον Κανονισμό 7(1)(γ) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Γ. Σχετικό έγγραφο από το Υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων ότι ο αδειούχος σταθμός έχει συμμορφωθεί πλήρως προς τους όρους της άδειας σε ό, τι αφορά τους όρους που είναι της αρμοδιότητάς του Υπουργείου Συγκοινωνιών και Έργων (άρθρο 21(4) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7 (I) του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Όταν ο αδειούχος σταθμός υποβάλει ενώπιον της Αρχής όλα τα απαιτούμενα στοιχεία / πιστοποιητικά για ενεργοποίηση της άδειάς του, η Αρχή προχωρεί στην ενεργοποίηση της άδειάς του με την έκδοση πιστοποιητικού «Άδειας Ίδρυσης, Εγκατάστασης και Λειτουργίας Τηλεοπτικού/ Ραδιοφωνικού Σταθμού».

Παρά τις συχνές υποδείξεις της Αρχής (μέσω εγκυκλίων ή/και επιστολών) προς τους αδειούχους σταθμούς για την έγκαιρη προσκόμιση όλων των απαραίτητων στοιχείων /πιστοποιητικών για ενεργοποίηση της άδειάς τους, εν τούτοις σημειώθηκε σημαντική καθυστέρηση από τους αδειούχους σταθμούς στην υποβολή τους. Σημαντικός λόγος καθυστέρησης υπήρξε και η υλοποίηση των Κοινών Σημείων Εκπομπής στο Ολυμπιακό Σκοπευτήριο Λευκωσίας, για τους τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς της επαρχίας Λευκωσίας και Καλού Χωριού Λάρνακας, για τους τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς Λάρνακας.

Ως εκ τούτου, μέχρι και τις **31.12.2007** η Αρχή είχε ενεργοποιήσει την άδεια λειτουργίας σε **πέντε (5)** τηλεοπτικούς σταθμούς παγκύπριας εμβέλειας, **πέντε (5)** ραδιοφωνικούς σταθμούς παγκύπριας εμβέλειας, τρεις (3) τηλεοπτικούς σταθμούς τοπικής εμβέλειας, **δέκα (10)** ραδιοφωνικούς σταθμούς τοπικής εμβέλειας και σε **ένα (1)** ραδιοφωνικό σταθμό μικρής τοπικής εμβέλειας. Συνολικά έχουν ενεργοποιηθεί οι άδειες **εικοσιτεσσάρων (24)** αδειούχων σταθμών. Υπολείπεται η ενεργοποίηση **σαράντα ενός (41)** αδειούχων σταθμών, η οποία βρίσκεται σε εξέλιξη και σε αρκετές περιπτώσεις σε προχωρημένο στάδιο.



● Επιθεωρήσεις Αδειούχων Σταθμών

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου στο πλαίσιο της προσπάθειάς της να ασκεί αποτελεσματικό έλεγχο στις εγκαταστάσεις των αδειούχων ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών και με στόχο την ενίσχυση της επικοινωνίας της με τους αδειούχους σταθμούς, καθιέρωσε το θεσμό των επιθεωρήσεων - ελέγχων. Με απόφασή της ημερομ. 6.6.2007, η Αρχή, ασκώντας τις εξουσίες που της παρέχει το άρθρο 9(7) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(1) του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), έδωσε οδηγίες όπως εξουσιοδοτηθεί συγκεκριμένο προσωπικό με σκοπό να προβεί, με βάση το άρθρο 50 του προαναφερθέντος Νόμου, σε έλεγχο των αδειούχων ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών.

Από τις **23.7.2007** μέχρι και τις **31.12.2007**, οι λειτουργοί της Αρχής διενήργησαν προειδοποιημένους ελέγχους σε **33** αδειούχους σταθμούς στις πόλεις και επαρχίες Λευκωσίας, Λεμεσού, Λάρνακας, Πάφου και ελεύθερης Αμμοχώστου και συγκεκριμένα στους ακόλουθους:

| ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗΣ | ΣΤΑΘΜΟΙ ΠΟΥ ΕΠΙΘΕΩΡΗΘΗΚΑΝ |
|------------------------|--|
| 23.7.2007 | (1) VOX TV (2) N.N. Radio Fm (3) P.E.G. Ράδιο Λάρνακα |
| 24.7.2007 | (4) Ράδιο Magic (5) M & K Mega Radio (6) TOA |
| 26.7.2007 | (7) Ράδιο Καμάρες (8) Ζενίθ 96,4 Fm Stereo |
| 27.7.2007 | (9) Melody Radio (10) Sky Line Radio Fm |
| 18.10.2007 | (11) Άλφα TV (12) Ράδιο Λευκωσία |
| 19.10.2007 | (13) Πάφος TV (14) Γιαλούσα 71 και Επιλογή (15) Rock Fm. |

| | |
|------------|---|
| 22.10.2007 | (16) Capital TV (17) Ράδιο Capital |
| 23.10.2007 | (18) Ράδιο Ποταμιά (19) Ράδιο Άστρα |
| 2.11.2007 | (20) Antenna Fm |
| 5.11.2007 | (21) Ράδιο Αμόρε |
| 19.11.2007 | (22) MEGA (23) Ο Λόγος (24) Κανάλι 7 |
| 22.11.2007 | (25) SIGMA TV (26) Ράδιο Πρώτο (27) Super FM |
| 23.11.2007 | (28) Ωμέγα TV (29) E.L. Radio Cosmos (Paphos) Fm (30) Ορίων Ράδιο Πάφος |
| 4.12.2007 | (31) Napa Radio (32) Ράδιο Greco (33) Πολιτεία Fm |

Ο πρώτος κύκλος των επιθεωρήσεων - ελέγχων ολοκληρώθηκε τον Οκτώβριο του 2008.

● Δημοσιότητα και επικοινωνία με το κοινό και τους σταθμούς

Η Αρχή έθεσε ως αποστολή της τη διασφάλιση του δημόσιου συμφέροντος μέσα από την ορθή λειτουργία των ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών.

Το κοινό αποτελεί τον αποδέκτη των εκπομπών. Η στάση του, ο βαθμός ανοχής και αντίδρασής του αποτελούν καθοριστικούς παράγοντες για τη διαμόρφωση του ραδιοτηλεοπτικού τοπίου. Όταν το κοινό τηρεί κριτική στάση απέναντι στα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας και διεκδικεί το δικαίωμά του, ως πολίτης της δημοκρατίας αλλά και ως ακροατής ή/ και τηλεθεατής, συμβάλλει ενεργά στην αναβάθμιση της ποιότητας των προγραμμάτων.

Επομένως, η συχνή επικοινωνία τόσο με τους σταθμούς όσο και με το κοινό συμβάλλει στην ευαισθητοποίηση των πολιτών γενικότερα, είτε ως λειτουργών των Μέσων είτε ως ακροατών και τηλεθεατών.

Επικοινωνία με τους σταθμούς

Εγκύκλιοι

Η Αρχή κατά τα έτη 2005 - 2007 εξέδωσε **τριάντα πέντε (35)** εγκυκλίους που εφιστούν την προσοχή των ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών κυρίως στα ακόλουθα θέματα:

- Ποιοτικό επίπεδο εκπομπών και Διαφημίσεων.
- Προβολή προγραμμάτων με σήμανση (12) εντός της οικογενειακής ζώνης.
- Κατάταξη και χρωματισμός έκαστης σήμανσης προγραμμάτων.
- Προβολή προγραμμάτων σε επανάληψη εντός της οικογενειακής ζώνης.
- Περιορισμοί της Νομοθεσίας αναφορικά με τη μετάδοση διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών.
- Πρόνοιες της Νομοθεσίας για τη μετάδοση διαφημιστικών μηνυμάτων.
- Πρόνοιες της Νομοθεσίας για την προστασία των ανηλίκων.
- Πρόνοιες των Κανονισμών σχετικά με την προβολή πλάνων και την επίδειξη της αρμόζουσας ευαισθησίας στην παρουσίαση του ανθρώπινου πόνου, με αφορμή την αεροπορική τραγωδία της 14ης Αυγούστου 2005.
- Διαδικασία χορήγησης και ενεργοποίησης των αδειών λειτουργίας ραδιοτηλεοπτικών σταθμών και διαθεσιμότητα συχνοτήτων με βάση το ισχύον Σχέδιο Ραδιοτηλεοπτικής Κάλυψης.
- Υλοποίηση του Κοινού Σημείου Εκπομπής Τοπικών Ραδιοφωνικών Σταθμών Λευκωσίας στο Ολυμπιακό Σκοπευτήριο.

- Αιτήματα που αφορούν αλλαγές στο ιδιοκτησιακό καθεστώς εταιρειών, μεταβίβαση μετοχών, αύξηση του μετοχικού κεφαλαίου, έκδοση και παραχώρηση μετοχών.
- Έκθεση για την ανάπτυξη της πολυφωνίας και της συγκέντρωσης μετοχών στους ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς, κατ' εφαρμογή των προνοιών της Νομοθεσίας.
- Τήρηση της Νομοθεσίας σχετικά με τη μετακίνηση των εγκαταστάσεων των σταθμών σε νέα υποστατικά.
- Πρόνοιες της Νομοθεσίας για διασφάλιση της ισότιμης μεταχείρισης κομμάτων και υποψηφίων και την υποχρέωση των σταθμών για διασφάλιση της ισότιμης και χωρίς διακρίσεις μεταχείρισης όλων των υποψηφίων Βουλευτών, με αφορμή τις Βουλευτικές Εκλογές του Μαΐου 2006.
- Πρόνοιες της Νομοθεσίας για διασφάλιση της ισότιμης μεταχείρισης κομμάτων και υποψηφίων και την υποχρέωση των σταθμών για διασφάλιση της ισότιμης και χωρίς διακρίσεις μεταχείρισης όλων των υποψηφίων, με αφορμή τις Δημοτικές Εκλογές το Δεκέμβριο του 2006.
- Πρόνοιες της Νομοθεσίας αναφορικά με τη μετάδοση αποτελεσμάτων δημοσκοπήσεων.
- Πρόνοιες της Νομοθεσίας για τη μετάδοση πολιτικής διαφήμισης.
- Πρόνοιες της Νομοθεσίας ενόψει της προεκλογικής περιόδου για τις Προεδρικές Εκλογές το Φεβρουάριο του 2008.
- Όροι και κριτήρια Διαγωνισμού βράβευσης των Καλύτερων Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Εκπομπών.

Επικοινωνία με το Κοινό

Έχοντας πλήρη επίγνωση του ουσιαστικού ρόλου που έχει να διαδραματίσει το κοινό στη διαμόρφωση του ραδιοτηλεοπτικού τοπίου, η Αρχή κατά τα έτη 2005 -2007 είχε προβεί στις πιο κάτω ενέργειες για ενημέρωση του κοινού:

Ανακοινώσεις Τύπου

Κατά τα έτη 2005 - 2007 η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου προέβη στη δημοσίευση **ενενήντα (90)** Ανακοινώσεων Τύπου οι οποίες αφορούσαν μεταξύ άλλων στα ακόλουθα θέματα:

- Προκήρυξη θέσεων εργασίας με βάση τον προϋπολογισμό κατά τα έτη 2005 - 2007.
- Προκήρυξη Διαγωνισμού για τη δημιουργία γλυπτού που θα δίδεται ως έπαθλο στην Τελετή Βράβευσης.
- Συμμετοχή της Αρχής σε Διεθνή Συνέδρια και Διασκέψεις.
- Μεταστέγαση των γραφείων της Αρχής σε νέο οίκημα.

Ανάμεσα στις **ενενήντα (90)** Ανακοινώσεις Τύπου περιλαμβάνονται και αυτές με τις οποίες η Αρχή ενημέρωνε, κατά διαστήματα, το κοινό για εγκυκλίους που είχε αποστείλει στους ιδιωτικούς σταθμούς για τήρηση των προνοιών της Νομοθεσίας αναφορικά με την ακρίβεια και αντικειμενικότητα των δελτίων ειδήσεων, τη μετάδοση διαφημίσεων για παιδικά παιχνίδια, τη διαδικασία χορήγησης αδειών λειτουργίας ραδιοτηλεοπτικών σταθμών, τη διασφάλιση της ισότιμης μεταχείρισης κομμάτων και υποψηφίων, τους περιορισμούς στη μετάδοση αποτελεσμάτων δημοσκοπήσεων και άλλα.

Ιστοσελίδα

Στις 5.4.2004 η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου έθεσε σε λειτουργία ιστοσελίδα στην ηλεκτρονική διεύθυνση **www.cрта.org.cy**. Ο σκοπός της λειτουργίας της ιστοσελίδας είναι η δημιουργία ενός αμφίδρομου μέσου επικοινωνίας και πληροφόρησης μεταξύ της Αρχής και του κοινού, συμπεριλαμβανομένων όλων των κοινωνικών και άλλων φορέων ή συνόλων.

Η Ιστοσελίδα της Αρχής περιλαμβάνει πληροφορίες για τα ακόλουθα:

- Ταυτότητα και Αρμοδιότητες της Αρχής.
- Έργο και Δραστηριότητες της Αρχής.
- Κατάλογο όλων των αποφάσεων της Αρχής, συμπεριλαμβανομένων και ανακοινώσεων τύπου για κάθε απόφαση.
- Αρχείο Κειμένων που συμπεριλαμβάνει τη Νομοθεσία που διέπει τα Ηλεκτρονικά Μέσα Ενημέρωσης στην Κύπρο, ευρωπαϊκές οδηγίες σε σχέση με τα ραδιοτηλεοπτικά

δρώμενα στην Ευρώπη καθώς και Διεθνείς Συμβάσεις που επικύρωσε η Κυπριακή Δημοκρατία.

- Κέντρο Τύπου το οποίο περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων, τα ακόλουθα:
 - Ανακοινώσεις
 - Ομιλίες Προέδρου, Μελών και Διευθυντή της Αρχής
 - Εκθέσεις Πεπραγμένων
 - Εκδόσεις
 - Μελέτες
 - Κατάλογος Σταθμών
 - Συμμετοχές της Αρχής σε διεθνή συνέδρια
 - Συνδέσεις για Υποβολή παραπόνων από το κοινό
 - Πληροφορίες για τον Ετήσιο Διαγωνισμό Βράβευσης Τηλεοπτικών και Ραδιοφωνικών Εκπομπών
 - Συνδέσεις με άλλες σχετικές ιστοσελίδες

Ανοικτή τηλεφωνική γραμμή

Για διευκόλυνση της επικοινωνίας του κοινού με την Αρχή, ακόμα και σε ώρες κατά τις οποίες τα γραφεία της Αρχής δεν λειτουργούν, η Αρχή παρέχει ανοικτή τηλεφωνική γραμμή επικοινωνίας σε εικοσιτετράωρη βάση. Μέσω της γραμμής αυτής κάθε ενδιαφερόμενος μπορεί να διατυπώσει σε συσκευή αυτόματου τηλεφωνητή τις απόψεις ή εισηγήσεις του αναφορικά με μια εκπομπή ή /και να υποβάλει παράπονο /καταγγελία για πιθανές παραβάσεις της Νομοθεσίας από ραδιοφωνικούς ή τηλεοπτικούς σταθμούς.

Ο αριθμός χωρίς χρέωση είναι ο ακόλουθος:

8000 - 4444

● Διαγωνισμός βράβευσης καλύτερων ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών εκπομπών

Έτος 2005

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου στο πλαίσιο των στόχων της για βελτίωση και αναβάθμιση του ραδιοτηλεοπτικού πεδίου στην Κύπρο και προαγωγή της υγιούς άμιλλας μεταξύ των σταθμών, είχε καθιερώσει το 2001 ετήσιο Διαγωνισμό Βράβευσης Τηλεοπτικών και Ραδιοφωνικών εκπομπών.

Μέλη της Επιτροπής Βραβείσεων για το 2005 ήταν οι: κ. Μαίρη Κουτσελίνη, Πρόεδρος της Επιτροπής και Μέλος της Αρχής, κ. Μαρία Δωρίτη, κ. Ανδρέας Κωνσταντινίδης και κ. Άλεξ Ευθυβούλου, μέλη της Αρχής, κ. Κυριάκος Χαραλαμπίδης, πρώην Διευθυντής Προγραμμάτων του ΡΙΚ, κ. Ελένη Νικήτα, Διευθύντρια των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, κ. Ανδρέας Καννάουρος, Πρόεδρος της Ένωσης Συντακτών και κ. Λευτέρης Παπαλεοντίου, Επίκουρος Καθηγητής της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Στις 15 Νοεμβρίου 2005, στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου, πραγματοποιήθηκε η Τελετή Βράβευσης των καλύτερων Τηλεοπτικών και Ραδιοφωνικών Εκπομπών, που προβλήθηκαν για πρώτη φορά την περίοδο από 1 Ιανουαρίου – 31 Δεκεμβρίου 2004. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο κ. Μάριος Κάρογιαν εκ μέρους του Προέδρου της Δημοκρατίας, πολλοί παράγοντες των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης και άλλοι επίσημοι.

Η εκδήλωση ήταν ανοικτή για το κοινό και ο κόσμος που παρευρέθηκε συμμετείχε στην εορταστική εκδήλωση, που είχε ως θέμα της την Πολυπολιτισμικότητα. Η τελετή ήταν αφιερωμένη σε όλους όσους με τη δουλειά τους καταφέρνουν να φέρουν κοντά διαφορετικούς πολιτισμούς και κουλτούρες με τη δύναμη των μέσων μαζικής ενημέρωσης.

Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Τάσος Παπαδόπουλος σε χαιρετισμό του, που διάβασε ο κ. Κάρογιαν, ανέφερε ότι ο θεσμός των βραβείων για τις καλύτερες ραδιοτηλεοπτικές εκπομπές επιβεβαιώνει το γεγονός ότι ο ρόλος της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου δεν περιορίζεται μόνο στον έλεγχο του ραδιοτηλεοπτικού πεδίου και την επιβολή κυρώσεων, αλλά επεκτείνεται και στον εξίσου σημαντικό τομέα που αφορά στα κίνητρα, τα οποία η Αρχή παρέχει με στόχο την ανάπτυξη και την ποιοτική αναβάθμιση του πεδίου αυτού.

Ο Πρόεδρος της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου κ. Νίκος Παπαϊωάννου απευθυνόμενος στο κοινό τόνισε ότι ο ουσιαστικός ρόλος της Αρχής δεν περιορίζεται μόνο στον έλεγχο

του ραδιοτηλεοπτικού πεδίου. Λαμβάνοντας πάντοτε υπόψη τη γενικότερη φιλοσοφία του Νόμου και των Κανονισμών που διέπουν τη ρύθμιση των ηλεκτρονικών μέσων μαζικής ενημέρωσης στη χώρα μας και η οποία κινείται σε τρεις βασικούς άξονες: επιμόρφωση – κίνητρα – έλεγχος / κυρώσεις και συνυπολογίζοντας ειδικότερα το δεύτερο άξονα αυτής της φιλοσοφίας, η Αρχή εισήγαγε το θεσμό αυτό στοχεύοντας στην παροχή κινήτρων στους σταθμούς για αναβάθμιση της ποιότητας των εκπομπών τους.

Επίσης, ο Πρόεδρος της Αρχής χαιρετίζοντας την πρώτη συμμετοχή του ΡΙΚ στο Διαγωνισμό ανέφερε ότι με τη συμμετοχή αυτή ενισχύεται περαιτέρω ο υγιής ανταγωνισμός, ο οποίος θα βοηθήσει στην παραγωγή καλύτερων και πιο ποιοτικών εκπομπών και κατά συνέπεια θα εξυπηρετήσει το ζητούμενο που δεν είναι άλλο από το δημόσιο συμφέρον.

Η Πρόεδρος της Ειδικής Επιτροπής Βραβεύσεων κ. Μαίρη Κουτσελίνη, αφού ευχαρίστησε όλους όσους συνέβαλαν στην επιτυχή διοργάνωση της Τελετής και συμμετείχαν σε αυτή, επισήμανε ότι σκοπός του διαγωνισμού είναι, μεταξύ άλλων, η περαιτέρω ανάπτυξη και προώθηση των τοπικών παραγωγών, η βελτίωση και αναβάθμιση της ποιότητάς τους και η ενθάρρυνση και αναγνώριση της δημιουργικότητας.

Εκπομπές που μεταδόθηκαν το 2004 και έχουν διακριθεί

ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Κατηγορία 1: Ειδησεογραφικά / Ενημερωτικά / Πληροφοριακά Προγράμματα

(1) Κυπριακό – Ώρα Μηδέν

MEGA (ημερομ. μετάδοσης 2.3.2004)

Παραγωγός: Τμήμα Ειδήσεων MEGA

ΒΡΑΒΕΙΟ

(2) Προεκτάσεις (Βία στην Οικογένεια)

ΡΙΚ ΕΝΑ (ημερομ. μετάδοσης 2.12.2004)

Παραγωγός: ΡΙΚ

ΕΠΑΙΝΟΣ

Κατηγορία 2: Επιμορφωτικά / Πληροφοριακά / Πολιτιστικά προγράμματα

(1) Παραδοσιακοί Αγγειοπλάστες του Κόκκινου Πηλού στην Κύπρο

ΡΙΚ ΕΝΑ (ημερομ. μετάδοσης 19.5.2004 & 7.6.2004)

Παραγωγός: ΡΙΚ, Ερευνητική Μονάδα Αρχαιολογίας Πανεπιστημίου Κύπρου και Πολιτιστικό Κέντρο Ομίλου Λαϊκής

ΒΡΑΒΕΙΟ

(2) Οι Δρόμοι της Ελιάς και του Λαδιού

ΡΙΚ ΕΝΑ (ημερομ. μετάδοσης 31.12.2004)

Παραγωγός: ΡΙΚ

Α΄ ΕΠΑΙΝΟΣ

(3) Ματιές στην Ιστορία: Το Μεταλλείο της Λίμνης, Σουσκίου και Κάτω Χολέτρια

ΠΑΦΟΣ TV (Από Ιανουάριο 2004 μέχρι και σήμερα).

Παραγωγός: Έμφασις (Γιώργος Μιχαήλ) Λτδ

Β΄ ΕΠΑΙΝΟΣ

(4) Άνθρωποι – Βάσος Λυσσαρίδης

MEGA (ημερομ. μετάδοσης 30.8.2004)

Παραγωγός: Δημήτρης Αντρέου

Γ΄ ΕΠΑΙΝΟΣ

Κατηγορία 4: Παιδικά Προγράμματα

(1) Μαγοιρεύματα - Μαγειρέματα

ΡΙΚ ΔΥΟ (ημερομ. μετάδοσης 18.11.2004 & 21.1.2004)

Παραγωγός: Λία Κάσιου

ΕΠΑΙΝΟΣ

(2) Το Κόκκινο Λεωφορείο Ταξιδεύει (Το Βεσιτάριο)

ΡΙΚ ΔΥΟ (ημερομ. μετάδοσης 11.10.2004)

Παραγωγός: ΡΙΚ

ΕΠΑΙΝΟΣ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ**Κατηγορία 1: Ειδησεογραφικά – Ενημερωτικά – Πληροφοριακά Προγράμματα****(1) Ως αγαπητά τα σκηνώματά σου Κύριε****Ο ΛΟΓΟΣ** (ημερομ. μετάδοσης 19.12.2004)

Παραγωγός: Λέλια Μυλωνά

ΒΡΑΒΕΙΟ**(2) Το Πνεύμα όπου θέλει πνει****ΡΙΚ Πρώτο Πρόγραμμα** (ημερομ. μετάδοσης 24.12.2004 και 31.12.2004)

Παραγωγός: Φώτος Φωτιάδης

ΕΠΑΙΝΟΣ**Κατηγορία 2: Επιμορφωτικά / Πληροφοριακά / Πολιτιστικά προγράμματα****(1) Μουσικές Αναζητήσεις****ΡΙΚ Πρώτο Πρόγραμμα** (ημερομ. μετάδοσης 18.8.2004)

Παραγωγός: Λυγία Κωνσταντινίδου

ΒΡΑΒΕΙΟ**(2) Μεσομεταπολεμική Νوستαλγία****Κανάλι Έξι** (ημερομ. μετάδοσης 18.7.2004)

Παραγωγός: Ανδρέας Βερναρδής

ΒΡΑΒΕΙΟ**(3) Οικολογικές Παρεμβάσεις****Ρ.Στ. Ιεράς Μητροπόλεως Λεμεσού** (ημερομ. μετάδοσης 22.11.2004)

Παραγωγοί: Ανδρέας Χατζηχαμπής και Δήμητρα Παρασκευά Χατζηχαμπή

ΒΡΑΒΕΙΟ**(4) Εκκλησία της Κύπρου – Πορεία Ζωής****Ο ΛΟΓΟΣ** (ημερομ. μετάδοσης 21.9.2004)

Παραγωγός: Πέτρος Πρωτοπαπάς

ΕΠΑΙΝΟΣ

Κατηγορία 3: Ψυχαγωγικά Προγράμματα

(1) Τρένο Φάντασμα

Κανάλι Έξι (ημερομ. μετάδοσης 19-21.10.2004)

Παραγωγός: Φάνης Κρίγκος

ΒΡΑΒΕΙΟ

(2) Η Μαριάννα της Μελωδίας

Κανάλι Έξι (ημερομ. μετάδοσης 27-31.12.2004)

Παραγωγός: Μαριάννα Γαλίδη

ΕΠΑΙΝΟΣ

(3) Σγιόν το Νερόν το Τρεξιμιό

ΡΙΚ Πρώτο Πρόγραμμα (ημερομ. μετάδοσης 11.1.2004)

Παραγωγός: Ξένιος Ξενοφώντος

ΕΠΑΙΝΟΣ

Κατηγορία 4: Παιδικά Προγράμματα

(1) Παιδιά στον Αέρα

ΡΙΚ Πρώτο Πρόγραμμα (ημερομ. μετάδοσης 3.7.2004)

Παραγωγός: Ελένη Λουκά Μιχαήλ

ΕΠΑΙΝΟΣ

Έτος 2006

Κατά το 2006 η Επιτροπή Βραβεύσεων διαμόρφωσε και πρότεινε προς τους σταθμούς μια διαφορετική πρόταση για ανανέωση και αναβάθμιση του θεσμού. Για το λόγο αυτό τον Ιούνιο του 2006, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου ανακοίνωσε ότι στα πλαίσια της απόφασης την οποία έλαβε για ανανέωση και αναβάθμιση του διαγωνισμού βράβευσης, δεν θα διεξαχθεί διαγωνισμός βράβευσης για το έτος 2005.

Η νέα αυτή πρόταση σκοπό είχε την άμεση εμπλοκή όλων των σταθμών τόσο στην επιτροπή, η οποία θα επιλέγει τις εκπομπές προς βράβευση όσο και στη διοργάνωση της τελετής (εκ περιτροπής ανάθεση διοργάνωσης σε κάθε ένα παγκύπριο τηλεοπτικό σταθμό). Επίσης βασικό στοιχείο της νέας πρότασης της Επιτροπής Βραβεύσεων της Αρχής ήταν και η εξειδίκευση των κατηγοριών των υποψήφιων προγραμμάτων προς βράβευση.

Έτος 2007

Η Επιτροπή Βραβεύσεων της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης στις αρχές του 2007 κάλεσε στα γραφεία της εκπροσώπους από όλους τους τηλεοπτικούς και ραδιοφωνικούς σταθμούς με κύριο στόχο τον εποικοδομητικό διάλογο για την αναβάθμιση του θεσμού του Διαγωνισμού Βράβευσης Εκπομπών. Η Επιτροπή Βραβεύσεων, αφού έλαβε υπόψη της όλες τις εισηγήσεις και απόψεις των σταθμών, προχώρησε στην τελική διαμόρφωση της πρότασης, την οποία απέστειλε σε όλους τους σταθμούς και ζήτησε όπως τοποθετηθούν επίσημα, αναφορικά με την πρόθεσή τους να συμμετέχουν στον Διαγωνισμό και να αναλάβουν τη διοργάνωση μιας τέτοιας Τελετής Βράβευσης.

Η Επιτροπή Βράβευσης λόγω του μειωμένου ενδιαφέροντος που εκδηλώθηκε από τους παγκύπριους τηλεοπτικούς σταθμούς για ενεργό συμμετοχή στην προσπάθεια ανανέωσης του διαγωνισμού, κατέθεσε στην Αρχή εναλλακτική πρόταση διαγωνισμού βραβεύσεων. Η πρόταση η οποία και υιοθετήθηκε από την Αρχή καθορίζεται ως εξής:

ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

1. ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

- Προσπάθεια βελτίωσης του ραδιοτηλεοπτικού πεδίου και παροχή κινήτρων με σκοπό τη βελτίωση του κοινωνικού ρόλου των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης.

2. ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΒΡΑΒΕΥΣΗΣ

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης έχει ορίσει Επιτροπή Βράβευσης, η οποία αποτελείται από τον Αντιπρόεδρο της Αρχής κ. Ανδρέα Ιωάννου, τα μέλη κ. Ανδρέα Κωνσταντινίδη και κ. Μαρία Δωρίτη, το Διευθυντή της Αρχής κ. Νεόφυτο Επαμεινώνδα και τις Λειτουργούς κ. Λίτσα Λιβέρα και κ. Μαρία Καλλή.

3. ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ

Η Επιτροπή κάθε χρόνο θα προκηρύσσει ραδιοτηλεοπτικά βραβεία ως εξής:

Βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς

Η Επιτροπή Βράβευσης στα πλαίσια της παρότρυνσης των ραδιοτηλεοπτικών σταθμών για ενεργό κοινωνική προσφορά, θα επιλέγει κάθε χρόνο ένα σημαντικό και φλέγον κοινωνικό θέμα και/ή πρόβλημα, όπως π.χ. τα ναρκωτικά, η οδική ασφάλεια κ.α., με βάση το οποίο θα βραβεύει την κοινωνική προσφορά κάποιου σταθμού κατά το έτος του Διαγωνισμού,

σχετικά με την προσπάθειά του για προβολή του θέματος και για δημιουργία κοινωνικής συνείδησης γύρω από το θέμα. Οι σταθμοί που θα υποβάλλουν υποψηφιότητα για το βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς θα πρέπει να παρουσιάσουν στην Επιτροπή Βράβευσης σύνολο από εκπομπές, οι οποίες μπορεί να έχουν διαφορετική μορφή (π.χ. εκπομπές λόγου, ντοκιμαντέρ, κινηματογραφική ταινία, ρεπορτάζ σε δελτίο ειδήσεων κλπ.) και οι οποίες είχαν ασχοληθεί με την προβολή του εν λόγω κοινωνικού θέματος.

Βραβείο για συγκεκριμένο είδος εκπομπής (δύο είδη κάθε έτος)

Πέραν του θεσμού της βράβευσης σταθμού με το Βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς, η Επιτροπή Βράβευσης θα ανακοινώνει ακόμα δύο συγκεκριμένα είδη εκπομπών προς βράβευση κάθε χρόνο. Τα είδη αυτά μπορεί για παράδειγμα να αφορούν παιδικές εκπομπές, εκπομπές πολιτιστικού περιεχομένου, εκπομπή που αφορά στη λαϊκή παράδοση της Κύπρου κ.α. Τα βραβεία για ειδικό είδος εκπομπής θα απονέμονται σε μια εκπομπή μόνο και όχι σε σύνολο εκπομπών, όπως στην περίπτωση του Βραβείου Κοινωνικής Προσφοράς.

4. ΚΑΤΑΡΤΙΣΜΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΕΚΠΟΜΠΩΝ

Δικαίωμα υποβολής υποψηφιοτήτων θα έχουν όλοι οι ιδιωτικοί αδειούχοι σταθμοί και το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου.

Αναφορικά με το Βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς, κάθε σταθμός υποβάλλει όλες τις σχετικές εκπομπές, που ως σύνολο έχουν προβληθεί στα πλαίσια της προσπάθειας του Σταθμού για αντιμετώπιση του κοινωνικού θέματος – προβλήματος για το οποίο έχει προκηρυχθεί ο Διαγωνισμός. Όσον αφορά τα άλλα δύο βραβεία κάθε σταθμός μπορεί να προτείνει μόνο μια εκπομπή.

Οι εκπομπές που θα προτείνονται πρέπει να είναι εξ ολοκλήρου κυπριακές παραγωγές ή παραγωγές με σημαντική κυπριακή συμμετοχή (σενάριο, σκηνοθεσία, ηθοποιοί κ.α.). Ως σημαντική «κυπριακή συμμετοχή» σε μια εκπομπή η Επιτροπή θεωρεί το ποσοστό συμμετοχής Κυπρίων συντελεστών που να υπερβαίνει το 60%. Οι προτεινόμενες εκπομπές θα πρέπει να έχουν προβληθεί από τους σταθμούς τη χρονική περίοδο για την οποία έχει προκηρυχθεί ο Διαγωνισμός.

Οι σταθμοί έχουν δικαίωμα να υποβάλουν εκπομπές κυπριακής παραγωγής, οι οποίες θα είναι σε οποιαδήποτε άλλη ευρωπαϊκή γλώσσα, πέραν της ελληνικής, με την προϋπόθεση ότι υπάρχουν ελληνικοί υπότιτλοι.

Κάθε εκπομπή που προτείνεται υποβάλλεται στην Αρχή συνοδευόμενη από το έντυπο υποβολής υποψηφιότητας καθώς επίσης και από 3 αντίγραφα της εκπομπής ως ακολούθως:

- Τηλεοπτικές Εκπομπές: αντίγραφα σε DVD
- Ραδιοφωνικές Εκπομπές: αντίγραφα σε ψηφιακό δίσκο

Αφού λήξει η ημερομηνία υποβολής των υποψηφιοτήτων, η Επιτροπή Βράβευσης της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης καταρτίζει κατάλογο υποψήφιων εκπομπών για κάθε κατηγορία, διασφαλίζοντας ότι οι υποψήφιες εκπομπές πληρούν τα κριτήρια του διαγωνισμού και συνάδουν με τις πρόνοιες του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(Ι) του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

5. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

A. Όσον αφορά στο βραβείο για τις εκπομπές, τα μέλη της Επιτροπής λαμβάνουν υπόψη, κατά το δυνατό, ως κριτήρια επιλογής τη σύλληψη αλλά και το γενικότερο τρόπο παρουσίασης μιας εκπομπής και γενικά το επίπεδο παραγωγής ως σύνολο. Η σύλληψη (concept) αφορά στην ιδέα, στην έρευνα και στην επεξεργασία των προγραμμάτων. Να είναι, μεταξύ άλλων, πρωτότυπα, δημιουργικά, να αποδίδουν το σκοπό του προγράμματος με αρτιότητα και να καταφέρνουν να δημιουργήσουν και να κρατήσουν με καλαισθησία και ευρηματικότητα το ενδιαφέρον του τηλεθεατή/ ακροατή.

B. Όσον αφορά στο Βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς λαμβάνεται επιπλέον υπόψη η συνολική προσπάθεια του σταθμού στην παρουσίαση και αποτελεσματική αντιμετώπιση του κοινωνικού θέματος.

6. ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΚΥΠΡΟΥ

Λόγω της ιδιομορφίας του τρόπου λειτουργίας και χρηματοδότησης της Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης από το Κράτος, όπως επίσης και του περιορισμένου ελέγχου που ασκεί η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης στα προγράμματά του, στην περίπτωση που διακριθεί ως πρώτη μια εκπομπή του ΡΙΚ σε κάποιο θέμα το χρηματικό βραβείο που θα απονέμεται θα είναι μειωμένο κατά το ήμισυ και η δεύτερη στην κατάταξη εκπομπή ιδιωτικού σταθμού, θα λαμβάνει το ίδιο ποσό, ως χρηματικό βραβείο, με αυτό του ΡΙΚ.

7. ΜΟΡΦΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

Απονέμονται τα εξής βραβεία:

ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς – χρηματικό ποσό ΛΚ. 15.000

Βραβείο για Εκπομπή – χρηματικό ποσό ΛΚ. 5000

Βραβείο για Εκπομπή – χρηματικό ποσό ΛΚ. 5000

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

Βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς – χρηματικό ποσό ΛΚ. 5000

Βραβείο για Εκπομπή – χρηματικό ποσό ΛΚ. 3000

Βραβείο για Εκπομπή – χρηματικό ποσό ΛΚ. 3000

Σημειώνεται ότι κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης για την απονομή των βραβείων, θα γίνεται αναφορά και στους συντελεστές των εκπομπών που θα βραβεύονται.

Η ανακοίνωση και η απονομή των βραβείων θα γίνεται είτε κατά τη διάρκεια της ετήσιας Δημοσιογραφικής Διάσκεψης της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου είτε σε ξεχωριστή Τελετή.

ΘΕΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟ 2008

Βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς:

Ναρκωτικά (έρευνα, πρόληψη, καταπολέμηση)

Βραβεία Ειδικών Εκπομπών:

Λαϊκή Παράδοση

Παιδικό πρόγραμμα

8. Η Επιτροπή Βράβευσης θα δύναται, εάν κατά την κρίση της δεν υπάρχει αξιόλογη υποψηφιότητα για το βραβείο Κοινωνικής Προσφοράς, να αποφύγει να παραχωρήσει το Βραβείο αυτό.

9. Η Επιτροπή Βράβευσης θα αποφασίζει για οποιονδήποτε άλλο θέμα όσον αφορά στο διαγωνισμό και το οποίο δε ρυθμίζεται ειδικά από τους παρόντες Κανονισμούς Διεξαγωγής του Διαγωνισμού.

Το Δεκέμβριο του 2007 η Αρχή προχώρησε σε προκήρυξη νέου διαγωνισμού βράβευσης εκπομπών για το έτος 2008, βασισμένου στην πιο πάνω πρόταση της Επιτροπής Βραβεύσεων. Τελευταία ημερομηνία υποβολής υποψηφιοτήτων από τους σταθμούς ορίστηκε η 1η Φεβρουαρίου 2009.



Η Ευριδική



Ομιλία κ.Νίκου Παπαϊωάννου, Προέδρου της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης



Βράβευση από κ.Νίκο Παπαϊωάννου, Πρόεδρο της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης



Βράβευση από κ. Μάριο Κάρογιαν, Διευθυντή Γραφείου του Προέδρου της Δημοκρατίας



Βράβευση από κ.Αντρέα Ιωάννου, Αντιπρόεδρο της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης

● Σχέσεις με Διεθνή Σώματα

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου διατηρεί στενές σχέσεις και συνεργάζεται με οργανισμούς του εξωτερικού, κυρίως ευρωπαϊκών χωρών, προκειμένου να παρακολουθεί στενά τις διεθνείς εξελίξεις στον τομέα της ραδιοτηλεόρασης και να συμμετέχει σε συνέδρια και διασκέψεις για θέματα της αρμοδιότητάς της.

Η Αρχή είναι μέλος σε δυο σημαντικούς Οργανισμούς:

Ευρωπαϊκή Ένωση Ρυθμιστικών Αρχών (European Platform of Regulatory Authorities – EPRA)

Η Αρχή έγινε μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA) το Φεβρουάριο του 1999. Στον Οργανισμό αυτό συμμετέχουν εκπρόσωποι Ρυθμιστικών Αρχών Ραδιοτηλεόρασης από 49 χώρες της Ευρώπης. Σκοπός του Οργανισμού είναι η ανταλλαγή απόψεων και ιδεών μεταξύ των εκπροσώπων των διαφόρων χωρών – μελών. Ο Οργανισμός αποτελεί πλατφόρμα για συζήτηση θεμάτων και για εξεύρεση τρόπων επίλυσης των κοινών προβλημάτων που αντιμετωπίζουν οι Ρυθμιστικές Αρχές στο χώρο των Ηλεκτρονικών Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης. Μέλη του οργανισμού είναι όλες οι χώρες της Δυτικής Ευρώπης και σημαντικός αριθμός χωρών της Κεντρικής και Ανατολικής Ευρώπης. Επίσης, τόσο η Ευρωπαϊκή Ένωση όσο και το Συμβούλιο της Ευρώπης συμμετέχουν, ως Μόνιμοι Παρατηρητές, στις συναντήσεις της EPRA.

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου συμμετέχει ανελλιπώς στις συναντήσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών, που πραγματοποιούνται δύο φορές το χρόνο σε χώρες οι οποίες είναι Μέλη του Οργανισμού.

Μεσογειακό Δίκτυο Ρυθμιστικών Αρχών (Mediterranean Network of Regulatory Authorities)

Το Μεσογειακό Δίκτυο Ρυθμιστικών Αρχών ιδρύθηκε το 1997 στη Βαρκελώνη και παρέχει μια πλατφόρμα για συζήτηση και ανταλλαγή πληροφοριών και απόψεων πάνω σε θέματα ρύθμισης των Ηλεκτρονικών Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης στο μεσογειακό χώρο. Αποστολή του Δικτύου είναι η ενδυνάμωση των πολιτιστικών και ιστορικών δεσμών μεταξύ των μεσογειακών χωρών, καθώς επίσης η ενθάρρυνση και η προαγωγή της μεσογειακής πολιτιστικής ταυτότητας.

Στο 2ο Συνέδριο του Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα τον Ιούνιο του 1998 αποφασίστηκε όπως η Κύπρος, μέσω της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, γίνει Μέλος του Δικτύου. Επίσημα η Κύπρος έγινε Μέλος του Δικτύου στο 4ο Συνέδριο, που πραγματοποιήθηκε στη Νάπολη τον Ιούλιο του 2000. Ταυτόχρονα, συμμετέχει με τη Γαλλία και την Καταλονία στην τριμελή Γενική Γραμματεία του Δικτύου.

Τα 18 Μέλη του Δικτύου είναι οι Ρυθμιστικές Αρχές της Αλβανίας, της Ανδαλουσίας, της Βοσνίας-Ερζεγοβίνης, της Γαλλίας, της Ελλάδας, της Ιορδανίας, της Ισπανίας (Telecommunication Market Commission), του Ισραήλ (2 ρυθμιστικές αρχές: α) Council for Cable TV and Satellite Broadcasting και β) Second Television and Radio Authority), της Ιταλίας, της Καταλονίας, της Κύπρου, της Μάλτας, του Μαρόκου, της Μαυριτανίας, της Πορτογαλίας, της Σερβίας και της Τουρκίας.

Διεθνείς Σχέσεις κατά το 2005

Κατά το 2005 εκπρόσωποι της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου συμμετείχαν στις ακόλουθες συναντήσεις:

1. 7η Ευρωπαϊκή Διάσκεψη για την πολιτική των ΜΜΕ. Η Διάσκεψη που πραγματοποιήθηκε στο Κίεβο της Ουκρανίας, στις 10–11 Μαρτίου 2005, επικεντρώθηκε στα ακόλουθα θέματα:

- Ελευθερία της έκφρασης και πληροφόρησης σε περιόδους κρίσης,
- Πολιτιστική ποικιλομορφία και πλουραλισμός στα ΜΜΕ ενόψει της παγκοσμιοποίησης,
- Ανθρώπινα δικαιώματα και ρύθμιση των ΜΜΕ και οι νέες υπηρεσίες επικοινωνίας στην Κοινωνία της Πληροφορίας.

2. 21η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA). Η συνάντηση, η οποία πραγματοποιήθηκε στο Σαράγεβο στις 11 – 13 Μαΐου 2005, επικεντρώθηκε στα ακόλουθα θέματα:

- 10 χρόνια Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών,
- Έκθεση της ομάδας εργασίας για την Επίγεια Ψηφιακή Τηλεόραση,
- Ρύθμιση προγραμμάτων που υποκινούν το μίσος.

3. Συνάντηση που διοργάνωσε η Λουξεμβουργιανή Προεδρία σχετικά με την επικείμενη τροποποίηση της οδηγίας «Τηλεόραση χωρίς σύνορα», που αφορά στις τεχνολογικές εξελίξεις στο ραδιοτηλεοπτικό πεδίο. Η συνάντηση πραγματοποιήθηκε στο Λουξεμβούργο, στις 29 – 31 Μαΐου 2005.

4. Συνέδριο για θέματα Ψηφιακής και Υψηλής Ευκρίνειας Τηλεόρασης που διοργάνωσε η Λουξεμβουργιανή Προεδρία, το οποίο πραγματοποιήθηκε στο Λουξεμβούργο στις 5 – 6 Ιουνίου 2005.

5. 7η Συνάντηση του Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών (Mediterranean Network of Regulatory Authorities). Η συνάντηση πραγματοποιήθηκε στο Παρίσι, στις 11-12 Ιουλίου 2005 και επικεντρώθηκε στα ακόλουθα θέματα:

- Ρύθμιση των Οπτικοακουστικών Υπηρεσιών στην Εποχή της Σύγκλισης και των Νέων Τεχνολογιών,
- Ελευθερία της Επικοινωνίας και Έλεγχος Προγραμμάτων,
- Διεύρυνση και Ενίσχυση του Μεσογειακού Δικτύου.

6. Συνέδριο με θέμα «Μεταξύ Κουλτούρας και Εμπορίου» που διοργάνωσε η Βρετανική Προεδρία για τα Ηλεκτρονικά Μέσα Επικοινωνίας στο Λίβερπουλ, στις 20 – 22 Σεπτεμβρίου 2005.

7. Ετήσια Συνάντηση του Παγκόσμιου Φόρουμ Ρυθμιστικών Αρχών (International Regulators Forum), η οποία πραγματοποιήθηκε στο Λονδίνο στις 8-9 Οκτωβρίου 2005 και επικεντρώθηκε στα ακόλουθα θέματα:

- Σύγκλιση των ΜΜΕ και Νομοθεσία,
- Δημιουργία μιας ενιαίας Ρυθμιστικής Αρχής για όλα τα ΜΜΕ,
- Ο ρόλος του ρυθμιστή απέναντι στον πολίτη (έλεγχος περιεχομένου εκπομπών).

8. 22η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA). Η συνάντηση, η οποία πραγματοποιήθηκε στη Βουδαπέστη στις 19-21 Οκτωβρίου 2005, επικεντρώθηκε στα ακόλουθα θέματα:

- Κρατική χορηγία στη Δημόσια Ραδιοτηλεόραση,
- Ανασκόπηση θεμάτων που αφορούν στην τροποποίηση της Ευρωπαϊκής Οδηγίας «Τηλεόραση χωρίς σύνορα» και στη «Διασυνοριακή τηλεόραση» του Συμβουλίου της Ευρώπης

Διεθνείς Σχέσεις κατά το 2006

Στα πλαίσια της στενής συνεργασίας της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με οργανισμούς του εξωτερικού, η Αρχή συμμετείχε και κατά το έτος 2006 σε αριθμό συνεδρίων, ευρωπαϊκού κυρίως επιπέδου.

Συγκεκριμένα, η Αρχή εκπροσωπήθηκε στα ακόλουθα συνέδρια:

1. 23η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA). Η συνάντηση, η οποία πραγματοποιήθηκε στην πόλη Χέλσινορ της Δανίας στις 17-19 Μαΐου 2006, επικεντρώθηκε στα ακόλουθα θέματα:

- Ευρωπαϊκή Πολιτική στα ΜΜΕ – Εξελίξεις,
- Πολιτική Διαφήμιση στην Τηλεόραση.

2. Συνέδριο που διοργάνωσε η Φιλανδική Προεδρία με θέμα «Ευρωπαϊκή Πολιτική σε Θέματα Περιεχομένου και Πνευματικών Δικαιωμάτων», που πραγματοποιήθηκε στο Ελσίνκι, στις 13 – 14 Ιουλίου 2006.

3. 8η Συνάντηση του Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών (Mediterranean Network of Regulatory Authorities). Η συνάντηση, η οποία πραγματοποιήθηκε στη Βαρκελώνη στις 5-7 Ιουλίου 2006, επικεντρώθηκε στα ακόλουθα θέματα:

- Κυκλοφορία των Οπτικοακουστικών Έργων στην Περιοχή της Μεσογείου,
- Δικαιώματα Πνευματικής Ιδιοκτησίας των Οπτικοακουστικών Έργων,
- Τηλεόραση και Παιδιά.

4. 24η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA). Η συνάντηση, η οποία πραγματοποιήθηκε στην Κροατία στις 4-6 Οκτωβρίου 2006, επικεντρώθηκε στα ακόλουθα θέματα:

- Ρύθμιση του περιεχόμενου στο νέο περιβάλλον των Μέσων,
- Θέματα συνεργασίας των Ρυθμιστικών Αρχών,
- Ρύθμιση της τηλεόρασης κινητής τηλεφωνίας.

5. 24η Συνάντηση της Ομάδας Επαφής για την Οδηγία «Τηλεόραση Χωρίς Σύνορα» στις Βρυξέλλες, στις 14 Νοεμβρίου 2006.

Διεθνείς Σχέσεις κατά το 2007

Κατά το 2007 εκπρόσωποι της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου συμμετείχαν στις ακόλουθες συναντήσεις:

1. 25η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA). Η συνάντηση, η οποία πραγματοποιήθηκε στην Τσεχία στις 16-18 Μαΐου 2007, επικεντρώθηκε στα ακόλουθα θέματα:

- Ανεξαρτησία των Ρυθμιστικών Αρχών,
- Συγκεντρωτισμός των Μέσων και Πλουραλισμός,
- Νέο περιεχόμενο προγραμμάτων και Αδειοδότηση.

2. Η 1η Συνάντηση της Τεχνικής Επιτροπής του Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών (Mediterranean Network of Regulatory Authorities). Στη συνάντηση, η οποία πραγματοποιήθηκε στη Γρανάδα στις 19-20 Ιουλίου 2007, συζητήθηκαν τα ακόλουθα θέματα:

- Αποστολή, Στόχοι και Σύνθεση της Τεχνικής Επιτροπής του Δικτύου,
- Τρόποι Θεσμοθέτησης της Τεχνικής Επιτροπής,
- Προκαταρκτική Ατζέντα της 9ης Συνάντησης του Μεσογειακού Δικτύου.

3. 26η Συνάντηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης Ρυθμιστικών Αρχών (EPRA). Η συνάντηση, η οποία πραγματοποιήθηκε στη Βουλγαρία στις 3-6 Οκτωβρίου 2007, επικεντρώθηκε στα ακόλουθα θέματα:

- Μελλοντικές αλλαγές στους κόλπους των Ρυθμιστικών Αρχών, ως αποτέλεσμα της υιοθέτησης της νέας Οδηγίας.
- Ρυθμιστικές αλλαγές που απορρέουν από τη Ψηφιακή προοπτική
- Τοποθέτηση προϊόντων (Product Placement) – Εφαρμογή των νέων κανόνων
- Τεχνικές και πρακτικές όψεις της παρακολούθησης εκπομπών
- Ισχύουσα κατάσταση και προβλήματα στην εφαρμογή της Ψηφιακής Τηλεόρασης και του Ραδιοφώνου.

4. Συνέδριο που διοργάνωσε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή με θέμα «Working Group of the Audiovisual Media Services Regulatory Authorities» που πραγματοποιήθηκε στις Βρυξέλες στις 29 – 31 Οκτωβρίου 2007.

5.6η Συνάντηση της Ιθύνουσας Επιτροπής για τα Μέσα του Συμβουλίου της Ευρώπης, που πραγματοποιήθηκε στο Στρασβούργο στις 25 – 30 Νοεμβρίου 2007.

6. 9η Συνάντηση του Μεσογειακού Δικτύου Ρυθμιστικών Αρχών (Mediterranean Network of Regulatory Authorities). Η συνάντηση η οποία πραγματοποιήθηκε στο Μαρόκο στις 29 – 30 Νοεμβρίου, επικεντρώθηκε στα ακόλουθα θέματα:

- Ηθική, προστασία ανηλίκων και αυτορρύθμιση.
- Πολιτικός Πλουραλισμός στα Οπτικοακουστικά Μέσα.
- Έλεγχος Περιεχομένου Δορυφορικών Προγραμμάτων.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

Α ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ ΠΟΥ ΕΛΗΞΕ ΣΤΙΣ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ **2005**

Β ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ ΠΟΥ ΕΛΗΞΕ ΣΤΙΣ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ **2006**

Γ ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ ΠΟΥ ΕΛΗΞΕ ΣΤΙΣ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ **2007**



**Έκθεση και Οικονομικές Καταστάσεις
 Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2005**
**Λογαριασμός Εσόδων και Εξόδων
 Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2005**

| Έσοδα | Σημ. | 2005 £ | 2004 £ |
|---|------|----------------|-----------|
| Τέλη Άδειας | 3 | 269.000 | 292.606 |
| Τέλη από Διαφημίσεις | 3,10 | 76.749 | 103.670 |
| Διοικητικά Πρόστιμα | 3 | (2.080) | 25.600 |
| Τέλη Εξέτασης Αίτησης | 3 | 400 | 0 |
| Τόκοι Εισπρακτέοι | | 31.221 | 49.375 |
| Τέλη Εξετάσεων για Μόνιμο Προσωπικό | | 0 | 1.560 |
| Άλλα Έσοδα | | 3 | 359 |
| | | 375.293 | 473.170 |
| Έξοδα | | | |
| Αποδοχές Προσωπικού | 4 | 304.084 | 275.914 |
| Αποζημιώσεις Προέδρου, Αντιπροέδρου και Μελών της Αρχής | | 23.050 | 21.442 |
| Οδοιπορικά | | 5.813 | 5.292 |
| Τηλέφωνα, Ταχυδρομικά και Τέλη | | 7.520 | 8.040 |
| Φωτισμός Θέρμανση και Καύσιμα | | 9.663 | 8.968 |
| Καθαρισμός Γραφείου | | 5.879 | 5.542 |
| Ενοίκιο | | 30.888 | 29.958 |
| Τέλη Ύδατος | | 105 | 98 |
| Εφημερίδες και Περιοδικά | | 586 | 634 |
| Γραφική ύλη, Διαφημίσεις και Εκτυπωτικά | | 2.171 | 4.282 |
| Διάφορα | | 2.049 | 2.203 |
| Δημοσιότητα, Δημοσιεύσεις, Διαφημίσεις | | 3.515 | 7.159 |
| Κασέττες βίντεο και μαγνητοφώνου | | 382 | 376 |
| Συντήρηση Εξοπλισμού | | 3.859 | 8.687 |
| Συντήρηση Κτιρίου | | 636 | 0 |
| Ναύλα και άλλα Έξοδα για Συνέδρια και Αποστολές στο Εξωτερικό | | 10.604 | 5.679 |
| Εντόπια Εκπαίδευση Προσωπικού | | 1.257 | 203 |
| Συνδρομές σε Διεθνείς Οργανισμούς | | 885 | 895 |
| Εκπαίδευση Προσωπικού στο Εξωτερικό | | 1.889 | 265 |
| Συνέδρια και Σεμινάρια στη Κύπρο | | 0 | 8.848 |
| Έξοδα Φιλοξενίας | | 703 | 896 |
| Αποζημιώσεις και Δικηγορικά Έξοδα | | 33.940 | 25.808 |
| Διάφορες Άλλες Δαπάνες | | 3.718 | 1.849 |
| Ελεγκτικά Δικαιώματα | | 1.000 | 600 |
| Τραπεζικά Δικαιώματα | | 529 | 284 |
| Μίσθωση Υπηρεσιών Παρακολούθησης Σταθμών | | 35.697 | 41.436 |
| Βραβεία Ενθάρρυνσης Ποιότητας Παραγωγών | | 30.783 | 29.128 |
| Μελέτες-Έρευνες | | 529 | 0 |

| | | |
|---|------------------|----------|
| Δαπάνες Λειτουργίας Συμβουλευτικής Επιτροπής | 66 | 83 |
| Ημερομίσθιοι Υπαλλήλοι | 9.762 | 8.483 |
| Έξοδα Εξετάσεων Πρόσληψης Προσωπικού | 117 | 2.401 |
| Μίσθωση Υπηρεσιών Εξειδικευμένου Προσωπικού και Εμπειρογνομόνων | 5.878 | 20.117 |
| Αποσβέσεις | 12.994 | 12.093 |
| Εισφορά Άμυνας από Τόκους | 2.767 | 2.965 |
| | 553.318 | 540.628 |
| Ζημιά Έτους | (178.025) | (67.458) |

Οι Σημειώσεις αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των Οικονομικών Καταστάσεων.

Ισολογισμός στις 31 Δεκεμβρίου 2005

| | Σημ. | 2005 € | 2004 € |
|-------------------------------------|----------|------------------|-----------|
| ΠΑΓΙΟ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ | 5 | 40.233 | 45.229 |
| ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ | | | |
| Μετρητά στην Τράπεζα | 6 | 597.240 | 654.866 |
| Μετρητά στο Ταμείο | 6 | 41 | 80 |
| Χρεώστες | 7 | 785.249 | 891.263 |
| | | 1.382.530 | 1.546.209 |
| ΜΕΙΟΝ: ΤΡΕΧΟΥΣΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ | | | |
| Τραπεζικό Παρατράβηγμα | 6 | 17.556 | 0 |
| Διάφοροι Πιστωτές | 8 | 198.523 | 206.729 |
| | | 216.079 | 206.729 |
| ΚΑΘΑΡΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΚΙΝΗΣΗΣ | | 1.166.451 | 1.339.480 |
| | | 1.206.684 | 1.384.709 |
| ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΕΤΑΙ ΑΠΟ: | | | |
| Συσσωρευμένο Πλεόνασμα | 9 | 1.206.684 | 1.384.709 |

Οι Σημειώσεις αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των Οικονομικών Καταστάσεων.

.....
Νίκος Παπαιωάννου

Πρόεδρος

.....
Ανδρέας Ιωάννου

Αντιπρόεδρος

.....
Νεόφυτος Επαμεινώνδας

Διευθυντής

Κατάσταση Ταμειακής Ροής
Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2005

| | 2005 £ | 2004 £ |
|---|------------------|-----------|
| Ροή μετρητών από εργασίες | | |
| Καθαρή Ζημιά | (178.025) | (67.458) |
| Αναπροσαρμογές για: | | |
| Αποσβέσεις | 12.994 | 12.093 |
| Τόκους εισπρακτέους | (31.221) | (49.375) |
| Πλεόνασμα από εργασίες πριν τις αλλαγές στο κεφάλαιο κίνησης | (196.252) | (104.740) |
| (Αύξηση) / μείωση κεφαλαίου κίνησης | | |
| Μείωση Χρεωστών | 106.014 | (127.045) |
| (Μείωση)/Αύξηση πιστωτών | (8.206) | 17.047 |
| | (98.444) | 39.352 |
| Ροή μετρητών για επενδυτικές δραστηριότητες | | |
| Αγορά στοιχείων πάγιου ενεργητικού | (7.998) | (11.755) |
| Ροή μετρητών από χρηματοδοτικές δραστηριότητες | | |
| Τόκοι εισπραχθέντες | 31.221 | 49.375 |
| Καθαρή (μείωση)/αύξηση σε μετρητά και ταυτόσημες αξίες | (75.221) | 76.972 |
| Μετρητά και ταυτόσημες αξίες στην αρχή της περιόδου(Σημ.6) | 654.946 | 577.974 |
| Μετρητά και ταυτόσημες αξίες στο τέλος της περιόδου(Σημ.6) | 579.725 | 654.946 |

Οι Σημειώσεις αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των Οικονομικών Καταστάσεων.

Σημειώσεις στις Οικονομικές Καταστάσεις Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2005

1. Ίδρυση και κύριες αρμοδιότητες της Αρχής

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου ιδρύθηκε στις 30 Ιανουαρίου 1998 με βάση τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο 7(1) του 1998 που τέθηκε σε ισχύ την ημερομηνία αυτή. Οι κύριες αρμοδιότητες της Αρχής είναι η χορήγηση αδειών σε ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς, η ρύθμιση παροχής ραδιοτηλεοπτικών υπηρεσιών και ο έλεγχος για τη συμμόρφωση των σταθμών με τις πρόνοιες του Νόμου και των κανονισμών της Αρχής, τον κώδικα δημοσιογραφικής δεοντολογίας και τους όρους της άδειας τους.

2. Λογιστικές αρχές

2.1 Ετοιμασία οικονομικών καταστάσεων

Οι οικονομικές καταστάσεις ετοιμάστηκαν με βάση την αρχή του ιστορικού κόστους.

2.2 Πάγιον ενεργητικό και αποσβέσεις

Τα στοιχεία παγίου ενεργητικού παρουσιάζονται σε τιμή κόστους μείον αποσβέσεις.

Πρόβλεψη για αποσβέσεις γίνεται για όλα τα στοιχεία παγίου ενεργητικού και υπολογίζεται με βάση την σταθερή μέθοδο απόσβεσης χρησιμοποιώντας τα ακόλουθα ποσοστά.

| | % |
|---------------------------------|----|
| Εξοπλισμός Μηχανογράφησης | 20 |
| Τηλεφωνικές συσκευές | 10 |
| Ηλεκτρομηχανολογικός εξοπλισμός | 10 |
| Έπιπλα και σκεύη | 10 |
| Βιβλία | 10 |

Στις προσθήκες υπολογίζονται αποσβέσεις για ολόκληρο το έτος, ενώ για τις αφαιρέσεις δεν υπολογίζονται αποσβέσεις.

Το κόστος αγοράς κασετών βίντεο και μαγνητοφώνου διαγράφεται στο χρόνο αγοράς τους.

2.3 Έσοδα / έξοδα

Τα έσοδα και έξοδα ενσωματώνονται στους λογαριασμούς βάσει της λογιστικής αρχής των δεδουλευμένων εσόδων και εξόδων.

2.4 Αναβαλλόμενα έσοδα

Σύμφωνα με το άρθρο 24 του Νόμου 7(Ι)/98, τα τέλη για την παραχώρηση άδειας ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού ή τηλεοπτικού σταθμού καταβάλλονται ετήσια.

Η ημερομηνία έκδοσης ή ανανέωσης της άδειας λειτουργίας των σταθμών δεν συμπίπτει πάντοτε χρονικά με την ημερομηνία έναρξης του οικονομικού έτους της Αρχής, γι' αυτό τα έσοδα από τέλη άδειας που δεν αφορούν το οικονομικό έτος λογίζονται ως αναβαλλόμενα έσοδα.

3. Έσοδα

| | 2005 £ | 2004 £ |
|---|-----------------|----------------|
| Τέλη άδειας | | |
| Τέλη άδειας για Τηλεοπτικούς Σταθμούς | 222.000 | 244.500 |
| Τέλη άδειας για Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 47.000 | 48.106 |
| | 269.000 | 292.606 |
| Τέλη από διαφημίσεις | | |
| Από Τηλεοπτικούς Σταθμούς | 83.827 | 95.026 |
| Μείον: Αναπροσαρμογή εσόδων προηγούμενων ετών | (17.376) | (87) |
| | 66.451 | 94.939 |
| Από Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 24.940 | 22.717 |
| Μείον: Αναπροσαρμογή εσόδων προηγούμενων ετών | (14.642) | (13.986) |
| | 10.298 | 8.731 |
| Σύνολο | 76.749 | 103.670 |
| Διοικητικά πρόστιμα | | |
| Από Τηλεοπτικούς Σταθμούς | 42.420 | 118.400 |
| Μείον: Αναθεωρημένα Πρόστιμα | (51.500) | (105.700) |
| | (9.080) | |
| Από Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 7.000 | 12.900 |
| Σύνολο | (2.080) | 25.600 |
| Τέλη εξέτασης αίτησης | | |
| Από Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 400 | 0 |
| | 400 | 0 |
| | 344.069 | 421.876 |
| 4. Αποδοχές προσωπικού | | |
| Απασχόληση μόνιμου προσωπικού | 259.848 | 236.125 |
| Εισφορές εργοδότη | 34.441 | 31.034 |
| Ιατροφαρμακευτική Περίθαλψη | 9.595 | 8.035 |
| Ταμείο Ασφάλειας ευθύνης εργοδότη | 200 | 720 |
| | 304.084 | 275.914 |

5. Πάγιο Ενεργητικό

| | Εξοπλισμός Μηχανογρά- φησης | Τηλεφω- νικές Συσκευές | Ηλεκτρο- μηχανο- λογικός εξοπλισμός | Έπιπλα και σκεύη | Βιβλία | Ολικό |
|---------------------------|-----------------------------------|------------------------------|--|---------------------|--------------|----------------|
| Τιμή κτήσης | £ | £ | £ | £ | £ | £ |
| Υπόλοιπο την | | | | | | |
| 1ην Ιανουαρίου 2005 | 47.121 | 4.468 | 14.046 | 24.606 | 3.033 | 93.274 |
| Αγορές περιόδου | 4.826 | 171 | 1.637 | 1.315 | 49 | 7.998 |
| Υπόλοιπο στις | | | | | | |
| 31 Δεκεμβρίου 2005 | 51.947 | 4.639 | 15.683 | 25.921 | 3.082 | 101.272 |
| Αποσβέσεις | | | | | | |
| Υπόλοιπο την | | | | | | |
| 1ην Ιανουαρίου 2005 | 28.032 | 1.833 | 5.578 | 11.423 | 1.179 | 48.045 |
| Επιβάρυνση έτους | 8.062 | 464 | 1.568 | 2.592 | 308 | 12.994 |
| Υπόλοιπο στις | | | | | | |
| 31 Δεκεμβρίου 2005 | 36.094 | 2.297 | 7.146 | 14.015 | 1.487 | 61.039 |
| Καθαρή αξία | | | | | | |
| 31 Δεκεμβρίου 2005 | 15.853 | 2.342 | 8.537 | 11.906 | 1.595 | 40.233 |
| Καθαρή αξία | | | | | | |
| 31 Δεκεμβρίου 2004 | 19.089 | 2.635 | 8.468 | 13.183 | 1.854 | 45.229 |

6. Μετρητά και ταυτόσημες αξίες

| | 2005 | 2004 |
|--|----------------|----------------|
| | £ | £ |
| Λαϊκή Τράπεζα - Λογαριασμός με προειδοποίηση | 596.290 | 642.522 |
| Λαϊκή Τράπεζα - Λογαριασμός Όψεως | (17.556) | 11.908 |
| Λαϊκή Τράπεζα - Λογαριασμός Μισθοδοσίας | 950 | 436 |
| Μετρητά στο ταμείο | 41 | 80 |
| | 579.725 | 654.946 |

7. Χρεώστες

| | 2005 | 2004 |
|------------------------------------|----------------|---------|
| | £ | £ |
| Εισπρακτέα τέλη αδειών από: | | |
| Παγκύπριους τηλεοπτικούς σταθμούς | 70.000 | 60.000 |
| Τοπικούς τηλεοπτικούς σταθμούς | 36.750 | 48.250 |
| Παγκύπριους ραδιοφωνικούς σταθμούς | 15.250 | 13.667 |
| Τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς | 6.286 | 12.377 |
| | | |
| Τέλη επί των διαφημίσεων | 133.133 | 201.394 |
| Διοικητικά πρόστιμα στους σταθμούς | 518.450 | 550.300 |
| Προπληρωμές | 5.380 | 5.275 |
| | 785.249 | 891.263 |

8. Πιστωτές

| | | |
|----------------------|----------------|---------|
| Διάφορες υποχρεώσεις | 20.564 | 28.770 |
| Αναβαλλόμενα Έσοδα | 177.959 | 177.959 |
| | 198.523 | 206.729 |

9. Συσσωρευμένο πλεόνασμα

| | | |
|----------------------------------|------------------|-----------|
| Υπόλοιπο κατά την 1η Ιανουαρίου | 1.384.709 | 1.452.167 |
| (Ζημιά)/Πλεόνασμα έτους | (178.025) | (67.458) |
| Υπόλοιπο κατά την 31η Δεκεμβρίου | 1.206.684 | 1.384.709 |

10. Τέλη διαφημίσεων

Σύμφωνα με το άρθρο 24 του Ν.7(1)/98, η Αρχή εισπράττει τέλη ύψους 1% επί των κερδών από διαφημίσεις των σταθμών για την περίοδο από 1 Φεβρουαρίου 1998 μέχρι 12 Νοεμβρίου 1998, και 0.5% επί των εσόδων από τις διαφημίσεις των Σταθμών από 13 Νοεμβρίου του 1998. Επειδή τα πραγμα-τικά έσοδα από τέλη διαφημίσεων για τα έτη 1999,2000,2001,2002,2003 και 2004 ήταν λιγότερα από τα έσοδα που υπολογίστηκαν και καταχωρίστηκαν στους λογαριασμούς των ετών αυτών κατά ΛΚ 32.018(ΛΚ 17.376 αφορούν τέλη από διαφημίσεις από τηλεοπτικούς σταθμούς και ΛΚ 14.642 αφορούν τέλη από διαφημίσεις από ραδιοφωνικούς σταθμούς), η Αρχή προέβει στην αναπροσαρμογή των εσόδων από τέλη διαφημίσεων για το έτος 2005 με το αντίστοιχο ποσό, εφαρμόζοντας το αναθεωρημένο ΔΛΠ 8 (Λογιστικές Αρχές, Αλλαγές στους Λογιστικούς Υπολογισμούς και Λάθη).

**Έκθεση και Οικονομικές Καταστάσεις
Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2006**
**Λογαριασμός Αποτελεσμάτων
Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2006**

| Έσοδα | Σημ. | 2006 | 2005 |
|---|-------------|----------------|-------------|
| | | £ | £ |
| Τέλη Άδειας | 3 | 283.917 | 269.000 |
| Τέλη από Διαφημίσεις | 3,9 | 109.483 | 76.749 |
| Διοικητικά Πρόστιμα | 3 | 203.900 | (2.080) |
| Τέλη Εξέτασης Αίτησης | 3 | 12.000 | 400 |
| Τόκοι Εισπρακτέοι | | 46.059 | 31.221 |
| Τέλη Εξετάσεων για Μόνιμο Προσωπικό | | 2.460 | 0 |
| Άλλα Έσοδα | | 3.596 | 3 |
| | | 661.415 | 375.293 |
| Έξοδα | | | |
| Αποδοχές Προσωπικού | 4 | 326.606 | 304.084 |
| Αποζημιώσεις Προέδρου, Αντιπροέδρου και Μελών της Αρχής | | 23.600 | 23.050 |
| Οδοιπορικά | | 6.646 | 5.813 |
| Τηλέφωνα, Ταχυδρομικά και Τέλη | | 6.864 | 7.520 |
| Φωτισμός και Θέρμανση | | 11.624 | 9.663 |
| Καθαρισμός Γραφείου | | 5.370 | 5.879 |
| Ενοίκια | | 32.947 | 30.888 |
| Υδατοπρομήθεια | | 104 | 105 |
| Εφημερίδες και Περιοδικά | | 307 | 586 |
| Γραφική Ύλη, Φωτοτυπικά και Υλικά Η/Υ | | 2.950 | 2.171 |
| Διάφορα | | 3.397 | 2.049 |
| Δημοσιότητα, Δημοσιεύσεις, Διαφημίσεις | | 7.046 | 3.515 |
| Κασέττες Βίντεο, Μαγνητοφώνου και cd | | 504 | 382 |
| Συντήρηση Εξοπλισμού | | 6.530 | 3.859 |
| Συντήρηση Κτιρίου | | 1.419 | 636 |
| Ναύλα και Άλλα Έξοδα για Συνέδρια και Αποστολές στο Εξωτερικό | | 10.873 | 10.604 |
| Εντόπια Εκπαίδευση Προσωπικού | | 1.606 | 1.257 |
| Συνδρομές σε Διεθνείς Οργανισμούς | | 3.495 | 885 |
| Εκπαίδευση Προσωπικού στο Εξωτερικό | | 1.688 | 1.889 |
| Έξοδα Παραστάσεων και Φιλοξενίας | | 730 | 703 |
| Αποζημιώσεις και Δικηγορικά Έξοδα | | 27.777 | 33.940 |
| Διάφορες Άλλες Δαπάνες | | 868 | 3.718 |
| Ελεγκτικά Δικαιώματα | | 2.000 | 1.000 |
| Τραπεζικά Δικαιώματα | | 315 | 529 |
| Μίσθωση Υπηρεσιών Παρακολούθησης Σταθμών | | 30.876 | 35.697 |
| Βραβεία Ενθάρρυνσης Ποιότητας Παραγωγών | | 5.339 | 30.783 |
| Μελέτες - Έρευνες | | 11 | 529 |
| Δαπάνες Λειτουργίας Συμβουλευτικής Επιτροπής | | 105 | 66 |
| Ημερομίσθιοι Υπαλλήλοι | | 9.149 | 9.762 |
| Έξοδα Εξετάσεων Πρόσληψης Προσωπικού | | 6.090 | 117 |

| | | |
|---|----------------|-----------|
| Μίσθωση Υπηρεσιών Εξειδικευμένου Προσωπικού και Εμπειρογνομώνων | 24.845 | 5.878 |
| Αποσβέσεις | 12.172 | 12.994 |
| Εισφορά Άμυνας από Τόκους | 2.446 | 2.767 |
| | 576.299 | 553.318 |
| Πλεόνασμα / (Έλλειμμα) από Εργασίες Έτους | 85.116 | (178.025) |

Οι Σημειώσεις αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των Οικονομικών Καταστάσεων.

Ισολογισμός στις 31 Δεκεμβρίου 2006

| | Σημ. | 2006 € | 2005 € |
|---------------------------------------|----------|------------------|-----------|
| Περιουσιακά Στοιχεία | | | |
| Μη κυκλοφορούντα περιουσιακά στοιχεία | | | |
| Εξοπλισμός | 5 | 31.507 | 40.233 |
| Κυκλοφορούντα περιουσιακά στοιχεία | | | |
| Μετρητά στη Τράπεζα | 6 | 623.776 | 597.240 |
| Μετρητά στο Ταμείο | 6 | 66 | 41 |
| Χρεώστες | 7 | 854.689 | 785.249 |
| | | 1.478.531 | 1.382.530 |
| Σύνολο ενεργητικού | | 1.510.038 | 1.422.763 |
| Αποθεματικά και υποχρεώσεις | | | |
| Αποθεματικά | | | |
| Αποθεματικό Προσόδου | | 1.291.800 | 1.206.684 |
| Τρέχουσες υποχρεώσεις | | | |
| Τραπεζικό Παρατράβηγμα | 6 | 12.971 | 17.556 |
| Διάφοροι Πιστωτές | 8 | 205.267 | 198.523 |
| | | 218.238 | 216.079 |
| Σύνολο αποθεματικών και υποχρεώσεων | | 1.510.038 | 1.422.763 |

Οι Σημειώσεις αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των Οικονομικών Καταστάσεων.

.....
 Νίκος Παπαιωάννου

Πρόεδρος

.....
 Ανδρέας Ιωάννου

Αντιπρόεδρος

.....
 Νεόφυτος Επαμεινώνδας

Διευθυντής

Κατάσταση Αλλαγών στα Αποθεματικά Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2006

| | 2006 £ | 2005 £ |
|----------------------------------|------------------|-----------|
| Υπόλοιπο κατά την 1η Ιανουαρίου | 1.206.684 | 1.384.709 |
| Πλεόνασμα / (Έλλειμμα) Έτους | 85.116 | (178.025) |
| Υπόλοιπο κατά την 31η Δεκεμβρίου | 1.291.800 | 1.206.684 |

Οι Σημειώσεις αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των Οικονομικών Καταστάσεων.

Κατάσταση Ταμειακής Ροής Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2006

| | 2006 £ | 2005 £ |
|---|-----------------|-----------|
| Ροή Μετρητών από Εργασίες | | |
| Καθαρό Πλεόνασμα / (Έλλειμμα) | 85.116 | (178.025) |
| Αναπροσαρμογές για: | | |
| Αποσβέσεις | 12.172 | 12.994 |
| Τόκους Εισπρακτέους | (46.059) | (31.221) |
| Πλεόνασμα από Εργασίες πριν τις αλλαγές στο Κεφάλαιο Κίνησης | 51.229 | (196.252) |
| (Αύξηση) / Μείωση Κεφαλαίου Κίνησης | | |
| (Αύξηση) / Μείωση Χρεωστών | (69.440) | 106.014 |
| Αύξηση / (Μείωση) Πιστωτών | 6.744 | (8.206) |
| | (11.467) | (98.444) |
| Ροή Μετρητών για Επενδυτικές Δραστηριότητες | | |
| Αγορά Στοιχείων Πάγιου Ενεργητικού | (3.446) | (7.998) |
| Ροή Μετρητών από Χρηματοδοτικές Δραστηριότητες | | |
| Τόκοι Εισπραχθέντες | 46.059 | 31.221 |
| Καθαρή Αύξηση / (Μείωση) σε Μετρητά και Ταυτόσημες Αξίες | 31.146 | (75.221) |
| Μετρητά και Ταυτόσημες Αξίες στην αρχή της περιόδου(Σημ.6) | 579.725 | 654.946 |
| Μετρητά και Ταυτόσημες Αξίες στο τέλος της περιόδου(Σημ.6) | 610.871 | 579.725 |

Οι Σημειώσεις αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των Οικονομικών Καταστάσεων.

Σημειώσεις στις Οικονομικές Καταστάσεις Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2006

2006

Οικονομική Διαχείριση

1. Ίδρυση και κύριες αρμοδιότητες της Αρχής

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου ιδρύθηκε στις 30 Ιανουαρίου 1998 με βάση τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο 7(Ι) του 1998 που τέθηκε σε ισχύ την ημερομηνία αυτή. Οι κύριες αρμοδιότητες της Αρχής είναι η χορήγηση αδειών σε ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς, η ρύθμιση παροχής ραδιοτηλεοπτικών υπηρεσιών και ο έλεγχος για τη συμμόρφωση των σταθμών με τις πρόνοιες του Νόμου και των Κανονισμών της Αρχής, τον Κώδικα Δημοσιογραφικής Δεοντολογίας και τους όρους της άδειάς τους.

2. Λογιστικές αρχές

2.1 Βάση ετοιμασίας Οικονομικών Καταστάσεων

Οι Οικονομικές Καταστάσεις έχουν ετοιμαστεί σύμφωνα με τα Διεθνή Πρότυπα Χρηματοοικονομικής Πληροφόρησης όπως αυτά υιοθετήθηκαν από την ΕΕ και τα Διεθνή Πρότυπα Χρηματοοικονομικής Πληροφόρησης (ΔΠΧΠ) όπως αυτά εκδόθηκαν από το Συμβούλιο Διεθνών Λογιστικών Προτύπων. Οι οικονομικές καταστάσεις συνάδουν και με τα δύο αυτά πλαίσια πληροφόρησης, επειδή κατά το χρόνο της ετοιμασίας τους όλα τα εφαρμόσιμα ΔΠΧΠ που εκδόθηκαν από το ΣΔΛΠ έχουν υιοθετηθεί από την ΕΕ μέσω της διαδικασίας υιοθέτησης που καθορίστηκε από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Οι οικονομικές καταστάσεις έχουν ετοιμαστεί με βάση την αρχή του ιστορικού κόστους.

2.2 Εξοπλισμός

| | % |
|---------------------------------|----|
| Εξοπλισμός Μηχανογράφησης | 20 |
| Τηλεφωνικές συσκευές | 10 |
| Ηλεκτρομηχανολογικός εξοπλισμός | 10 |
| Έπιπλα και σκεύη | 10 |
| Βιβλία | 10 |

Στις προσθήκες του έτους υπολογίζονται αποσβέσεις για ολόκληρο το έτος, ενώ στις διαγραφές/πωλήσεις του έτους δεν υπολογίζονται αποσβέσεις.

2.3 Έσοδα / Έξοδα

Τα Έσοδα και Έξοδα ενσωματώνονται στους Λογαριασμούς βάσει της Λογιστικής Αρχής των δεδουλευμένων Εσόδων και Εξόδων.

2.4 Αναβαλλόμενα Έσοδα

Σύμφωνα με το άρθρο 24 του Νόμου 7(Ι)/98, τα τέλη για την παραχώρηση άδειας ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού ή τηλεοπτικού σταθμού καταβάλλονται ετήσια. Η ημερομηνία έκδοσης ή ανανέωσης της άδειας λειτουργίας των σταθμών δεν συμπίπτει πάντοτε χρονικά με την ημερομηνία έναρξης του Οικονομικού Έτους της Αρχής, γι' αυτό τα έσοδα από τέλη άδειας που δεν αφορούν το οικονομικό έτος λογίζονται ως αναβαλλόμενα έσοδα.

3. Έσοδα

| | 2006 | 2005 |
|---|-----------------------|----------------|
| | £ | £ |
| Τέλη άδειας | | |
| Τέλη άδειας για Τηλεοπτικούς Σταθμούς | 236.500 | 222.000 |
| Τέλη άδειας για Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 47.417 | 47.000 |
| | <u>283.917</u> | <u>269.000</u> |
| Τέλη από διαφημίσεις | | |
| Από Τηλεοπτικούς Σταθμούς | 86.945 | 83.827 |
| Μείον: Αναπροσαρμογή εσόδων προηγούμενων ετών | (3.467) | (17.376) |
| | <u>83.478</u> | <u>66.451</u> |
| Από Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 25.370 | 24.940 |
| Μείον: Αναπροσαρμογή εσόδων προηγούμενων ετών | 635 | (14.642) |
| Πλέον: | <u>26.005</u> | <u>10.298</u> |
| Σύνολο | <u>109.483</u> | <u>76.749</u> |
| Διοικητικά πρόστιμα | | |
| Από Τηλεοπτικούς Σταθμούς | 287.700 | 42.420 |
| Μείον: Αναθεωρημένα Πρόστιμα | (86.000) | (51.500) |
| | 201.700 | (9.080) |
| Από Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 2.200 | 7.000 |
| Σύνολο | <u>203.900</u> | <u>(2.080)</u> |
| Τέλη εξέτασης αίτησης | 12.000 | 400 |
| Από Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | <u>609.300</u> | <u>344.069</u> |

4. Αποδοχές Προσωπικού

| | 2006 | 2005 |
|-----------------------------------|----------------|---------|
| | £ | £ |
| Απασχόληση Μόνιμου Προσωπικού | 280.971 | 259.848 |
| Εισφορές Εργοδότη | 36.817 | 34.441 |
| Ιατροφαρμακευτική Περίθαλψη | 8.582 | 9.595 |
| Ταμείο Ασφάλειας Ευθύνης Εργοδότη | 236 | 200 |
| | 326.606 | 304.084 |

5. Εξοπλισμός

| | Εξοπλισμός Μηχανογρά- φησης | Τηλεφω- νικές Συσκευές | Ηλεκτρο- μηχανο- λογικός εξοπλισμός | Έπιπλα και Σκεύη | Βιβλία | Ολικό 2006 | Ολικό 2005 |
|---------------------------|-----------------------------------|------------------------------|--|---------------------|--------------|----------------|----------------|
| <u>Τιμή κτήσης</u> | £ | £ | £ | £ | £ | £ | £ |
| <u>Υπόλοιπο την</u> | | | | | | | |
| 1ην Ιανουαρίου 2006 | 51.947 | 4.639 | 15.683 | 25.921 | 3.082 | 101.272 | 93.274 |
| Αγορές περιόδου | 560 | 688 | 1.192 | 808 | 198 | 3.446 | 7.998 |
| Υπόλοιπο στις | | | | | | | |
| 31 Δεκεμβρίου 2006 | 52.507 | 5.327 | 16.875 | 26.729 | 3.280 | 104.718 | 101.272 |
| <u>Αποσβέσεις</u> | | | | | | | |
| <u>Υπόλοιπο την</u> | | | | | | | |
| 1ην Ιανουαρίου 2006 | 36.094 | 2.297 | 7.146 | 14.015 | 1.487 | 61.039 | 48.045 |
| Επιβάρυνση Έτους | 6.950 | 533 | 1.688 | 2.673 | 328 | 12.172 | 12.994 |
| Υπόλοιπο στις | | | | | | | |
| 31 Δεκεμβρίου 2006 | 43.044 | 2.830 | 8.834 | 16.688 | 1.815 | 73.211 | 61.039 |
| <u>Καθαρή αξία</u> | | | | | | | |
| 31 Δεκεμβρίου 2006 | 9.463 | 2.497 | 8.041 | 10.041 | 1.465 | 31.507 | 40.233 |

6. Μετρητά και Ταυτόσημες Αξίες

| | 2006 | 2005 |
|--|-----------------|----------|
| | £ | £ |
| Λαϊκή Τράπεζα - Λογαριασμός με Προειδοποίηση | 617.974 | 596.290 |
| Λαϊκή Τράπεζα - Λογαριασμός Όψεως | (12.971) | (17.556) |
| Λαϊκή Τράπεζα - Λογαριασμός Μισθοδοσίας | 5.802 | 950 |
| Μετρητά στο Ταμείο | 66 | 41 |
| | 610.871 | 579.725 |

| 7. Χρεώστες | 2006 | 2005 |
|------------------------------------|----------------|---------|
| | £ | £ |
| Εισπρακτέα Τέλη Αδειών από: | | |
| Παγκύπριους Τηλεοπτικούς Σταθμούς | 73.000 | 70.000 |
| Τοπικούς Τηλεοπτικούς Σταθμούς | 52.500 | 36.750 |
| Παγκύπριους Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 12.250 | 15.250 |
| Τοπικούς Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 5.697 | 6.286 |
| Τέλη επί των Διαφημίσεων | 79.377 | 133.133 |
| Διοικητικά Πρόστιμα στους Σταθμούς | 626.800 | 518.450 |
| Προπληρωμές | 5.065 | 5.380 |
| | 854.689 | 785.249 |
| | | |
| 8. Πιστωτές | | |
| Διάφορες Υποχρεώσεις | 27.725 | 20.564 |
| Αναβαλλόμενα Έσοδα | 177.542 | 177.959 |
| | 205.267 | 198.523 |

9. Τέλη Διαφημίσεων

Σύμφωνα με το Άρθρο 24 του Ν.7(Ι)/98, η Αρχή εισπράττει τέλη ύψους 1% επί των κερδών από διαφημίσεις των σταθμών για τη περίοδο από 1 Φεβρουαρίου 1998 μέχρι 12 Νοεμβρίου 1998, και 0.5% επί των εσόδων από τις διαφημίσεις των Σταθμών από 13 Νοεμβρίου του 1998.

10. Έσοδα και Έξοδα Χρηματοδότησης

Έσοδα Χρηματοδότησης

| | | |
|-------------------|---------------|--------|
| Τόκοι Εισπρακτέοι | 24.490 | 27.703 |
|-------------------|---------------|--------|

Έξοδα Χρηματοδότησης

| | | |
|----------------------------------|-------------|-------|
| Τόκοι τραπεζικών παρατραβηγμάτων | (39) | (242) |
|----------------------------------|-------------|-------|

Καθαρά έσοδα χρηματοδότησης

| | | |
|--|---------------|--------|
| | 24.451 | 27.461 |
|--|---------------|--------|

11. Δεσμεύσεις

Η APK δεν είχε κεφαλαιουχικές ή άλλες δεσμεύσεις στις 31 Δεκεμβρίου 2006.

12. Γεγονότα μεταγενέστερα της ημερομηνίας του ισολογισμού

Δεν υπήρξαν σημαντικά γεγονότα μεταγενέστερα της ημερομηνίας του ισολογισμού που να έχουν σχέση με τη κατανόηση των οικονομικών καταστάσεων.

13.Συνταξιοδοτικά Ωφελήματα

Δεν έχει γίνει πρόνοια στους Λογαριασμούς για τις υποχρεώσεις της Αρχής για συνταξιοδοτικά ωφελήματα.Σύμφωνα με την Αναλογιστική Μελέτη που υποβλήθηκε στις 29.3.04 με ημερομηνία εκτίμησης την 1.1.04, το Σχέδιο Συντάξεων της Αρχής παρουσιάζει έλλειμμα σε σχέση με προυπηρεσία ύψους ΛΚ87.000.Για κάλυψη τόσο του κόστους της μελλοντικής υπηρεσίας των υπαλλήλων όσο και του πιο πάνω ελλείματος έγινε εισήγηση από μέρος των αναλογιστών για συνεισφορά της Αρχής συνολικού ετήσιου ποσοστού ύψους 26.97% επί των μισθών(25.3% για μελλοντική υπηρεσία και 1.67% για το έλλειμα σε σχέση με προυπηρεσία) ή εναλλακτικά για κάλυψη τους με διάφορες άλλες μεθόδους χρηματοδότησης. Εν όψει της προώθησης κανονισμών για τη δημιουργία Σχεδίου Ταμείου Συντάξεων θα πρέπει όπως εντοπισθούν με νέα αναλογιστική μελέτη οι υποχρεώσεις της Αρχής προς τα πιο πάνω ωφελήματα.

**Έκθεση και Οικονομικές Καταστάσεις
Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2007**
**Λογαριασμός Αποτελεσμάτων
Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2007**

| Έσοδα | Σημ. | 2007 | 2006 |
|---|-----------------|----------------|-------------|
| | | £ | £ |
| Τέλη Άδειας | 4 | 282.369 | 283.917 |
| Τέλη από Διαφημίσεις | 4&11 | 146.204 | 109.483 |
| Διοικητικά Πρόστιμα | 4 | 187.600 | 203.900 |
| Τέλη Εξέτασης Αίτησης | 4 | 0 | 12.000 |
| Τόκοι Εισπρακτέοι | 12 | 89.418 | 46.059 |
| Τέλη Εξετάσεων για Μόνιμο Προσωπικό | | 15 | 2.460 |
| Άλλα Έσοδα | | 4.387 | 3.596 |
| | | 709.993 | 661.415 |
| Έξοδα | | | |
| Αποδοχές Προσωπικού | 5 | 382.011 | 326.606 |
| Αποζημιώσεις Προέδρου, Αντιπροέδρου και Μελών της Αρχής | | 20.400 | 23.600 |
| Οδοιπορικά | | 5.818 | 6.646 |
| Τηλέφωνα, Ταχυδρομικά και Τέλη | | 6.534 | 6.864 |
| Φωτισμός και Θέρμανση | | 11.195 | 11.624 |
| Καθαρισμός Γραφείου | | 5.032 | 5.370 |
| Ενοίκια | | 33.977 | 32.947 |
| Υδατοπρομήθεια | | 117 | 104 |
| Εφημερίδες και Περιοδικά | | 315 | 307 |
| Γραφική Ύλη, Φωτοτυπικά και Υλικά Η/Υ | | 2.628 | 2.950 |
| Διάφορα | | 3.982 | 3.397 |
| Δημοσιότητα, Δημοσιεύσεις, Διαφημίσεις | | 2.599 | 7.046 |
| Καύσιμα/Λιπαντικά | | 69 | 0 |
| Ασφάλιση Κινητών Μηχανημάτων | | 42 | 0 |
| Κασέττες Βίντεο, Μαγνητοφώνου και cd | | 1.548 | 504 |
| Συντήρηση Εξοπλισμού | | 5.107 | 6.530 |
| Συντήρηση Κτιρίου | | 739 | 1.419 |
| Ναύλα και Άλλα Έξοδα για Συνέδρια και Αποστολές στο Εξωτερικό | | 13.371 | 10.873 |
| Εντόπια Εκπαίδευση Προσωπικού | | 1.386 | 1.606 |
| Συνδρομές σε Διεθνείς Οργανισμούς | | 2.486 | 3.495 |
| Εκπαίδευση Προσωπικού στο Εξωτερικό | | 1.324 | 1.688 |
| Έξοδα Παραστάσεων και Φιλοξενίας | | 653 | 730 |
| Αποζημιώσεις και Δικηγορικά Έξοδα | | 37.726 | 27.777 |
| Διάφορες Άλλες Δαπάνες | | 1.316 | 868 |
| Ελεγκτικά Δικαιώματα | | 1.000 | 2.000 |
| Συνέδρια και Σεμινάρια στη Κύπρο | | 227 | 0 |
| Τραπεζικά Δικαιώματα | | 248 | 315 |
| Μίσθωση Υπηρεσιών Παρακολούθησης Σταθμών | | 41.987 | 30.876 |
| Βραβεία Ενθάρρυνσης Ποιότητας Παραγωγών | | 0 | 5.339 |
| Μελέτες - Έρευνες | | 0 | 11 |

| | | |
|---|----------------|---------|
| Δαπάνες Λειτουργίας Συμβουλευτικής Επιτροπής | 59 | 105 |
| Ημερομίσθιοι Υπαλλήλοι | 11.514 | 9.149 |
| Έξοδα Εξετάσεων Πρόσληψης Προσωπικού | 0 | 6.090 |
| Μίσθωση Υπηρεσιών Εξειδικευμένου Προσωπικού και Εμπειρογνομώνων | 15.304 | 24.845 |
| Αποσβέσεις | 13.215 | 12.172 |
| Εισφορά Άμυνας από Τόκους | 2.446 | 2.446 |
| | 626.375 | 576.299 |
| Πλεόνασμα από Εργασίες Έτους | 83.618 | 85.116 |

Οι Σημειώσεις αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των Οικονομικών Καταστάσεων.

Κατάσταση αναγνωρισμένων πλεονεσμάτων και αποθεμάτων Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2007

| | Σημ. | 2007 £ | 2006 £ |
|---|------|------------------|-----------|
| Πλεόνασμα Έτους | 10 | 83.618 | 85.116 |
| Αναγνώριση Υποχρέωσης στο Σχέδιο Σύνταξης | 10 | (697.000) | 0 |
| | | (613.382) | 85.116 |

Οι Σημειώσεις αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των Οικονομικών Καταστάσεων.

Ισολογισμός στις 31 Δεκεμβρίου 2007

| Περιουσιακά Στοιχεία | Σημ. | 2007 £ | 2006 £ |
|--|------|------------------|-----------|
| Μη κυκλοφορούντα περιουσιακά στοιχεία | | | |
| Εξοπλισμός | 6 | 32.301 | 31.507 |
| Κυκλοφορούντα περιουσιακά στοιχεία | | | |
| Μετρητά στη Τράπεζα | 7 | 837.248 | 623.776 |
| Μετρητά στο Ταμείο | 7 | 28 | 66 |
| Χρεώστες | 8 | 712.010 | 854.689 |
| | | 1.549.286 | 1.478.531 |
| Σύνολο ενεργητικού | | 1.581.587 | 1.510.038 |
| Αποθεματικά και υποχρεώσεις | | | |
| Αποθεματικά | | | |
| Αποθεματικό Προσόδου | 10 | 678.418 | 1.291.800 |
| Μη Τρέχουσες υποχρεώσεις | | | |
| Οφειλή στο Σχέδιο Σύνταξης | 13 | 697.000 | 0 |
| Τρέχουσες υποχρεώσεις | | | |
| Τραπεζικό Παρατράβηγμα | 7 | 0 | 12.971 |
| Διάφοροι Πιστωτές | 9 | 206.169 | 205.267 |
| | | 206.169 | 218.238 |
| Σύνολο αποθεματικών και υποχρεώσεων | | 1.581.587 | 1.510.038 |

Οι Σημειώσεις αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των Οικονομικών Καταστάσεων.

.....
Νίκος Παπαιωάννου

Πρόεδρος

.....
Ανδρέας Ιωάννου

Αντιπρόεδρος

.....
Νεόφυτος Επαμεινώνδας

Διευθυντής

Κατάσταση Ταμειακής Ροής
Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2007

| | 2007 £ | 2006 £ |
|--|-----------------|-----------|
| Ροή Μετρητών από Εργασίες | | |
| Καθαρό Πλεόνασμα | 83.618 | 85.116 |
| Αναπροσαρμογές για: | | |
| Αποσβέσεις | 13.215 | 12.172 |
| Τόκοι Εισπρακτέοι | (27.957) | (46.059) |
| Πλεόνασμα από Εργασίες | 68.876 | 51.229 |
| πριν τις αλλαγές στο Κεφάλαιο Κίνησης | | |
| Μείωση/(Αύξηση) Κεφαλαίου Κίνησης | | |
| Μείωση / (Αύξηση) Χρεωστών | 142.679 | (69.440) |
| Αύξηση Πιστωτών | 902 | 6.744 |
| | 212.457 | (11.467) |
| Ροή Μετρητών για Επενδυτικές Δραστηριότητες | | |
| Αγορά Στοιχείων Πάγιου Ενεργητικού | (14.009) | (3.446) |
| Τόκοι Εισπραχθέντες | 27.957 | 46.059 |
| Καθαρή Αύξηση σε Μετρητά και Ταυτόσημες Αξίες | 226.405 | 31.146 |
| Μετρητά και Ταυτόσημες Αξίες στην αρχή της περιόδου(Σημ.7) | 610.871 | 579.725 |
| Μετρητά και Ταυτόσημες Αξίες στο τέλος της περιόδου(Σημ.7) | 837.276 | 610.871 |

Οι Σημειώσεις αποτελούν αναπόσπαστο μέρος των Οικονομικών Καταστάσεων.

Σημειώσεις στις Οικονομικές Καταστάσεις Για το έτος που έληξε στις 31 Δεκεμβρίου 2007

1. Ίδρυση και κύριες Αρμοδιότητες της Αρχής

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου ιδρύθηκε στις 30 Ιανουαρίου 1998 με βάση τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο 7(Ι) του 1998 που τέθηκε σε ισχύ την ημερομηνία αυτή. Οι κύριες αρμοδιότητες της Αρχής είναι η χορήγηση αδειών σε ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς, η ρύθμιση παροχής ραδιοτηλεοπτικών υπηρεσιών και ο έλεγχος για τη συμμόρφωση των σταθμών με τις πρόνοιες του Νόμου και των Κανονισμών της Αρχής, τον Κώδικα Δημοσιογραφικής Δεοντολογίας και τους όρους της άδειας τους.

2. Λογιστικές Αρχές

2.1 Βάση ετοιμασίας Οικονομικών Καταστάσεων

Οι Οικονομικές Καταστάσεις έχουν ετοιμαστεί σύμφωνα με τα Διεθνή Πρότυπα Χρηματοοικονομικής Πληροφόρησης όπως αυτά υιοθετήθηκαν από την ΕΕ. Οι οικονομικές καταστάσεις έχουν ετοιμαστεί με βάση την αρχή του ιστορικού κόστους.

2.2 Εξοπλισμός

Τα Στοιχεία Πάγιου Ενεργητικού παρουσιάζονται σε τιμή κόστους μείον αποσβέσεις. Πρόβλεψη για αποσβέσεις γίνεται για όλα τα Στοιχεία Πάγιου Ενεργητικού και υπολογίζεται με βάση τη σταθερή μέθοδο απόσβεσης χρησιμοποιώντας τα ακόλουθα ποσοστά:

| | |
|---------------------------------|----|
| | % |
| Μηχανοκίνητα Οχήματα | 20 |
| Εξοπλισμός Μηχανογράφησης | 20 |
| Τηλεφωνικές Συσκευές | 10 |
| Ηλεκτρομηχανολογικός Εξοπλισμός | 10 |
| Έπιπλα και Σκεύη | 10 |
| Βιβλία | 10 |

Στις προσθήκες του έτους υπολογίζονται αποσβέσεις για ολόκληρο το έτος ενώ στις διαγραφές/πωλήσεις του έτους δεν υπολογίζονται αποσβέσεις.

2.3 Έσοδα / Έξοδα

Τα Έσοδα και Έξοδα ενσωματώνονται στους Λογαριασμούς βάσει της Λογιστικής Αρχής

των δεδουλευμένων Εσόδων και Εξόδων με εξαίρεση τους τόκους από τέλη διαφημίσεων οι οποίοι καταχωρίζονται στο έτος είσπραξης τους.

2.4 Αναβαλλόμενα Έσοδα

Σύμφωνα με το άρθρο 24 του Νόμου 7(I)/98, τα τέλη για την παραχώρηση άδειας ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού ή τηλεοπτικού σταθμού καταβάλλονται ετήσια. Η ημερομηνία έκδοσης ή ανανέωσης της άδειας λειτουργίας των σταθμών δεν συμπίπτει πάντοτε χρονικά με την ημερομηνία έναρξης του Οικονομικού Έτους της Αρχής, γι' αυτό τα έσοδα από τέλη άδειας που δεν αφορούν το οικονομικό έτος λογίζονται ως αναβαλλόμενα έσοδα.

2.5 Ωφελήματα αφυπηρέτησης προσωπικού

Το σχέδιο ωφελημάτων αφυπηρέτησης προσωπικού το οποίο προωθείται είναι καθορισμένου ωφελήματος. Η παρούσα αξία των υποχρεώσεων και το κόστος τρέχουσας υπηρεσίας υπολογίστηκαν από επαγγελματία αναλογιστή με την αναλογιστική μέθοδο Προβολής Μονάδας (Projected Unit Credit) που λαμβάνει υπόψη την ηλικία, τα έτη υπηρεσίας, τις απολαβές του προσωπικού και τις αποδόσεις των επενδύσεων με βάση τις πρόνοιες του Αναθεωρημένου Διεθνούς Λογιστικού Προτύπου αρ.19 "Ωφελήματα Προσωπικού ΔΛΠ 19". Σύμφωνα με τους περί Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου (Όροι πρόσληψης και Υπηρεσίας Υπαλλήλων) Κανονισμούς του 1999 (Κ.Δ.Π. 35/99) τα ωφελήματα αφυπηρέτησης υπαλλήλων διέπονται, τηρουμένων των αναλογιών, από τις εκάστοτε ισχύουσες διατάξεις για δημόσιους υπαλλήλους. Την ευθύνη για την καταβολή των ωφελημάτων προς τους υπαλλήλους φέρει η Αρχή. Δεν έχει δημιουργηθεί ξεχωριστό Ταμείο και η καταβολή των ωφελημάτων θα γίνεται μέσω των ετήσιων προϋπολογισμών της Αρχής.

3. Διαχείριση χρηματοοικονομικού κινδύνου

3.1 Παράγοντες οικονομικού κινδύνου

Η ΑΡΚ εκτίθεται σε κίνδυνο επιτοκίου, πιστωτικό κίνδυνο και κίνδυνο ρευστότητας που προκύπτουν από τα χρηματοοικονομικά μέσα που κατέχει. Η πολιτική που εφαρμόζει η ΑΡΚ στη διαχείριση των κινδύνων ώστε να τους ελέγχει, εξηγείται πιο κάτω:

(α) Κίνδυνος επιτοκίου

Ο κίνδυνος επιτοκίου είναι ο κίνδυνος η αξία των χρηματοοικονομικών μέσων να διακυμαίνεται εξαιτίας αλλαγών στα επιτόκια της αγοράς. Τα έσοδα και ροή μετρητών από εργασίες της ΑΡΚ είναι ουσιαστικά ανεξάρτητα από αλλαγές στα επιτόκια της αγοράς, εφόσον η ΑΡΚ δεν έχει σημαντικά περιουσιακά στοιχεία που να φέρουν τόκο. Ένας οργανισμός θα μπορούσε να εκτεθεί σε κίνδυνο επιτοκίου αναφορικά με μη βραχυπρόθεσμο δανεισμό. Ο δανεισμός σε κυμαινόμενα επιτόκια εκθέτει την ΑΡΚ σε κίνδυνο επιτοκίου που αφορά τις ταμειακές ροές. Ο δανεισμός σε σταθερά επιτόκια εκθέτει την ΑΡΚ σε κίνδυνο επιτοκίου που αφορά τη δίκαια αξία. Η Διεύθυνση της ΑΡΚ παρακολουθεί τις διακυμάνσεις στα επιτόκια σε συνεχή βάση και ενεργεί ανάλογα.

(β) Πιστωτικός κίνδυνος

Ο πιστωτικός κίνδυνος απορρέει από την αδυναμία της μη τήρησης των νομικών υποχρεώσεων των σταθμών και από το αποτέλεσμα προσφυγών για διοικητικά πρόστιμα που επιβλήθηκαν σε σταθμούς.

(γ) Κίνδυνος ρευστότητας

Ο κίνδυνος ρευστότητας αναφέρεται στην πιθανότητα αδυναμίας της ΑΡΚ να εκπληρώσει τις ταμειακές της υποχρεώσεις κυρίως όσον αφορά την πληρωμή προμηθευτών και τραπεζικών διευκολύνσεων και προκύπτει όταν οι λήξεις των στοιχείων ενεργητικού και υποχρεώσεων δεν συμπίπτουν. Όταν οι λήξεις δεν συμπίπτουν, η αποδοτικότητα μπορεί να αυξηθεί αλλά ταυτόχρονα μπορεί να αυξηθεί ο κίνδυνος ζημιών. Η ΑΡΚ διαχειρίζεται τον κίνδυνο αυτό με συνεχή παρακολούθηση της σχέσης μεταξύ τρέχουσων υποχρεώσεων, μετρητών και άμεσα ρευστοποιήσιμων στοιχείων ενεργητικού.

3.2 Εκτίμηση δίκαιων αξιών

Οι δίκαιες αξίες των χρηματοοικονομικών περιουσιακών στοιχείων και υποχρεώσεων της ΑΡΚ είναι περίπου οι ίδιες όπως και τα ποσά που εμφανίζονται στον ισολογισμό.

| | 2007 | 2006 |
|---|----------------|----------|
| | £ | £ |
| 4. Έσοδα | | |
| Τέλη Άδειας | | |
| Τέλη Άδειας για Τηλεοπτικούς Σταθμούς | 236.000 | 236.500 |
| Τέλη Άδειας για Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 46.369 | 47.417 |
| | 282.369 | 283.917 |
| Τέλη από Διαφημίσεις | | |
| Από Τηλεοπτικούς Σταθμούς | 107.968 | 86.945 |
| Πλέον: Αναπροσαρμογή Εσόδων προηγούμενων ετών | 11.600 | (3.467) |
| | 119.568 | 83.478 |
| Από Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 25.457 | 25.370 |
| Πλέον: Αναπροσαρμογή Εσόδων προηγούμενων ετών | 1.179 | 635 |
| | 26.636 | 26.005 |
| Σύνολο | 146.204 | 109.483 |
| Διοικητικά Πρόστιμα | | |
| Από Τηλεοπτικούς Σταθμούς | 167.200 | 287.700 |
| Μείον: Αναθεωρημένα Πρόστιμα | (2.200) | (86.000) |
| | 165.000 | 201.700 |
| Από Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 22.600 | 2.200 |
| Σύνολο | 187.600 | 203.900 |
| Τέλη Εξέτασης Αίτησης | | |
| Από Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 0 | 12.000 |
| | 616.173 | 609.300 |
| 5. Αποδοχές Προσωπικού | 2007 | 2006 |
| | £ | £ |
| Απασχόληση Μόνιμου Προσωπικού | 325.161 | 280.971 |
| Εισφορές Εργοδότη | 42.663 | 36.817 |
| Ιατροφαρμακευτική Περίθαλψη | 13.943 | 8.582 |
| Ταμείο Ασφάλειας Ευθύνης Εργοδότη | 244 | 236 |
| | 382.011 | 326.606 |

6.Εξοπλισμός

| | Εξοπλισμός Μηχανογρά- φησης | Τηλεφω- νικές Συσκευές | Ηλεκτρο- μηχανο- λογικός εξοπλισμός | Έπιπλα και Σκεύη | Βιβλία | Μηχανοκ. Οχήματα | Ολικό 2007 |
|---|-----------------------------------|------------------------------|--|---------------------|--------------|---------------------|-----------------------|
| <u>Τιμή Κτήσης</u> | £ | £ | £ | £ | £ | £ | £ |
| <u>Υπόλοιπο την</u> | | | | | | | |
| 1ην Ιανουαρίου 2007 | 52.507 | 5.327 | 16.875 | 26.729 | 3.280 | 0 | 104.718 |
| Αγορές Περιόδου | 7388 | 199 | 4139 | 1064 | 489 | 730 | 14.009 |
| Υπόλοιπο στις 31 Δεκεμβρίου 2007 | 59.895 | 5.526 | 21.014 | 27.793 | 3.769 | 730 | 118.727 |
| <u>Αποσβέσεις</u> | | | | | | | |
| <u>Υπόλοιπο την</u> | | | | | | | |
| 1ην Ιανουαρίου 2007 | 43.044 | 2.830 | 8.834 | 16.688 | 1.815 | 0 | 73.211 |
| Επιβάρυνση Έτους | 7.260 | 552 | 2.101 | 2.779 | 377 | 146 | 13.215 |
| Υπόλοιπο στις 31 Δεκεμβρίου 2007 | 50.304 | 3.382 | 10.935 | 19.467 | 2.192 | 146 | 86.426 |
| Καθαρή Αξία 31 Δεκεμβρίου 2007 | 9.591 | 2.144 | 10.079 | 8.326 | 1.577 | 584 | 32.301 |

| | Εξοπλισμός Μηχανογρά- φησης | Τηλεφω- νικές Συσκευές | Ηλεκτρο- μηχανο- λογικός εξοπλισμός | Έπιπλα και Σκεύη | Βιβλία | Ολικό 2006 |
|---|-----------------------------------|------------------------------|--|---------------------|--------------|-----------------------|
| <u>Τιμή Κτήσης</u> | £ | £ | £ | £ | £ | £ |
| <u>Υπόλοιπο την</u> | | | | | | |
| 1ην Ιανουαρίου 2006 | 51.947 | 4.639 | 15.683 | 25.921 | 3.082 | 101.272 |
| Αγορές Περιόδου | 560 | 688 | 1192 | 808 | 198 | 3.446 |
| Υπόλοιπο στις 31 Δεκεμβρίου 2006 | 52.507 | 5.327 | 16.875 | 26.729 | 3.280 | 104.718 |
| <u>Αποσβέσεις</u> | | | | | | |
| <u>Υπόλοιπο την</u> | | | | | | |
| 1ην Ιανουαρίου 2006 | 36.094 | 2.297 | 7.146 | 14.015 | 1.487 | 61.039 |
| Επιβάρυνση Έτους | 6.950 | 533 | 1.688 | 2.673 | 328 | 12.172 |
| Υπόλοιπο στις 31 Δεκεμβρίου 2006 | 43.044 | 2.830 | 8.834 | 16.688 | 1.815 | 73.211 |
| Καθαρή Αξία 31 Δεκεμβρίου 2006 | 9.463 | 2.497 | 8.041 | 10.041 | 1.465 | 31.507 |

7. Μετρητά και Ταυτόσημες Αξίες

| | 2007 | 2006 |
|--|----------------|----------|
| | £ | £ |
| Λαϊκή Τράπεζα - Λογαριασμός με Προειδοποίηση | 783.049 | 617.974 |
| Λαϊκή Τράπεζα - Λογαριασμός Όψεως | 53.662 | (12.971) |
| Λαϊκή Τράπεζα - Λογαριασμός Μισθοδοσίας | 537 | 5.802 |
| Μετρητά στο Ταμείο | 28 | 66 |
| | 837.276 | 610.871 |

8. Χρεώστες

| | 2007 | 2006 |
|------------------------------------|----------------|---------|
| | £ | £ |
| Εισπρακτέα Τέλη Αδειών από: | | |
| Παγκύπριους Τηλεοπτικούς Σταθμούς | 40.000 | 73.000 |
| Τοπικούς Τηλεοπτικούς Σταθμούς | 35.000 | 52.500 |
| Παγκύπριους Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 10.000 | 12.250 |
| Τοπικούς Ραδιοφωνικούς Σταθμούς | 3.588 | 5.697 |
| Τέλη επί των Διαφημίσεων | 125.838 | 79.377 |
| Διοικητικά Πρόστιμα στους Σταθμούς | 488.033 | 626.800 |
| Προπληρωμές | 9.551 | 5.065 |
| | 712.010 | 854.689 |

9. Πιστωτές

| | 2007 | 2006 |
|----------------------|----------------|---------|
| | £ | £ |
| Διάφορες Υποχρεώσεις | 28.544 | 27.725 |
| Αναβαλλόμενα Έσοδα | 177.625 | 177.542 |
| | 206.169 | 205.267 |

10. Αποθεματικό Προσόδου

| | 2007 | 2006 |
|---|------------------|-----------|
| | £ | £ |
| Υπόλοιπο 1.1 | 1.291.800 | 1.206.684 |
| Πλεόνασμα Έτους | 83.618 | 85.116 |
| Αναγνώριση Υποχρέωσης στο Σχέδιο Σύνταξης | (697.000) | 0 |
| Υπόλοιπο 31.12 | 678.418 | 1.291.800 |

11. Τέλη Διαφημίσεων

Σύμφωνα με το Άρθρο 24 του Ν.7(Ι)/98, η Αρχή εισπράττει τέλη ύψους 1% επί των κερδών από διαφημίσεις των σταθμών για τη περίοδο από 1 Φεβρουαρίου 1998 μέχρι 12 Νοεμβρίου 1998, και 0.5% επί των εσόδων από τις διαφημίσεις των Σταθμών από 13 Νοεμβρίου του 1998. Επίσης κατά το 2007 η Αρχή προέβη σε αναπροσαρμογές των εσόδων προηγούμενων ετών αυξάνοντας τα έσοδα του έτους κατά £12.779.

12. Έσοδα και Έξοδα Χρηματοδότησης

| | 2007 | 2006 |
|----------------------------------|---------------|--------|
| | £ | £ |
| Έσοδα Χρηματοδότησης | | |
| Τόκοι Εισπρακτέοι | 27.957 | 24.490 |
| Έξοδα Χρηματοδότησης | | |
| Τόκοι τραπεζικών παρατραβηγμάτων | (34) | (39) |
| Καθαρά έσοδα χρηματοδότησης | 27.923 | 24.451 |

13. Συνταξιοδοτικά Ωφελήματα

| (α) Έξοδα Προσωπικού - Σχέδιο Καθορισμένου Ωφελήματος | 2007 |
|--|----------------|
| Μεταφερόμενη Επίδραση | £ |
| Σημερινή Αξία Υποχρεώσεων του Σχεδίου | 697.000 |
| Αξία Ενεργητικού στους Λογαριασμούς της Αρχής | 0 |
| Μεταφερόμενη Υποχρέωση | 697.000 |
| Αναλογιστική Ζημιά / (κέρδος) που αναγνωρίστηκε μέχρι σήμερα | 0 |
| Αύξηση Υποχρέωσης | 697.000 |
| (β) Σημερινή Αξία Υποχρεώσεων του Σχεδίου | 697.000 |
| Αξία Ενεργητικού στους Λογαριασμούς της Αρχής | 0 |
| Μη αναγνωρισμένη Μεταφερόμενη Υποχρέωση | 0 |
| Μη αναγνωρισμένη Αναλογιστική Ζημιά | 0 |
| Μη αναγνωρισμένο Κόστος Υπηρεσίας | 0 |
| Υποχρέωση που φαίνεται στον Ισολογισμό | 697.000 |

(γ) Βασικές Αναλογιστικές Υποθέσεις - 31η Δεκεμβρίου 2007

| | |
|--|--------------------------------|
| Προεξοφλητικό Επιτόκιο | 5,25% |
| Αναμενόμενη Μέση Ετήσια Απόδοση Επενδύσεων | 5,25% |
| Μέση Ετήσια Αύξηση Μισθών | 3,5%+κλίμακα |
| | για προαγωγές και προσαυξήσεις |
| Μέση Ετήσια Αύξηση Βασικών Ασφαλιστέων Αποδοχών | 4,0% |
| Μέση Ετήσια Αύξηση των Συντάξεων του Ταμείου | 3,5% |
| Μέση Ετήσια Αύξηση Συντάξεων Αναλογικού Ταμείου της Κυβέρνησης | 2,5% |

(δ) Συνταξιοδοτικά Ωφελήματα

Σύμφωνα με Αναλογιστική Μελέτη που υποβλήθηκε στην Αρχή με ημερομηνία εκτίμησης την 31.12.2007 το Σχέδιο Συντάξεων της Αρχής παρουσιάζει έλλειμμα σε σχέση με προυπηρεσία ύψους £697.000(€1.191.000). Για κάλυψη του αναλογιστικού ελλείμματος, ακολουθώντας το IAS19, αποφασίστηκε η μεταφορά ολόκληρου του ποσού στα αποθεματικά του έτους. Για κάλυψη του κόστους της μελλοντικής υπηρεσίας των υπαλλήλων το ποσοστό εισφοράς της Αρχής υπολογίστηκε σε 40% επί των βασικών μισθών και του τιμαριθμικού επιδόματος (εξαιρουμένου του 13ου μισθού).

14. Έκτακτη αμυντική εισφορά

Σύμφωνα με το άρθρο 41(γ) του Νόμου 7(Ι)/98 το εισόδημα της Αρχής απαλλάσσεται από οποιαδήποτε φορολογία με βάση την περί Φόρου Εισοδήματος Νομοθεσία και η Αρχή έχει την άποψη ότι το εισόδημα της δεν υπόκειται ούτε και σε έκτακτη αμυντική εισφορά. Έτσι δεν έχει γίνει οποιαδήποτε πρόνοια στους Οικονομικές Καταστάσεις της Αρχής για καταβολή έκτακτης αμυντικής εισφοράς για τα έτη 2000 μέχρι 2007. Για τα έτη 1998 και 1999 η Αρχή υπέβαλε προσδιορισμούς φορολογητέου εισοδήματος και κατέβαλε την εισφορά ύψους περίπου £11.000, με επιφύλαξη των δικαιωμάτων της.

15. Ενδεχόμενες Υποχρεώσεις

Στις 31.12.2007 δεν υπήρχαν ενδεχόμενες υποχρεώσεις.

16. Δεσμεύσεις

Η ΑΡΚ δεν είχε κεφαλαιουχικές ή άλλες δεσμεύσεις στις 31 Δεκεμβρίου 2007.

17. Διαχείριση χρηματοοικονομικού κινδύνου

Παράγοντες κινδύνου

Η ΑΡΚ εκτίθενται στους ακόλουθους κινδύνους:

- Πιστωτικό κίνδυνο
- Κίνδυνο ρευστότητας

Η Αρχή έχει τη συνολική ευθύνη για την υιοθέτηση και επίβλεψη του πλαισίου διαχείρισης κινδύνων της ΑΡΚ.

Πιστωτικός κίνδυνος

Ο πιστωτικός κίνδυνος προκύπτει όταν η αδυναμία των συμβαλλομένων μερών να εξοφλήσουν τις υποχρεώσεις τους θα μπορούσε να μειώσει το ποσό των μελλοντικών ταμειακών εισροών από χρηματοοικονομικά περιουσιακά στοιχεία κατά την ημερομηνία

του ισολογισμού. Η Αρχή δεν έχει σημαντικές συγκεντρώσεις πιστωτικού κινδύνου. Η APK παρακολουθεί σε συνεχή βάση τη χρονολογική κατάσταση των εισπρακτέων. Τα τραπεζικά υπόλοιπα κρατούνται σε χρηματοοικονομικούς οργανισμούς με υψηλή πιστωτική αξιοπιστία και η APK εφαρμόζει διαδικασίες που περιορίζουν την έκθεση της σε πιστωτικό κίνδυνο σε σχέση με κάθε χρηματοοικονομικό οργανισμό.

Επίσης οι οικονομικές καταστάσεις περιλαμβάνουν έσοδα από διοικητικά πρόστιμα για τα οποία σε αρκετές περιπτώσεις καταχωρείται προσφυγή, με αποτέλεσμα να προκύπτει ο κίνδυνος έκδοσης δικαστικής απόφασης εναντίον της Αρχής και κατά συνέπεια απώλειας του εσόδου.

Έκθεση σε πιστωτικό κίνδυνο

Η λογιστική αξία των χρηματοοικονομικών στοιχείων ενεργητικού η οποία αντιπροσωπεύει τη μέγιστη έκθεση στον πιστωτικό κίνδυνο παρουσιάζεται πιο κάτω:

| | 2007 | 2006 |
|--------------------------|----------------|---------|
| | £ | £ |
| Εισπρακτέα Τέλη Αδειών | 88.588 | 143.447 |
| Τέλη επί των Διαφημίσεων | 125.838 | 79.377 |
| Διοικητικά Πρόστιμα | 488.033 | 626.800 |
| | 702.459 | 849.624 |

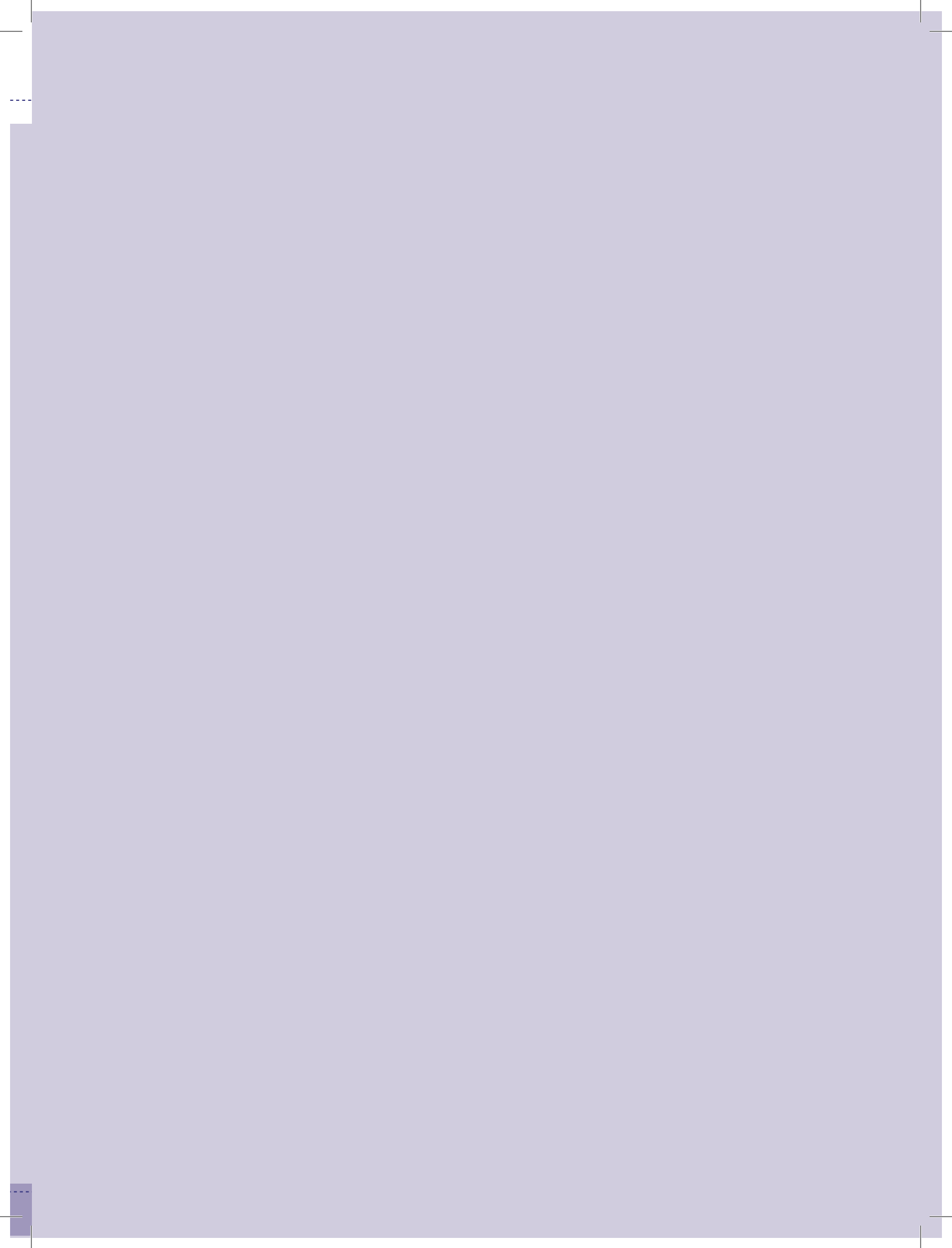
Το οφειλόμενο υπόλοιπο δύο σταθμών αντιπροσωπεύει το 74% των συνολικών εισπρακτέων.

Κίνδυνος ρευστότητας

Ο κίνδυνος ρευστότητας είναι ο κίνδυνος που προκύπτει όταν η λήξη των περιουσιακών στοιχείων και υποχρεώσεων δε συμπίπτουν. Όταν οι λήξεις δε συμπίπτουν, η αποδοτικότητα μπορεί να αυξηθεί αλλά ταυτόχρονα μπορεί να αυξηθεί ο κίνδυνος ζημιών. Η APK εφαρμόζει διαδικασίες με σκοπό την ελαχιστοποίηση τέτοιων ζημιών όπως η διατήρηση ικανοποιητικών ποσών μετρητών και άλλων περιουσιακών στοιχείων με υψηλή ρευστότητα και με το να διατηρεί ένα ικανοποιητικό ποσό σε δεσμευμένες πιστωτικές διευκολύνσεις.

18. Γεγονότα μεταγενέστερα της ημερομηνίας του ισολογισμού

Με την εισαγωγή του Ευρώ ως του επίσημου νομίσματος της Κυπριακής Δημοκρατίας από την 1 Ιανουαρίου 2008, το νόμισμα λειτουργίας έχει αλλάξει από Κυπριακές Λίρες σε Ευρώ. Ως αποτέλεσμα, η οικονομική κατάσταση της Αρχής την 1 Ιανουαρίου 2008 έχει μετατραπεί σε Ευρώ με βάση το οριστικό κλείδωμα της ισοτιμίας €1=£0,585274.





ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

| | |
|------------|---|
| I | Ποιοτικός Έλεγχος της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου στο ραδιόφωνο και στην τηλεόραση του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου |
| II | Έρευνα της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με θέμα "Κριτήρια Ποιότητας στο Ραδιοτηλεοπτικό Πεδίο της Κύπρου" |
| III | Έκθεση σχετικά με την εφαρμογή των Άρθρων 4 και 5 της Οδηγίας "Τηλεόραση χωρίς Σύνορα" |
| IV | Κατάλογος αδειούχων σταθμών |

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

*Ποιοτικός έλεγχος της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου
στο Ραδιόφωνο και στην τηλεόραση του Ραδιοφωνικού
Ιδρύματος Κύπρου*

Εισαγωγή

Το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου ως η Δημόσια Ραδιοτηλεόραση υπηρετεί το λαό της Κύπρου σύμφωνα με τα συμφέροντα και τις ανάγκες του, πάντα μέσα στα πλαίσια της σχετικής νομοθεσίας. Το σημερινό περιβάλλον της Ραδιοτηλεόρασης μετά την φιλελευθεροποίηση, έχει γίνει ανταγωνιστικό καταλήγοντας στο να προσφέρει προγράμματα που συγκεντρώνουν υψηλή θεαματικότητα – ακροαματικότητα, για σκοπούς διαφήμισης. Η δημόσια ραδιοτηλεόραση έχει την ευθύνη να διαφυλάξει και να αναπτύξει τον ανεξάρτητο, δημόσιο διάλογο προσφέροντας ισορροπημένη και αμερόληπτη πληροφόρηση.

Ο ρόλος της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Δυνάμει του άρθρου 22B(1) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ. 300Α, όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα με τον τροποποιητικό Νόμο Ν.96(Ι) του 2004 η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου ορίζεται ως η αρμόδια αρχή για να ασκεί ετήσιο ποιοτικό έλεγχο, αναφορικά με την εκπλήρωση από το Ίδρυμα της αποστολής του που του ανατίθεται, δυνάμει του άρθρου 16Α του προαναφερθέντος Νόμου. Με βάση το άρθρο 22B(3) του προαναφερθέντος Νόμου, η Αρχή ετοιμάζει ετήσια έκθεση στην οποία παραθέτει τα αποτελέσματα του ποιοτικού ελέγχου.

Σύμφωνα με το άρθρο 22B(2) του πιο πάνω Νόμου η Αρχή ελέγχει:

(α) Κατά πόσο το Ίδρυμα παρέχει πραγματικά μια ισορροπημένη δέσμη υπηρεσιών σύμφωνα με τους περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου (Δημόσια Ραδιοτηλεοπτική Υπηρεσία) Κανονισμούς του 2003.

(β) Κατά πόσο το Ίδρυμα μεταδίδει πραγματικά τα προγράμματα που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας σύμφωνα με τους περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου (Δημόσια Ραδιοτηλεοπτική Υπηρεσία) Κανονισμούς του 2003.

(γ) Κατά πόσο το περιεχόμενο των προγραμμάτων που μεταδίδει το Ίδρυμα στο πλαίσιο της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας πληροί πραγματικά τα ποιοτικά χαρακτηριστικά δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας.

Απαιτούμενα ποσοστά για μια ισορροπημένη δέσμη υπηρεσιών

Στους περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου (Δημόσια Ραδιοτηλεοπτική Υπηρεσία) Κανονισμούς του 2003 (Κ.Δ.Π. 616/2003) και συγκεκριμένα στον Κανονισμό 3, γίνεται αναφορά για την παροχή μιας ισορροπημένης δέσμης υπηρεσιών, η οποία περιλαμβάνει ενημερωτικά, πολιτιστικά και ψυχαγωγικά προγράμματα.

Σύμφωνα με τον κανονισμό 3(2)(α) που αφορά στην παροχή δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας στις τηλεοπτικές μεταδόσεις, το Ίδρυμα θεωρείται ότι παρέχει ισορροπημένη δέσμη υπηρεσιών, όταν αφιερώνει:

- σε ενημερωτικά προγράμματα, τηλεοπτικό χρόνο όχι λιγότερο του 40% του συνολικού τηλεοπτικού χρόνου.
- σε πολιτιστικά προγράμματα, τηλεοπτικό χρόνο όχι λιγότερο του 10% του συνολικού τηλεοπτικού χρόνου.
- σε ψυχαγωγικά προγράμματα, τηλεοπτικό χρόνο που να μην υπερβαίνει το 50% του συνολικού τηλεοπτικού χρόνου.

Σύμφωνα με τον Κανονισμό 3(2)(β) που αφορά στην παροχή δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας στις ραδιοφωνικές μεταδόσεις, το Ίδρυμα θεωρείται ότι παρέχει ισορροπημένη δέσμη υπηρεσιών, όταν αφιερώνει τα πιο κάτω ποσοστά χρόνου σε προγράμματα ενημερωτικά, πολιτιστικά και ψυχαγωγικά:

- σε ενημερωτικά προγράμματα, ραδιοφωνικό χρόνο όχι λιγότερο του 25% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου.
- σε πολιτιστικά προγράμματα, ραδιοφωνικό χρόνο όχι λιγότερο του **5%** του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου.
- σε ψυχαγωγικά προγράμματα, ραδιοφωνικό χρόνο που να μην υπερβαίνει το **70%** του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου.

Ο «συνολικός ραδιοφωνικός χρόνος» βάσει του οποίου έχουν υπολογιστεί οι διάφορες ποσοστώσεις, που αφορούν στα προγράμματα των καναλιών του Ιδρύματος δεν μπορεί να περιλαμβάνει, σύμφωνα με τα πιο πάνω άρθρα, τα διαφημιστικά μηνύματα καθώς αυτά με βάση τον πιο πάνω ορισμό, δεν αποτελούν «δημόσια ραδιοτηλεοπτική υπηρεσία».

Με βάση τον ορισμό της διαφήμισης στον περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμο ΚΕΦ. 300Α, θεωρήθηκαν ως διαφημιστικά μηνύματα και καταμετρήθηκαν ως τέτοια και οι αναγγελίες για προσεχή προγράμματα των τριών ραδιοφωνικών καναλιών του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου.

Οι κανονισμοί 4, 5 και 6 των περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου (Δημόσια Ραδιοτηλεοπτική Υπηρεσία) Κανονισμών του 2003 κάνουν εξειδικευμένη αναφορά στο τι περιλαμβάνουν οι κατηγορίες ενημερωτικά, πολιτιστικά και ψυχαγωγικά προγράμματα. Οι εν λόγω κανονισμοί αναφέρουν:

Κανονισμός 4

Τα ακόλουθα θεωρούνται ενημερωτικά προγράμματα που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας και δύνανται να μεταδίδονται είτε τηλεοπτικά είτε ραδιοφωνικά σύμφωνα με τις διατάξεις του Κανονισμού 3:

- (α) Τα δελτία ειδήσεων – στην Ελληνική, Τουρκική, Αγγλική και Νοηματική γλώσσα.
- (β) Τα προγράμματα κάλυψης της τρέχουσας επικαιρότητας.
- (γ) Τα ενημερωτικά μαγκαζίνα.
- (δ) Οι συζητήσεις για πολιτικά, οικονομικά, κοινωνικά και επιστημονικά θέματα.
- (ε) Τα ντοκιμαντέρ για πολιτικά, οικονομικά, κοινωνικά και επιστημονικά θέματα.
- (στ) Τα ενημερωτικά προγράμματα που απευθύνονται στους απόδημους, τους τουρκοκύπριους και τις μειονοτικές θρησκευτικές ομάδες.
- (ζ) Τα προγράμματα που αφορούν καταστάσεις έκτακτης ανάγκης ή πολιτικής άμυνας.

Κανονισμός 5

Τα ακόλουθα θεωρούνται πολιτιστικά προγράμματα που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας και δύνανται να μεταδίδονται είτε τηλεοπτικά είτε ραδιοφωνικά σύμφωνα με τις διατάξεις του Κανονισμού 3:

(α) Προγράμματα με θέμα το περιβάλλον, την τέχνη και τις παραδοσιακές πολιτιστικές δραστηριότητες των κοινοτήτων της Κύπρου, όπως για παράδειγμα την ενασχόληση τους με τη μουσική, το χορό, την ποίηση, την παντομίμα, τη ζωγραφική και τη γλυπτική.

(β) Τα ευρωπαϊκά και διεθνή πολιτιστικά προϊόντα, περιλαμβανομένων, μεταξύ άλλων, κλασικής μουσικής, όπερας, μπαλέτου, παραδοσιακής μουσικής, παραδοσιακών χωρών και θεατρικών παραστάσεων.

(γ) Τα πολιτιστικά μαγκαζίνα που καλύπτουν πολιτιστικές δραστηριότητες τρέχουσας επικαιρότητας στην Κύπρο και το εξωτερικό, περιλαμβανομένων, μεταξύ άλλων,

κινηματογραφικών φεστιβάλ, κονσέρτων, χορών, θεάτρων, κινηματογράφου, όπερας και μπαλέτου.

- (δ) Τα κυπριακά σκετς και οι κυπριακές θεατρικές παραστάσεις.
- (ε) Οι συζητήσεις από το στούντιο για πολιτιστικά θέματα.
- (στ) Τα ντοκιμαντέρ σχετικά με πολιτιστικά θέματα.
- (ζ) Παραστάσεις, μεταξύ άλλων, μπαλέτου, όπερας, συμφωνικής ορχήστρας.

Κανονισμός 6

Τα ακόλουθα θεωρούνται ψυχαγωγικά προγράμματα που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας και δύνανται να μεταδίδονται είτε τηλεοπτικά είτε ραδιοφωνικά σύμφωνα με τις διατάξεις του Κανονισμού 3:

(α) Τα ψυχαγωγικά προγράμματα που συμπεριλαμβάνονται στον κατάλογο των γεγονότων μείζονος σημασίας για το κυπριακό τηλεοπτικό κοινό, περιλαμβανομένων, μεταξύ άλλων, των Ολυμπιακών Αγώνων, των αγώνων του Παγκόσμιου Ποδοσφαιρικού Κυπέλλου, του Ευρωπαϊκού Ποδοσφαιρικού Κυπέλλου, των αγώνων Champions League, και του διαγωνισμού τραγουδιού της Eurovision.

(β) Τα αθλητικά τηλεμαγκαζίνα και οι συζητήσεις για τα αθλητικά θέματα από το στούντιο.

(γ) Τα προγράμματα κάλυψης αθλητικών γεγονότων.

(δ) Τα παιδικά προγράμματα, περιλαμβανομένων, μεταξύ άλλων, τηλεμαγκαζίνων για παιδιά, ποιοτικών κινουμένων σχεδίων, θεατρικών παραστάσεων για παιδιά, τηλεοπτικών σειρών για παιδιά και διαγωνισμών γνώσεων.

(ε) Τα προγράμματα ποικίλου περιεχομένου περιλαμβανομένων, μεταξύ άλλων, προγραμμάτων για μόδα, κουζίνα, σπίτι και διακόσμηση.

(στ) Τα γενικά ψυχαγωγικά προγράμματα, όπως κινηματογραφικές ταινίες, τηλεοπτικές σειρές και διαγωνισμοί γνώσεων υψηλού ποιοτικού επιπέδου.

Έκθεση Ποιοτικού Ελέγχου Ραδιοφωνικού Ίδρυματος Κύπρου για το έτος 2005

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

Συλλογή Στοιχείων και Πληροφοριών

Η Αρχή προχώρησε σε έρευνα αποκομίζοντας στοιχεία από το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου, τα οποία μελέτησε και ανέλυσε. Για την καταμέτρηση των ποσοστών των προγραμμάτων, η Αρχή επέλεξε δειγματοληπτικά 2 εβδομάδες από κάθε ένα από τους δώδεκα μήνες του έτους 2005. Οι εβδομάδες που έχουν επιλεγεί είναι:

- 3-16 Ιανουαρίου 2005**
- 7-20 Φεβρουαρίου 2005**
- 7-20 Μαρτίου 2005**
- 4-17 Απριλίου 2005**
- 2-15 Μαΐου 2005**
- 6-19 Ιουνίου 2005**
- 4-17 Ιουλίου 2005**
- 1-14 Αυγούστου 2005**
- 5-18 Σεπτεμβρίου 2005**
- 3 – 16 Οκτωβρίου 2005**
- 7-20 Νοεμβρίου 2005**
- 5-18 Δεκεμβρίου 2005**

Και για τα τρία Προγράμματα Ραδιοφώνου του Ρ.Ι.Κ. καταμετρήθηκε ο χρόνος όλων των προγραμμάτων, ήτοι 24 ώρες για κάθε μέρα.

Ακολουθώς υπολογίστηκε ο «συνολικός ραδιοφωνικός χρόνος», όπως αυτός καθορίζεται από τους σχετικούς κανονισμούς. Για τον υπολογισμό των διαφόρων ποσοστώσεων, δελήθηκε υπόψη ο χρόνος που αφιερώθηκε στη μετάδοση διαφημιστικών μηνυμάτων (συμπεριλαμβανομένων των αναγγελιών για προσεχείς εκπομπές).

Η Αρχή αφού επέλεξε τις πιο πάνω αντιπροσωπευτικές βδομάδες του έτους 2005 προχώρησε στο διαχωρισμό των ενημερωτικών, ψυχαγωγικών και πολιτιστικών προγραμμάτων, σύμφωνα με τις πρόνοιες των προαναφερθέντων Κανονισμών.

Ο «συνολικός ραδιοφωνικός χρόνος» βάσει του οποίου υπολογίστηκαν οι ποσοστώσεις των τριών κατηγοριών προγραμμάτων για τις 24 εβδομάδες ανήλθε σε 11,140 ώρες και 52 λεπτά. Ο συνολικός χρόνος μετάδοσης για το ίδιο διάστημα ήταν 12,096 ώρες.

| ΕΥΡΗΜΑΤΑ | | | | |
|--|-------------------|--------------------|-------------------|------------------|
| 1 ^ο Πρόγραμμα Ραδιοφώνου | ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΩΡΕΣ | ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΩΡΕΣ | ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ ΩΡΕΣ | ΆΛΛΑ* ΩΡΕΣ |
| ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ | 56:08:00 | 59:09:00 | 192:15:00 | 28:28:00 |
| ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ | 59:49:00 | 52:39:00 | 195:28:00 | 28:04:00 |
| ΜΑΡΤΙΟΣ | 59:50:00 | 53:24:00 | 194:43:00 | 28:03:00 |
| ΑΠΡΙΛΙΟΣ | 59:36:00 | 60:37:00 | 188:33:00 | 27:14:00 |
| ΜΑΪΟΣ | 58:22:00 | 60:41:00 | 189:44:00 | 27:13:00 |
| ΙΟΥΝΙΟΣ | 64:14:00 | 57:58:00 | 186:40:00 | 27:08:00 |
| ΙΟΥΛΙΟΣ | 67:55:00 | 55:55:00 | 185:19:00 | 26:51:00 |
| ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ | 63:32:00 | 56:28:00 | 188:38:00 | 27:22:00 |
| ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ | 59:46:00 | 58:48:00 | 189:39:00 | 27:47:00 |
| ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ | 62:03:00 | 54:48:00 | 191:07:00 | 28:02:00 |
| ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ | 65:50:00 | 52:25:00 | 190:41:00 | 27:04:00 |
| ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ | 65:50:00 | 52:25:00 | 190:41:00 | 27:04:00 |
| ΣΥΝΟΛΟ | 742:55:00 | 675:17:00 | 2283:28:00 | 330:20:00 |
| % Επί του συνολικού χρόνου μετάδοσης | 18.43% | 16.75% | 56.63% | 8.19% |
| % Επί του «Συνολικού Ραδιοφωνικού Χρόνου» | 20.07% | 18.24% | 61.69% | |

*Η στήλη «ΆΛΛΑ» συμπεριλαμβάνει τις διαφημίσεις και τις ανακοινώσεις του Ιδρύματος για τα δικά του προγράμματα.

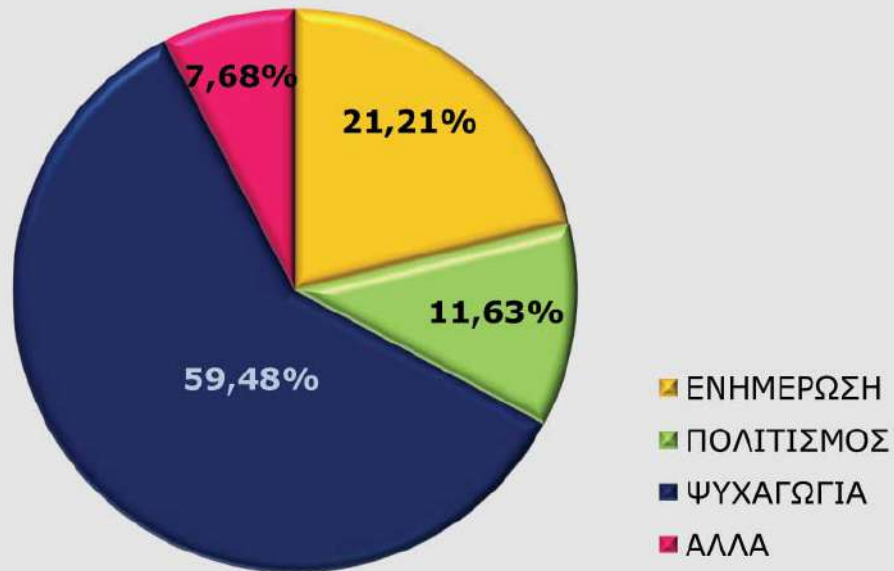
| 2 ^ο Πρόγραμμα Ραδιοφώνου | ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΩΡΕΣ | ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΩΡΕΣ | ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ ΩΡΕΣ | ΆΛΛΑ* ΩΡΕΣ |
|---|-------------------|--------------------|-------------------|-----------------|
| ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ | 77:10:00 | 43:50:00 | 208:00:00 | 7:00:00 |
| ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ | 77:10:00 | 43:50:00 | 208:00:00 | 7:00:00 |
| ΜΑΡΤΙΟΣ | 77:10:00 | 43:50:00 | 208:00:00 | 7:00:00 |
| ΑΠΡΙΛΙΟΣ | 77:10:00 | 43:50:00 | 208:00:00 | 7:00:00 |
| ΜΑΪΟΣ | 77:10:00 | 43:50:00 | 208:00:00 | 7:00:00 |
| ΙΟΥΝΙΟΣ | 77:10:00 | 43:50:00 | 208:00:00 | 7:00:00 |
| ΙΟΥΛΙΟΣ | 77:10:00 | 43:50:00 | 208:00:00 | 7:00:00 |
| ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ | 77:10:00 | 43:50:00 | 208:00:00 | 7:00:00 |
| ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ | 77:10:00 | 43:50:00 | 208:00:00 | 7:00:00 |
| ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ | 77:10:00 | 43:50:00 | 208:00:00 | 7:00:00 |
| ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ | 77:10:00 | 43:50:00 | 208:00:00 | 7:00:00 |
| ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ | 77:10:00 | 43:50:00 | 208:00:00 | 7:00:00 |
| ΣΥΝΟΛΟ | 926:00:00 | 526:00:00 | 2496:00:00 | 84:00:00 |
| % Επί του συνολικού χρόνου μετάδοσης | 22.97% | 13.05% | 61.90% | 2.08%% |
| % Επί του «Συνολικού Ραδιοφωνικού Χρόνου» | 23.45% | 13.32% | 63.22% | |
| *Η στήλη «ΆΛΛΑ» συμπεριλαμβάνει τις διαφημίσεις και τις ανακοινώσεις του Ιδρύματος για τα δικά του προγράμματα. | | | | |

| 3 ^ο Πρόγραμμα Ραδιοφώνου | ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΩΡΕΣ | ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΩΡΕΣ | ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ ΩΡΕΣ | ΆΛΛΑ* ΩΡΕΣ |
|--|-------------------|--------------------|-------------------|---------------|
| ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ | 70:06:00 | 32:02:00 | 192:42:00 | 41:10:00 |
| ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ | 73:37:00 | 14:52:00 | 205:18:00 | 42:13:00 |
| ΜΑΡΤΙΟΣ | 70:51:00 | 16:30:00 | 207:38:00 | 41:01:00 |
| ΑΠΡΙΛΙΟΣ | 67:09:00 | 14:36:00 | 213:22:00 | 40:53:00 |
| ΜΑΪΟΣ | 67:10:00 | 17:56:00 | 208:56:00 | 41:58:00 |
| ΙΟΥΝΙΟΣ | 75:58:00 | 19:10:00 | 196:52:00 | 44:00:00 |
| ΙΟΥΛΙΟΣ | 76:48:00 | 14:40:00 | 200:32:00 | 44:00:00 |
| ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ | 80:49:00 | 15:04:00 | 196:07:00 | 44:00:00 |
| ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ | 79:29:00 | 15:04:00 | 197:27:00 | 44:00:00 |

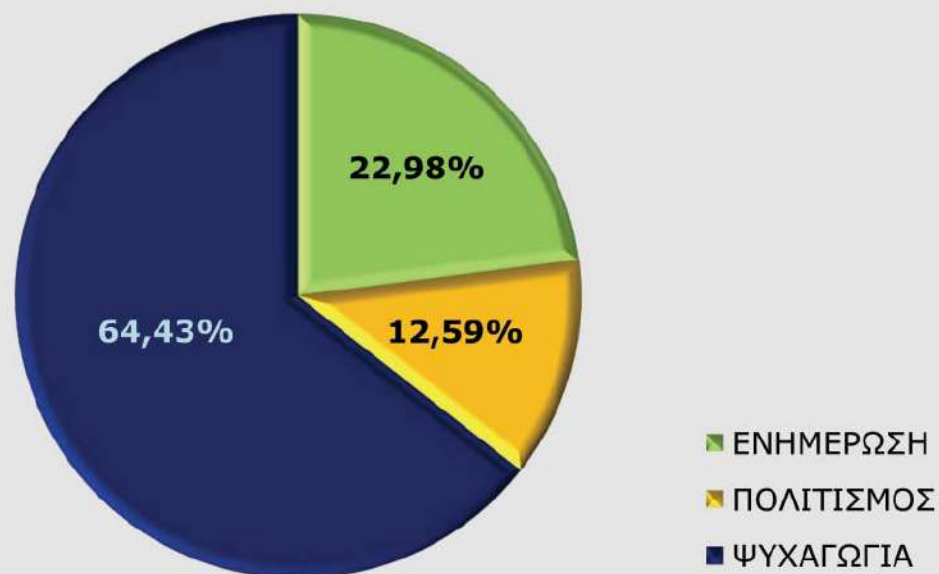
| | | | | |
|---|------------------|------------------|-------------------|------------------|
| ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ | 79:29:00 | 15:04:00 | 197:27:00 | 44:00:00 |
| ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ | 77:56:00 | 15:04:00 | 199:07:00 | 43:53:00 |
| ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ | 77:31:00 | 15:04:00 | 199:52:00 | 43:33:00 |
| ΣΥΝΟΛΟ | 896:53:00 | 205:06:00 | 2415:20:00 | 514:41:00 |
| % Επί του συνολικού χρόνου μετάδοσης | 22.24% | 5.09% | 59.90% | 12.76% |
| % Επί του «Συνολικού Ραδιοφωνικού Χρόνου» | 25.50% | 5.83% | 68.67% | |
| *Η στήλη «ΑΛΛΑ» συμπεριλαμβάνει τις διαφημίσεις και τις ανακοινώσεις του Ιδρύματος για τα δικά του προγράμματα. | | | | |

| ΟΛΙΚΑ | | | | |
|---|-------------------|--------------------|-------------------|------------------|
| 1 ^ο 2 ^ο 3 ^ο Πρόγραμμα | ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΩΡΕΣ | ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΩΡΕΣ | ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ ΩΡΕΣ | ΑΛΛΑ* ΩΡΕΣ |
| ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ | 203:24:00 | 135:01:00 | 592:57:00 | 76:38:00 |
| ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ | 210:36:00 | 111:21:00 | 608:46:00 | 77:17:00 |
| ΜΑΡΤΙΟΣ | 207:51:00 | 113:44:00 | 610:21:00 | 76:04:00 |
| ΑΠΡΙΛΙΟΣ | 203:55:00 | 119:03:00 | 609:55:00 | 75:07:00 |
| ΜΑΪΟΣ | 202:42:00 | 122:27:00 | 606:40:00 | 76:11:00 |
| ΙΟΥΝΙΟΣ | 217:22:00 | 120:58:00 | 591:32:00 | 78:08:00 |
| ΙΟΥΛΙΟΣ | 221:53:00 | 114:25:00 | 593:51:00 | 77:51:00 |
| ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ | 221:31:00 | 115:22:00 | 592:45:00 | 78:22:00 |
| ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ | 216:25:00 | 117:42:00 | 595:06:00 | 78:47:00 |
| ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ | 218:42:00 | 113:42:00 | 596:34:00 | 79:02:00 |
| ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ | 220:56:00 | 111:19:00 | 597:48:00 | 77:57:00 |
| ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ | 220:31:00 | 111:19:00 | 598:33:00 | 77:37:00 |
| ΣΥΝΟΛΟ | 2565:48:00 | 1406:23:00 | 7194:48:00 | 929:01:00 |
| % Επί του συνολικού χρόνου μετάδοσης | 21.21% | 11.63% | 59.48% | 7.68% |
| % Επί του «Συνολικού Ραδιοφωνικού Χρόνου» | 22.98% | 12.59% | 64.43% | |
| *Η στήλη «ΑΛΛΑ» συμπεριλαμβάνει τις διαφημίσεις και τις ανακοινώσεις του Ιδρύματος για τα δικά του προγράμματα. | | | | |

Συνολικός Χρόνος Μετάδοσης



Συνολικός Ραδιοφωνικός Χρόνος



| ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ | | | | | |
|-------------------------|---------------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------|
| Ενημερωτικά Προγράμματα | | Ψυχαγωγικά Προγράμματα | | Πολιτιστικά Προγράμματα | |
| Κατώτατο όριο Ποσοστών | Ποσοστό που καταμετρήθηκε | Ανώτατο όριο Ποσοστών | Ποσοστό που καταμετρήθηκε | Κατώτατο όριο Ποσοστών | Ποσοστό που καταμετρήθηκε |
| 25% | 22.98% | 70% | 64.43% | 5% | 12.59% |

Συμπεράσματα

Από τα πιο πάνω στοιχεία φαίνεται ότι η κατηγορία «Ενημερωτικά προγράμματα» φτάνει στο **22.98%** του συνολικού χρόνου και επομένως δεν πληροί τις πρόνοιες του κανονισμού 3(2)(β)(i). Το ποσοστό των «Πολιτιστικών Προγραμμάτων» είναι **12.59%** και πληροί τις πρόνοιες του κανονισμού 3(2)(β)(ii). Σε ό,τι αφορά το ποσοστό των «Ψυχαγωγικών Προγραμμάτων», αυτό φτάνει το **64.43%** και δεν υπερβαίνει όπως ορίζουν και οι πρόνοιες του κανονισμού (3)(2)(β)(iii) το **70%**.

Όπως φαίνεται από τα στοιχεία που έχουν προκύψει, οι εκπομπές του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου πληρούν τις προϋποθέσεις που τίθενται από τη σχετική νομοθεσία στις δύο από τις τρεις κατηγορίες προγραμμάτων.

Εκεί που το ίδρυμα παρουσιάζει ποσοτικό έλλειμμα είναι στην κατηγορία «Ενημερωτικά Προγράμματα». Συγκεκριμένα, αναλύοντας τα στατιστικά στοιχεία για κάθε ένα εκ των τριών ραδιοφωνικών προγραμμάτων, προκύπτει ότι το πρόβλημα προκαλείται ουσιαστικά από το Πρώτο Ραδιοφωνικό Κανάλι του Ιδρύματος, όπου το ποσοστό των ενημερωτικών προγραμμάτων αγγίζει μόλις το **20.07%** του «συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου» σε αντίθεση με το Δεύτερο και το Τρίτο Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα, όπου τα ποσοστά είναι είτε πολύ κοντά στο απαιτούμενο ποσοστό (**23.45% σε ότι αφορά στο Δεύτερο Πρόγραμμα**), είτε πάνω από το απαιτούμενο ποσοστό (**25.50% σε ότι αφορά στο Τρίτο Πρόγραμμα**).

Όσον αφορά τα «Πολιτιστικά Προγράμματα» και όπως προκύπτει μέσα από τα στατιστικά στοιχεία και τα τρία Ραδιοφωνικά Προγράμματα του Ιδρύματος μεταδίδουν ένα αρκετά ικανοποιητικό ποσοστό τέτοιων προγραμμάτων. Αξίζει να σημειωθεί το εξαιρετικά ψηλό ποσοστό «Πολιτιστικών Προγραμμάτων» που μεταδίδουν τόσο το Πρώτο (**18.24%**) όσο και το Δεύτερο (**13.32%**) Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα σε σύγκριση με το Τρίτο Πρόγραμμα (**5.83%**), ωστόσο το απαιτούμενο από τον κανονισμό ποσοστό υπερκαλύπτεται.

Το ποσοστό των «Ψυχαγωγικών προγραμμάτων» δεν αντίκειται στις πρόνοιες του πιο πάνω κανονισμού, ο οποίος σε σχέση με τους άλλους κανονισμούς που ορίζουν κατώτατο όριο ποσοστών για συγκεκριμένο είδος προγράμματος, στην προκειμένη περίπτωση προνοεί ότι τα ψυχαγωγικά προγράμματα δεν πρέπει να υπερβαίνουν το 70% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου μετάδοσης. Όπως προκύπτει από τα στοιχεία που αναλύθηκαν και τα τρία Ραδιοφωνικά Προγράμματα του Ιδρύματος πληρούν το συγκεκριμένο κανονισμό για το ανώτατο επιτρεπτό ποσοστό «ψυχαγωγικών προγραμμάτων».

- **LOVE RADIO**

Το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου πέραν των μεταδόσεων των τριών Ραδιοφωνικών καναλιών (Πρώτο, Δεύτερο και Τρίτο Πρόγραμμα) αναμετάδιδε επίσης κατά το έτος 2005, μέσω της συχνότητας 88.2 FM, τα προγράμματα του Ελλαδικού Σταθμού «LOVE RADIO». Το συγκεκριμένο κανάλι δεν υπόκειται στον ποιοτικό έλεγχο που υπόκεινται τα υπόλοιπα κανάλια του Ιδρύματος. Αξίζει ωστόσο να σημειωθεί ότι από 1.1.2006 ο εν λόγω σταθμός άλλαξε εμπορικό εταίρο στην Κύπρο, απελευθερώνοντας έτσι τη συχνότητα 88.2, η οποία θα ενσωματωθεί στον προγραμματισμό του Ιδρύματος για το έτος 2006.

ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ**Μεθοδολογία****Συλλογή Στοιχείων και Πληροφοριών**

Η Αρχή προχώρησε σε έρευνα αποκομίζοντας στοιχεία από την εταιρεία AGB, τα οποία μελέτησε και ανάλυσε η ίδια. Για την καταμέτρηση των ποσοστών των προγραμμάτων, η Αρχή επέλεξε δειγματοληπτικά 2 εβδομάδες από κάθε ένα από τους δώδεκα μήνες του έτους 2005.

Οι εβδομάδες που έχουν επιλεγεί είναι:

10-23 Ιανουαρίου 2005

7-20 Φεβρουαρίου 2005

7-20 Μαρτίου 2005

11-24 Απριλίου 2005

9-22 Μαΐου 2005

13-26 Ιουνίου 2005

11-24 Ιουλίου 2005

8-21 Αυγούστου 2005

9-22 Σεπτεμβρίου 2005

10-23 Οκτωβρίου 2005

7-20 Νοεμβρίου 2005

1-14 Δεκεμβρίου 2005

Καταμετρήθηκε ο χρόνος όλων των προγραμμάτων που είχαν μεταδοθεί επί εικοσιτετράωρου βάσεως ήτοι, 24 ώρες για κάθε μέρα. Ακολούθως υπολογίστηκε ο «συνολικός τηλεοπτικός χρόνος», όπως αυτός καθορίζεται από τους σχετικούς κανονισμούς. Για τον υπολογισμό των διαφόρων ποσοστώσεων, δεν λήφθηκε υπόψη ο χρόνος που αφιερώθηκε στη μετάδοση διαφημιστικών μηνυμάτων (συμπεριλαμβανομένων των αναγγελιών για προσεχείς εκπομπές), στα μηνύματα τηλεμπορίας καθώς και στα τηλεμπορικά παράθυρα.

Η Αρχή αφού επέλεξε τις πιο πάνω αντιπροσωπευτικές βδομάδες του έτους 2005, προχώρησε στο διαχωρισμό των ενημερωτικών, ψυχαγωγικών και πολιτιστικών προγραμμάτων, σύμφωνα με τις πρόνοιες των προαναφερθέντων Κανονισμών.

Ο «συνολικός τηλεοπτικός χρόνος» βάσει του οποίου υπολογίστηκαν οι ποσοστώσεις των τριών κατηγοριών προγραμμάτων για τις 24 εβδομάδες, ανήλθε σε 7,392 ώρες, 11 λεπτά και 25 δευτερόλεπτα. Ο συνολικός χρόνος μετάδοσης για το ίδιο διάστημα ήταν 8,064 ώρες.

ΕΥΡΗΜΑΤΑ

| ΡΙΚ1 | | | | |
|--|-------------------|-------------------|-------------------|------------------|
| ΜΗΝΑΣ | ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | ΑΛΛΑ* |
| Τηλεόραση | ΩΡΕΣ | ΩΡΕΣ | ΩΡΕΣ | ΩΡΕΣ |
| ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ | 151:36:01 | 37:31:28 | 117:13:25 | 29:39:06 |
| ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ | 156:44:25 | 28:52:43 | 115:47:55 | 34:34:57 |
| ΜΑΡΤΙΟΣ | 139:31:18 | 40:22:07 | 120:37:02 | 35:29:33 |
| ΑΠΡΙΛΙΟΣ | 160:41:48 | 38:13:39 | 105:45:05 | 31:19:28 |
| ΜΑΪΟΣ | 162:21:23 | 35:06:48 | 103:32:42 | 34:59:07 |
| ΙΟΥΝΙΟΣ | 155:39:17 | 40:51:48 | 105:55:31 | 33:33:24 |
| ΙΟΥΛΙΟΣ | 156:16:24 | 55:08:30 | 90:22:11 | 34:12:55 |
| ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ | 107:52:27 | 130:48:09 | 78:32:05 | 18:47:19 |
| ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ | 115:15:31 | 47:28:16 | 144:14:19 | 29:01:54 |
| ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ | 140:11:05 | 29:18:27 | 133:22:25 | 33:08:03 |
| ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ | 116:41:13 | 27:04:15 | 158:53:19 | 33:21:13 |
| ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ | 121:53:49 | 19:39:49 | 160:38:05 | 33:48:17 |
| ΟΛΙΚΟ | 1684:44:41 | 530:25:59 | 1434:54:04 | 381:55:16 |
| % Επί του συνολικού χρόνου μετάδοσης | 41.78% | 13.16% | 35.59% | 9.47% |
| Επί του «Συνολικού Τηλεοπτικού Χρόνου» | 46.16% | 14.53% | 39.31% | |

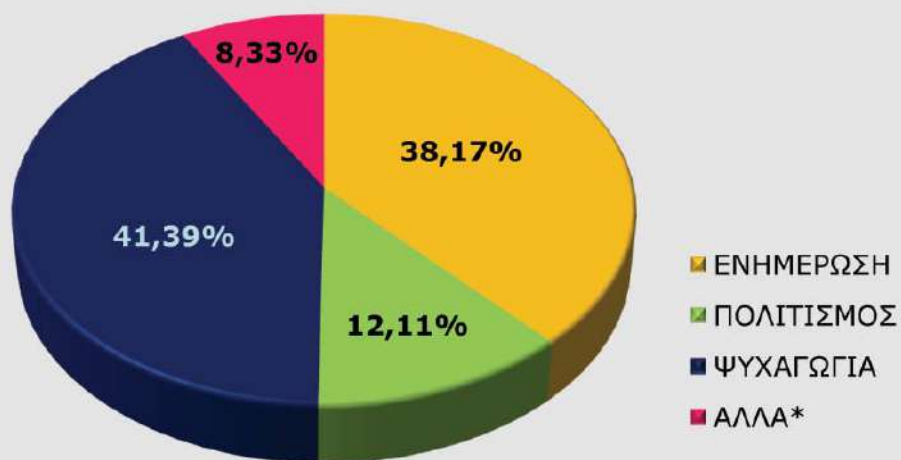
*Η στήλη «ΑΛΛΑ» περιλαμβάνει τις διαφημίσεις, τα τηλεπορικά μηνύματα, τα τηλεπορικά παράθυρα καθώς και τις ανακοινώσεις του Ιδρύματος για τα δικά του προγράμματα

| ΡΙΚ2 | | | | |
|------------------|------------------|-------------------|------------------|--------------|
| ΜΗΝΑΣ | ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | ΑΛΛΑ* |
| Τηλεόραση | ΩΡΕΣ | ΩΡΕΣ | ΩΡΕΣ | ΩΡΕΣ |
| ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ | 120:25:09 | 37:18:58 | 161:18:54 | 16:56:59 |
| ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ | 109:20:07 | 37:08:05 | 167:54:33 | 21:37:15 |
| ΜΑΡΤΙΟΣ | 100:00:17 | 54:01:23 | 160:13:24 | 21:44:56 |
| ΑΠΡΙΛΙΟΣ | 127:42:49 | 40:21:02 | 149:44:38 | 18:11:31 |
| ΜΑΪΟΣ | 115:21:48 | 37:00:23 | 159:14:10 | 24:23:39 |
| ΙΟΥΝΙΟΣ | 112:32:32 | 37:16:49 | 161:26:34 | 24:44:05 |
| ΙΟΥΛΙΟΣ | 99:17:58 | 36:44:06 | 173:14:09 | 26:43:47 |

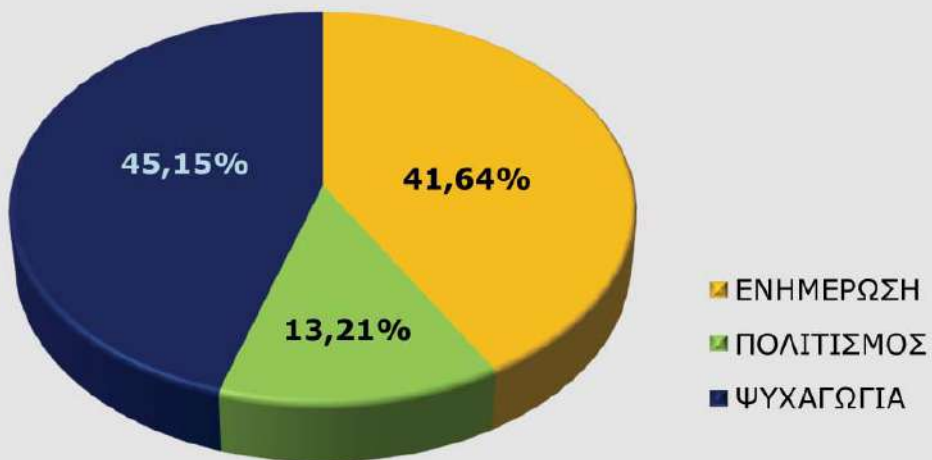
| | | | | |
|---|-------------------|------------------|-------------------|------------------|
| ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ | 104:32:33 | 38:06:47 | 173:13:49 | 20:06:51 |
| ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ | 131:57:26 | 39:12:31 | 128:31:08 | 36:18:55 |
| ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ | 117:57:29 | 41:25:37 | 148:20:30 | 28:16:24 |
| ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ | 132:31:40 | 26:37:47 | 153:37:12 | 23:13:21 |
| ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ | 121:35:56 | 20:44:47 | 166:03:41 | 27:35:36 |
| ΟΛΙΚΟ | 1393:15:44 | 445:58:15 | 1902:52:42 | 289:53:19 |
| % Επί του συνολικού χρόνου μετάδοσης | 34.56% | 11.06% | 47.19% | 7.19% |
| Επί του «Συνολικού Τηλεοπτικού Χρόνου» | 37.23% | 11.92% | 50.85% | |
| *Η στήλη «ΑΛΛΑ» περιλαμβάνει τις διαφημίσεις, τα τηλεπορικά μηνύματα, τα τηλεπορικά παράθυρα καθώς και τις ανακοινώσεις του Ιδρύματος για τα δικά του προγράμματα | | | | |

| ΟΛΙΚΑ | | | | |
|---|-------------------|------------------|-------------------|------------------|
| ΡΙΚ 1 & ΡΙΚ2 | ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | ΑΛΛΑ* |
| ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ | 272:01:10 | 74:50:26 | 278:32:19 | 46:36:05 |
| ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ | 266:04:32 | 66:00:48 | 283:42:28 | 56:12:12 |
| ΜΑΡΤΙΟΣ | 239:31:35 | 94:23:30 | 280:50:26 | 57:14:29 |
| ΑΠΡΙΛΙΟΣ | 288:24:37 | 78:34:41 | 255:29:43 | 49:30:59 |
| ΜΑΪΟΣ | 277:43:11 | 72:07:11 | 262:46:52 | 59:22:46 |
| ΙΟΥΝΙΟΣ | 268:11:49 | 78:08:37 | 267:22:05 | 58:17:29 |
| ΙΟΥΛΙΟΣ | 255:34:22 | 91:52:36 | 263:36:20 | 60:56:42 |
| ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ | 212:25:00 | 168:54:56 | 251:45:54 | 38:54:10 |
| ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ | 247:12:57 | 86:40:47 | 272:45:27 | 65:20:49 |
| ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ | 258:08:34 | 70:44:04 | 281:42:55 | 61:24:27 |
| ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ | 249:12:53 | 53:42:02 | 312:30:31 | 56:34:34 |
| ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ | 243:29:45 | 40:24:36 | 326:41:46 | 61:23:53 |
| ΟΛΙΚΟ | 3078:00:25 | 976:24:14 | 3337:46:46 | 671:48:35 |
| % Επί του συνολικού χρόνου μετάδοσης | 38.17% | 12.11% | 41.39% | 8.33% |
| % Επί του «Συνολικού Τηλεοπτικού Χρόνου» | 41.64% | 13.21% | 45.15% | |
| *Η στήλη «ΑΛΛΑ» περιλαμβάνει τις διαφημίσεις, τα τηλεπορικά μηνύματα, τα τηλεπορικά παράθυρα καθώς και τις ανακοινώσεις του Ιδρύματος για τα δικά του προγράμματα | | | | |

Ολικός Τηλεοπτικός Χρόνος Μετάδοσης



Συνολικός Τηλεοπτικός Χρόνος



Συγκριτικός Πίνακας

| Ενημερωτικά Προγράμματα | | Ψυχαγωγικά Προγράμματα | | Πολιτιστικά Προγράμματα | |
|-------------------------|---------------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------|
| Κατώτατο όριο Ποσοστών | Ποσοστό που καταμετρήθηκε | Ανώτατο όριο Ποσοστών | Ποσοστό που καταμετρήθηκε | Κατώτατο όριο Ποσοστών | Ποσοστό που καταμετρήθηκε |
| 40% | 41.64% | 50% | 45.15% | 10% | 13.21 % |

Από τα πιο πάνω στοιχεία φαίνεται ότι η κατηγορία «Ενημερωτικά προγράμματα» φτάνει στο **41.64%** του συνολικού τηλεοπτικού χρόνου και πληροί επομένως τις πρόνοιες του κανονισμού 3(2)(α)(i). Σε ό,τι αφορά στο ποσοστό των «Ψυχαγωγικών Προγραμμάτων», αυτό φτάνει το **45.15%** και δεν υπερβαίνει, όπως ορίζουν και οι πρόνοιες του κανονισμού 3(2)(α)(i) το 50%. Το ποσοστό των «Πολιτιστικών Προγραμμάτων» είναι **13.21%** και υπερκαλύπτει το κατώτατο όριο του 10% που καθορίζει ο κανονισμός.

Από τα πιο πάνω στοιχεία προκύπτει ότι το Ίδρυμα πληροί όλες τις ποσοστιαίες προϋποθέσεις που τίθενται από τη Νομοθεσία.

Έκθεση Ποιοτικού Ελέγχου Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου για το έτος 2006

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

Συλλογή Στοιχείων και Πληροφοριών

Η Αρχή προχώρησε σε έρευνα αποκομίζοντας στοιχεία από το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου, τα οποία μελέτησε και ανάλυσε. Για την καταμέτρηση των ποσοστών των προγραμμάτων, η Αρχή επέλεξε να καταμετρήσει ολόκληρο το πρόγραμμα εκπομπής και των τεσσάρων καναλιών κατά το έτος 2006, ούτως ώστε να ελαχιστοποιηθεί το περιθώριο στατιστικής απόκλισης στα ευρήματα.

Σημειώνεται ότι η έρευνα έχει διεξαχθεί με βάση τον προγραμματισμό του Ιδρύματος καθώς δεν υπάρχει ακριβής καταγραφή του προγράμματος ραδιοφώνου, σε αντίθεση με το τι συμβαίνει στην περίπτωση της τηλεόρασης. Η συγκεκριμένη πρακτική αυξάνει το περιθώριο του στατιστικού λάθους, σε σχέση πάντα με τα στοιχεία που αφορούν στο πρόγραμμα της τηλεόρασης.

Για τα τέσσερα Προγράμματα Ραδιοφώνου του Ρ.Ι.Κ. λήφθηκε υπόψη το πρόγραμμα όλης της χρονιάς 2006, για 24 ώρες ημερησίως.

Ακολουθώς, υπολογίστηκε ο «συνολικός ραδιοφωνικός χρόνος» όπως αυτός καθορίζεται από τους σχετικούς κανονισμούς. Στον υπολογισμό των διαφόρων ποσοστώσεων, δε λήφθηκε υπόψη ο χρόνος που αφιερώθηκε στη μετάδοση διαφημιστικών μηνυμάτων (συμπεριλαμβανομένων των αναγγελιών για προσεχείς εκπομπές).

Η Αρχή προχώρησε στο διαχωρισμό των ενημερωτικών, ψυχαγωγικών και πολιτιστικών προγραμμάτων σύμφωνα με τις πρόνοιες των προαναφερθέντων Κανονισμών.

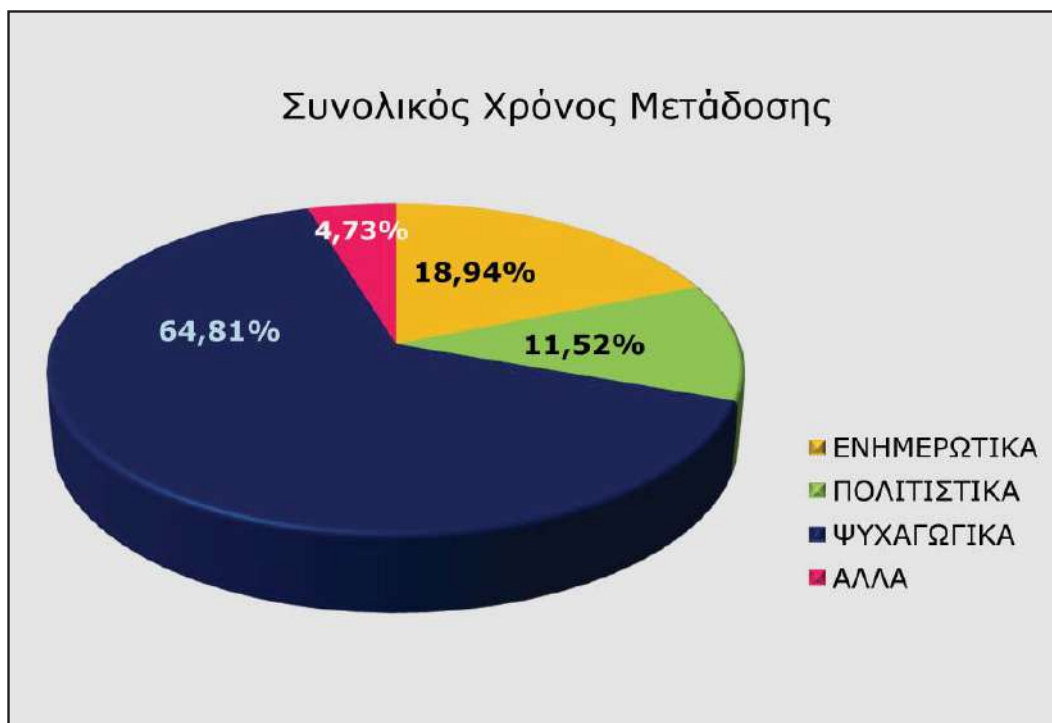
Ο «συνολικός ραδιοφωνικός χρόνος» βάσει του οποίου υπολογίστηκαν οι ποσοστώσεις των τριών κατηγοριών προγραμμάτων για τους δώδεκα μήνες ήταν 33381 ώρες και 46 λεπτά από 35,040 ώρες συνολικού χρόνου μετάδοσης.

Για σκοπούς στατιστικής ενημέρωσης στην έκθεση συμπεριλήφθηκαν και ποσοστώσεις βασισμένες πάνω στο συνολικό χρόνο μετάδοσης, δηλαδή με βάση όλο το εικοσιτετράωρο συμπεριλαμβανομένων και των διαφημίσεων και των ανακοινώσεων του ιδρύματος για δικά του προγράμματα.

| ΕΥΡΗΜΑΤΑ | | | | | |
|----------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| Ω Ρ Ε Σ Μ Ε Τ Α Δ Ο Σ Η Σ | | | | | |
| ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ | 1ο Πρ. | 2ο πρ. | 3ο Πρ. | 4ο Πρ. | ΟΛΙΚΑ |
| ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ | 2071:35:00 | 1811:45:00 | 2104:13:00 | 649:07:00 | 6636:40:00 |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ | 1314:32:00 | 1045:25:00 | 684:04:00 | 991:35:00 | 4035:36:00 |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ | 4640:24:00 | 5902:50:00 | 5107:48:00 | 7058:28:00 | 22709:30:00 |
| ΑΛΛΑ ¹ | 733:29:00 | 0:00:00 | 863:55:00 | 60:50:00 | 1658:14:00 |
| ΟΛΙΚΑ | 8760:00:00 | 8760:00:00 | 8760:00:00 | 8760:00:00 | 35040:00:00 |

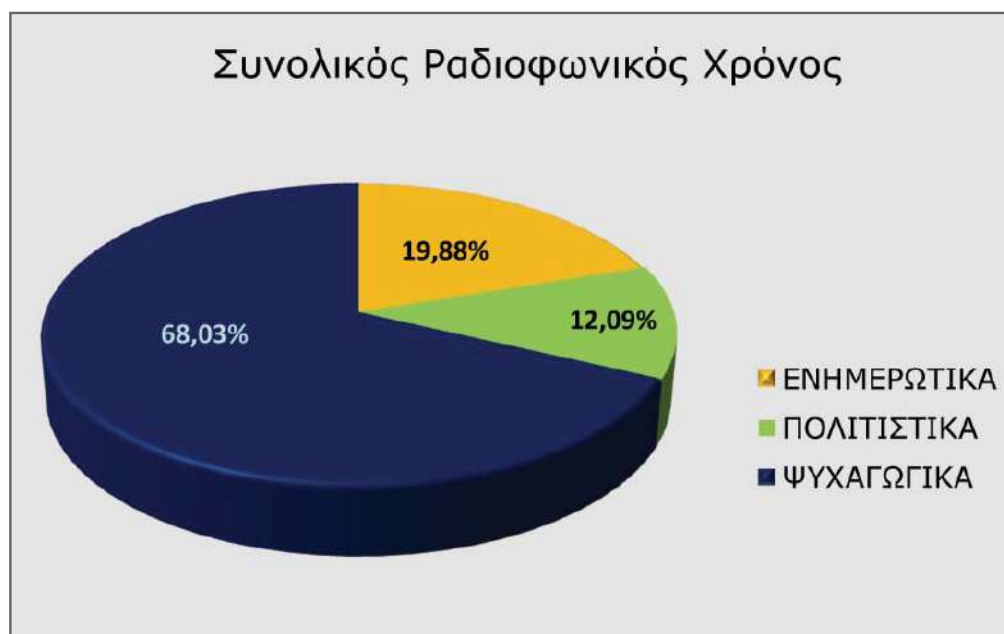
¹ Διαφημίσεις, Τηλεμπορία, Ανακοινώσεις σταθμού για τα δικά του προγράμματα

| ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ | ΟΛΙΚΑ | ΠΟΣΟΣΤΟ |
|------------------|--------------------|----------------|
| ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ | 6636:40:00 | 18.94% |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ | 4035:36:00 | 11.52% |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ | 22709:30:00 | 64.81% |
| ΑΛΛΑ | 1658:14:00 | 4.73% |
| ΟΛΙΚΑ | 35040:00:00 | 100.00% |



| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΧΡΟΝΟΣ | | | | | |
|-------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ | 1ο Πρ. | 2ο πρ. | 3ο Πρ. | 4ο Πρ. | ΟΛΙΚΑ |
| ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ | 2071:35:00 | 1811:45:00 | 2104:13:00 | 649:07:00 | 6636:40:00 |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ | 1314:32:00 | 1045:25:00 | 684:04:00 | 991:35:00 | 4035:36:00 |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ | 4640:24:00 | 5902:50:00 | 5107:48:00 | 7058:28:00 | 22709:30:00 |
| ΟΛΙΚΑ | 8026:31:00 | 8760:00:00 | 7896:05:00 | 8699:10:00 | 33381:46:00 |

| ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ | ΟΛΙΚΑ | ΠΟΣΟΣΤΟ |
|--------------|--------------------|---------|
| ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ | 6636:40:00 | 19.88% |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ | 4035:36:00 | 12.09% |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ | 22709:30:00 | 68.03% |
| ΟΛΙΚΑ | 33381:46:00 | 100.00% |



| ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ | | | | |
|---------------------|-------------|------------|---------|------------|
| ΠΟΣΟΣΤΟ | | | | ΕΝΤΟΣ |
| ΡΙΚ 1ο, 2ο, 3ο,4ο | ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟ | ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ | ΔΙΑΦΟΡΑ | ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ |
| ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ | >25.00% | 19.88% | -5.12% | ΟΧΙ |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ | <70.00% | 68.03% | 1.97% | ΝΑΙ |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ | >5.00% | 12.09% | 7.09% | ΝΑΙ |

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Από τα πιο πάνω στοιχεία φαίνεται ότι στην κατηγορία «Ενημερωτικά προγράμματα» το ποσοστό φτάνει στο **19.88%** του συνολικού χρόνου και επομένως **δεν πληροί** τις πρόνοιες του Κανονισμού 3(2)(β)(i). Το ποσοστό των «Πολιτιστικών Προγραμμάτων» είναι **12.09% και πληροί** τις πρόνοιες του Κανονισμού 3(2)(β)(ii). Σε ότι αφορά το ποσοστό των «Ψυχαγωγικών Προγραμμάτων», αυτό φτάνει το **68.03%** και **δεν υπερβαίνει** όπως ορίζουν και οι πρόνοιες του Κανονισμού 3(2)(β)(iii) το **70%**.

Όπως φαίνεται από τα στοιχεία που έχουν προκύψει, οι εκπομπές του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου πληρούν τις προϋποθέσεις που τίθενται από την σχετική νομοθεσία στις δύο από τις τρεις κατηγορίες προγραμμάτων.

Εκεί που το ίδρυμα παρουσιάζει ποσοτικό έλλειμμα είναι στην κατηγορία «Ενημερωτικά Προγράμματα». Συγκεκριμένα, αναλύοντας τα στατιστικά στοιχεία για κάθε ένα εκ των τεσσάρων ραδιοφωνικών προγραμμάτων, προκύπτει ότι το πρόβλημα δημιουργείται ουσιαστικά από το Τέταρτο Ραδιοφωνικό Κανάλι του Ιδρύματος, το πρόγραμμα του οποίου καταμετρείται για πρώτη φορά για σκοπούς της παρούσας έκθεσης (μέχρι το 2005 μετέδιδε πρόγραμμα του ελλαδικού σταθμού "Love Radio"), όπου το ποσοστό των ενημερωτικών προγραμμάτων αγγίζει μόλις το **7.46%** του «συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου». Σε αντίθεση, για το Πρώτο, Δεύτερο και Τρίτο Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα τα ποσοστά είναι, είτε πολύ κοντά στα απαιτούμενα (**20.68% σε ό,τι αφορά στο Δεύτερο Πρόγραμμα**), είτε πάνω από το απαιτούμενο ποσοστό (**25.81% σε ό,τι αφορά στο Πρώτο Πρόγραμμα και 26.65% σε ό,τι αφορά το Τρίτο Πρόγραμμα**).

Όσον αφορά στα «Πολιτιστικά Προγράμματα», όπως προκύπτει μέσα από τα στατιστικά στοιχεία και τα τέσσερα Ραδιοφωνικά Προγράμματα του Ιδρύματος μεταδίδουν ένα αρκετά ικανοποιητικό ποσοστό τέτοιων προγραμμάτων.

Το ποσοστό των «Ψυχαγωγικών προγραμμάτων» είναι σύμφωνο με τα ποσοστά που προνοούνται στους κανονισμούς βάσει των οποίων τα ψυχαγωγικά προγράμματα δεν πρέπει να υπερβαίνουν το 70% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου μετάδοσης, πράγμα που συμβαίνει συνυπολογίζοντας και τα τέσσερα Ραδιοφωνικά Προγράμματα του Ιδρύματος. Πρέπει ωστόσο να υπογραμμιστεί ότι το Τέταρτο Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα μεταδίδει ψυχαγωγικά προγράμματα σε πολύ ψηλό ποσοστό (81.14%).

ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Μεθοδολογία

Συλλογή Στοιχείων και Πληροφοριών

Για τους σκοπούς της παρούσας έκθεσης η Αρχή προχώρησε στη λήψη και ανάλυση στοιχείων, τόσο από την εταιρεία AGB Nielsen, όσο και από το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου. Η ανάλυση έγινε με βάση το τι πραγματικά μεταδόθηκε από τα κανάλια του Ιδρύματος καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου και όχι δειγματοληπτικά. Προς αυτή την κατεύθυνση, τα στοιχεία που περισυλλέγησαν αφορούν την ολότητα του έτους, ήτοι 12 μήνες για το κάθε ένα από τα δύο τηλεοπτικά κανάλια.

Καταμετρήθηκε ο χρόνος όλων των προγραμμάτων που είχαν μεταδοθεί επί εικοσιτετραώρου βάσεως και ακολούθως υπολογίστηκε ο «συνολικός τηλεοπτικός χρόνος», όπως αυτός

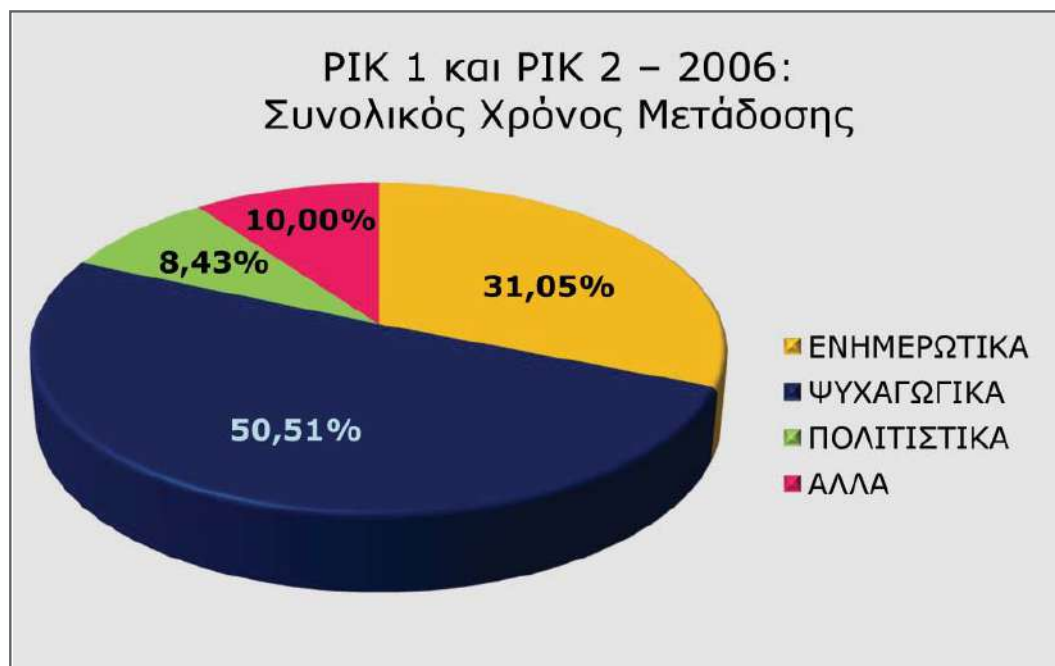
καθορίζεται από τους σχετικούς κανονισμούς. Για τον υπολογισμό των διαφόρων ποσοστώσεων, δεν λήφθηκε υπόψη ο χρόνος που αφιερώθηκε στη μετάδοση διαφημιστικών μηνυμάτων (συμπεριλαμβανομένων των αναγγελιών για προσεχείς εκπομπές), στα μηνύματα τηλεμπορίας καθώς και στα τηλεμπορικά παράθυρα.

Η Αρχή προχώρησε στο διαχωρισμό εκπομπών σε ενημερωτικές, πολιτιστικές και ψυχαγωγικές, σύμφωνα με τις πρόνοιες των προαναφερθέντων Κανονισμών.

Ο «συνολικός τηλεοπτικός χρόνος» βάσει του οποίου υπολογίστηκαν οι ποσοστώσεις των τριών κατηγοριών προγραμμάτων για το έτος, ανήλθε σε 15,767 ώρες. Ο συνολικός χρόνος μετάδοσης για το ίδιο διάστημα ήταν 17,520 ώρες.

Για σκοπούς στατιστικής ενημέρωσης στην έκθεση συμπεριλήφθηκαν και ποσοστώσεις βασισμένες στο συνολικό χρόνο μετάδοσης, δηλαδή με βάση όλο το εικοσιτετράωρο, συμπεριλαμβανομένων και των διαφημίσεων και των ανακοινώσεων του ιδρύματος για δικά του προγράμματα.

| ΕΥΡΗΜΑΤΑ | | | | |
|-----------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΜΕΤΑΔΟΣΗΣ | | | | |
| ΡΙΚ 1 & ΡΙΚ2 | ΡΙΚ 1- ΩΡΕΣ | ΡΙΚ 2- ΩΡΕΣ | ΟΛΙΚΟ | ΠΟΣΟΣΤΟ |
| ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ | 3511:33:31 | 1929:09:18 | 5440:42:49 | 31.05% |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ | 3499:53:14 | 5350:02:01 | 8849:55:15 | 50.51% |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ | 821:35:30 | 655:05:59 | 1476:41:29 | 8.43% |
| ΑΛΛΑ | 926:57:45 | 825:42:42 | 1752:40:27 | 10.00% |
| ΟΛΙΚΑ | 8760:00:00 | 8760:00:00 | 17520:00:00 | 100.00% |



| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΜΕΤΑΔΟΣΗΣ | | | | |
|--|-------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| ΡΙΚ 1& ΡΙΚ 2 | ΡΙΚ 1 - ΩΡΕΣ | ΡΙΚ 2 - ΩΡΕΣ | ΟΛΙΚΟ | ΠΟΣΟΣΤΟ |
| ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ | 3511:33:31 | 1929:09:18 | 5440:42:49 | 34.51% |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ | 3499:53:14 | 5350:02:01 | 8849:55:15 | 56.13% |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ | 821:35:30 | 655:05:59 | 1476:41:29 | 9.37% |
| ΟΛΙΚΑ | 7833:02:15 | 7934:17:18 | 15767:19:33 | 100.00% |



| ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ | | | | |
|---------------------|-------------|------------|---------|------------|
| ΡΙΚ 1 & ΡΙΚ2 | ΠΟΣΟΣΤΟ | | | ΕΝΤΟΣ |
| | ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟ | ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ | ΔΙΑΦΟΡΑ | ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ |
| ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ | > 40.00% | 34.51% | -5.49% | ΟΧΙ |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ | < 50.00% | 56.13% | -6.13% | ΟΧΙ |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ | > 10.00% | 9.37% | -0.63% | ΟΧΙ |

Παρατηρήσεις

Από τα πιο πάνω στοιχεία προκύπτει ότι το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου δεν πληροί τις προϋποθέσεις που τίθενται από τη Νομοθεσία σε δύο από τις τρεις κατηγορίες. Συγκεκριμένα, η κατηγορία «Ενημερωτικά Προγράμματα» φτάνει στο 34.51% ενώ σύμφωνα με τις πρόνοιες του κανονισμού 3(2)(α)(i) αυτό το ποσοστό θα έπρεπε να είναι τουλάχιστον 40.00%. Εξάλλου, το ποσοστό των «Ψυχαγωγικών προγραμμάτων» ανέρχεται στο 56.13% και υπερβαίνει το ανώτατο όριο του 50.00% που καθορίζει ο πιο πάνω κανονισμός. Το ποσοστό των «Πολιτιστικών προγραμμάτων» ανέρχεται στο 9.37% και για τους λόγους που αναλύθηκαν πιο πάνω, μπορεί να θεωρηθεί ότι πληροί τις προϋποθέσεις της Νομοθεσίας καθώς είναι κοντά στο ελάχιστο ποσοστό του 10.00% που καθορίζεται από τον Κανονισμό 3(2)(α)(ii).

Συμπεράσματα

Με βάση τη σχετική Νομοθεσία και τους απορρέοντες από αυτή κανονισμούς, το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου οφείλει να πληροί ορισμένα ποσοτικά και ποιοτικά κριτήρια. Με βάση πάντα τους σχετικούς κανονισμούς τα κριτήρια αυτά είναι διαφορετικά για την Τηλεόραση και διαφορετικά για το Ραδιόφωνο.

Τα δύο τηλεοπτικά και τα τέσσερα ραδιοφωνικά κανάλια του ιδρύματος έχουν μελετηθεί ξεχωριστά και ως σύνολο, με τα αποτελέσματα που φαίνονται στη παρούσα έκθεση.

Στην περίπτωση της τηλεόρασης τα ποσοστά στην κατηγορία «Πολιτιστικά Προγράμματα» είναι ικανοποιητικά. Η κατηγορία «Ενημερωτικά προγράμματα» έχει **5.49%** λιγότερα ποσοστά από το κατώτατο όριο που καθορίζουν οι κανονισμοί και η κατηγορία «Ψυχαγωγικά προγράμματα» υπερβαίνει κατά **6.13%** το ανώτατο όριο που καθορίζουν οι κανονισμοί.

Στην περίπτωση του ραδιοφώνου πληρούνται ποσοτικά οι κατηγορίες «Πολιτιστικά» και «Ψυχαγωγικά» προγράμματα, ενώ η κατηγορία «Ενημερωτικά Προγράμματα» υπολείπεται **5.12%** του κατώτατου ορίου που καθορίζουν οι κανονισμοί.

Εν κατακλείδι, το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου φαίνεται να πληροί τις προϋποθέσεις που θέτουν οι σχετικοί κανονισμοί σε συνολικά τρεις κατηγορίες (1 στην τηλεόραση και 2 στο ραδιόφωνο), ενώ παράλληλα δεν πληροί τις σχετικές προϋποθέσεις σε άλλες τρεις κατηγορίες (2 στην τηλεόραση και 1 στο ραδιόφωνο).

ΕΤΟΣ 2007

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

Συλλογή Στοιχείων και Πληροφοριών

Η Αρχή διεξήγαγε έρευνα συλλέγοντας στοιχεία από το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου, τα οποία μελέτησε και ανέλυσε. Σε ό,τι αφορά στην καταμέτρηση των ποσοστών των προγραμμάτων, η Αρχή επέλεξε να καταμετρήσει το συνολικό ετήσιο πρόγραμμα εκπομπής και των τεσσάρων ραδιοφωνικών καναλιών του Ιδρύματος, κατά το έτος 2007, ώστε να ελαχιστοποιηθεί το περιθώριο στατιστικής απόκλισης στα ευρήματα.

Κρίνεται σκόπιμο να σημειωθεί ότι η Αρχή εκπόνησε την έρευνα με βάση τον προγραμματισμό που δόθηκε από το Ίδρυμα για τα τέσσερα κανάλια και τις διάφορες αλλαγές που έγιναν στο πρόγραμμα και υποβλήθηκαν κατόπιν από το ΡΙΚ. Ακριβής ηλεκτρονική καταγραφή του προγράμματος δεν υπάρχει, σε αντίθεση με την τηλεόραση, και αυτό καθιστά τη συλλογή

και την επαλήθευση στοιχείων δύσκολη και χρονοβόρα. Επιπλέον, η πρακτική αυτή αυξάνει ενδεχομένως το στατιστικό λάθος σε σχέση με τα δεδομένα που αφορούν στην τηλεόραση και τα οποία είναι καταγραμμένα με ακρίβεια δευτερολέπτου. Σημειώνεται ότι η Αρχή ζήτησε από το Ίδρυμα να δοθεί ηλεκτρονικά η ροή των τεσσάρων καναλιών, αλλά αυτό δεν κατέστη δυνατό.

Όπως προαναφέρθηκε, στην παρούσα έρευνα λήφθηκε υπόψη το συνολικό πρόγραμμα των τεσσάρων ραδιοφωνικών καναλιών, δηλαδή 24 ώρες εκπομπής ημερησίως.

Ακολουθως, υπολογίστηκε ο «συνολικός ραδιοφωνικός χρόνος», όπως αυτός καθορίζεται από τους σχετικούς Κανονισμούς. Κατά τον υπολογισμό των ποσοστώσεων, δε λήφθηκε υπόψη ο χρόνος που αφιερώθηκε στη μετάδοση διαφημιστικών μηνυμάτων, συμπεριλαμβανομένων των αναγγελιών για προσεχείς εκπομπές.

Η Αρχή διαχώρισε τα ενημερωτικά, ψυχαγωγικά και πολιτιστικά προγράμματα με βάση στοιχεία του Ιδρύματος για το περιεχόμενο των εκπομπών και σύμφωνα πάντα με τις πρόνοιες των προαναφερθέντων Κανονισμών.

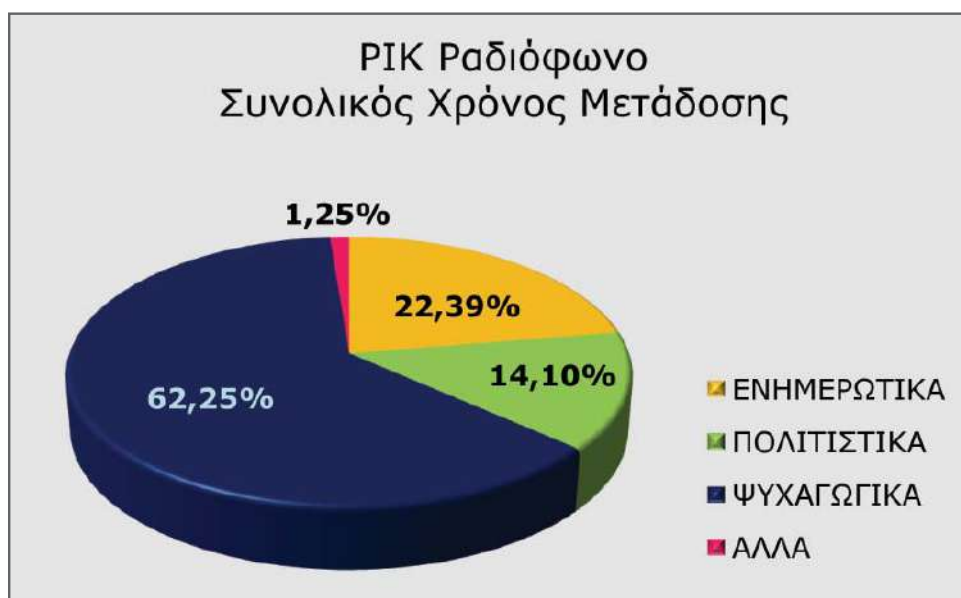
Ο συνολικός ραδιοφωνικός χρόνος βάση του οποίου έγιναν οι υπολογισμοί και προέκυψαν οι ποσοστώσεις των τριών κατηγοριών προγραμμάτων για τους δώδεκα μήνες ανέρχεται στις 34602 ώρες 12 λεπτά και 10 δευτερόλεπτα από 35040 ώρες συνολικού χρόνου μετάδοσης.

Για σκοπούς ενημέρωσης, περιλήφθηκαν στην Έκθεση και ποσοστώσεις υπολογισμένες με βάση το συνολικό χρόνο μετάδοσης, δηλαδή λαμβάνοντας υπόψη ολόκληρο το εικοσιτετράωρο μη εξαιρουμένων των διαφημίσεων και των ανακοινώσεων του Ιδρύματος για δικά του προγράμματα.

| ΕΥΡΗΜΑΤΑ | | | | | |
|----------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΜΕΤΑΔΟΣΗΣ | | | | | |
| ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ | 1ο Πρ. | 2ο Πρ. | 3ο Πρ. | 4ο Πρ. | ΟΛΙΚΑ |
| ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ | 2495:50:00 | 2203:36:14 | 2215:09:00 | 931:26:55 | 7846:02:09 |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ | 1779:03:00 | 1489:51:41 | 561:06:00 | 1112:20:00 | 4942:20:41 |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ | 4426:43:00 | 5065:37:20 | 5618:45:00 | 6702:44:00 | 21813:49:20 |
| ΑΛΛΑ ² | 58:24:00 | 0:54:45 | 365:00:00 | 13:29:05 | 437:47:50 |
| ΟΛΙΚΑ | 8760:00:00 | 8760:00:00 | 8760:00:00 | 8760:00:00 | 35040:00:00 |

² Διαφημίσεις ή και αναγγελίες προσεχών προγραμμάτων του Ιδρύματος.

| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΜΕΤΑΔΟΣΗΣ | | | | | |
|----------------------------|---------------|---------------|---------------|--------------|-------------|
| ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ | ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ | ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ | ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ | ΑΛΛΑ | ΟΛΙΚΑ |
| 1ο Πρ. | 28,49% | 20,31% | 50,53% | 0,67% | 100% |
| 2ο Πρ. | 25,16% | 17,01% | 57,83% | 0,01% | 100% |
| 3ο Πρ. | 25,29% | 6,41% | 64,14% | 4,17% | 100% |
| 4ο Πρ. | 10,63% | 12,70% | 76,52% | 0,15% | 100% |
| Συνολικό Ραδιοφώνου | 22,39% | 14,10% | 62,25% | 1,25% | 100% |

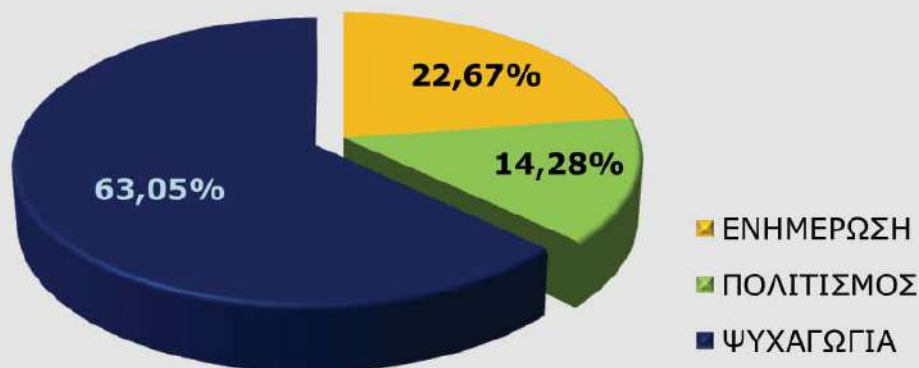


ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΜΕΤΑΔΟΣΗΣ

| ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ | 1ο Πρ. | 2ο Πρ. | 3ο Πρ. | 4ο Πρ. | ΟΛΙΚΑ |
|--------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | 2495:50:00 | 2203:36:14 | 2215:09:00 | 931:26:55 | 7846:02:09 |
| ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | 1779:03:00 | 1489:51:41 | 561:06:00 | 1112:20:00 | 4942:20:41 |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | 4426:43:00 | 5065:37:20 | 5618:45:00 | 6702:44:00 | 21813:49:20 |
| ΟΛΙΚΑ | 8701:36:00 | 8759:05:15 | 8395:00:00 | 8746:30:55 | 34602:12:10 |

| ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ | ΟΛΙΚΑ | ΠΟΣΟΣΤΟ |
|--------------|--------------------|----------------|
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | 7846:02:09 | 22,67% |
| ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | 4942:20:41 | 14,28% |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | 21813:49:20 | 63,05% |
| ΟΛΙΚΑ | 34602:12:10 | 100,00% |

Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου
Συνολικός Ραδιοφωνικός Χρόνος



| ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ | | | |
|---------------------|-------------|-------------|----------------------|
| ΡΙΚ 1ο, 2ο, 3ο, 4ο | Απαιτούμενο | Μεταδίδεται | Εντός Νομοθεσίας; |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | ≥ 25% | 22,67% | ΟΧΙ (- 2,33%) |
| ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | ≥ 5% | 14,28% | ΝΑΙ |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | ≤ 70% | 63,05% | ΝΑΙ |

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Σύμφωνα με τα στοιχεία που έχουν προκύψει, το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου στις ραδιοφωνικές μεταδόσεις πληροί τις δύο από τις τρεις πρόνοιες των Κανονισμών. Παρουσιάζεται μια απόκλιση **2,33%** στην κατηγορία των Ενημερωτικών Προγραμμάτων, σε σχέση με το κατώτατο ποσοστό που θέτει ο Κανονισμός 3(2)(β)(i).

Όπως επισημάνθηκε και στην Ετήσια Έκθεση Ποιοτικού Ελέγχου του ΡΙΚ για το έτος 2006, η απόκλιση από το ποσοστό που θέτει ο Κανονισμός στα Ενημερωτικά Προγράμματα δημιουργείται από το Τέταρτο Κανάλι του ΡΙΚ, στο οποίο καταμετρήθηκε ποσοστό 10,65% ενημερωτικών προγραμμάτων.

Όπως προαναφέρθηκε, από τη συχνότητα του τέταρτου προγράμματος του ΡΙΚ μεταδίδεται μόνο μουσική, δελτία ειδήσεων σε σύνδεση με το πρώτο και το τρίτο κανάλι του ΡΙΚ και κλασική μουσική, η οποία υπολογίζεται ως πολιτιστική εκπομπή.

Οι αναπροσαρμογές που έκανε το Ίδρυμα στο τέταρτο κανάλι (δικτυώσεις με δελτία ειδήσεων και αύξηση των ωρών μετάδοσης κλασικής μουσικής) μπορεί να έχουν αυξήσει τα ποσοστά του ΡΙΚ σε ό,τι αφορά στις ενημερωτικές και πολιτιστικές εκπομπές, ωστόσο, επισημαίνεται ότι στην ουσία το τέταρτο πρόγραμμα είναι μια δημόσια συχνότητα που περιορίζεται στη μετάδοση μουσικής, χωρίς σχόλιο παραγωγού/παρουσιαστή ή την ύπαρξη εκπομπών που καλύπτουν ευρύτερα θέματα της μουσικής (ιστορία της μουσικής, συνεντεύξεις καλλιτεχνών, παρουσίαση μουσικών οργάνων κτλ).

Η Αρχή κατανοεί το γεγονός ότι το Ίδρυμα προσπαθεί να δώσει μια ξεχωριστή ταυτότητα στο Τέταρτο Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα. Άλλωστε και τα άλλα προγράμματα έχουν τη δική τους ταυτότητα. Για παράδειγμα το Πρώτο πρόγραμμα δίνει έμφαση στην ενημέρωση και στον πολιτισμό, το Δεύτερο πρόγραμμα είναι το ξενόγλωσσο πρόγραμμα που απευθύνεται

στις μειονότητες της Κύπρου και γενικά στους τουρίστες και τους ξενόγλωσσους υπηκόους και κατοίκους της Κύπρου. Το δε Τρίτο πρόγραμμα κινείται σε δύο πυλώνες, τη ψυχαγωγία και την ενημέρωση.

Ωστόσο, οι πρόνοιες της Νομοθεσίας είναι σαφείς και το ΡΙΚ θα πρέπει να εξεύρει τρόπους και μηχανισμούς, ώστε η αυτόνομη λειτουργία οποιουδήποτε εκ των τεσσάρων ραδιοφωνικών προγραμμάτων του να μην προκαλεί προβλήματα στη συνολική εικόνα του Ιδρύματος. Άλλωστε, η μετάδοση 21 ωρών την ημέρα μουσικής από ένα κανάλι δεν υποβοηθά το Ίδρυμα να επιτύχει το στόχο του για παροχή δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας, που περιλαμβάνει την παροχή μιας ισορροπημένης δέσμης υπηρεσιών.

ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ

Από την έκθεση προκύπτει ότι το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου (σε κάθε ένα εκ των τεσσάρων ραδιοφωνικών καναλιών αλλά και συνολικά) πληροί την πρόνοια του άρθρου 17(A)(8)(α) του περί Ραδιοφωνικού Ίδρύματος Κύπρου Νόμου, σύμφωνα με την οποία «η αναλογία του χρόνου μετάδοσης που αφιερώνεται σε μηνύματα τηλεμπορίας, διαφημιστικά μηνύματα και λοιπές μορφές διαφήμισης, εκτός των χρονοθυρίδων της τηλεμπορίας, δεν πρέπει να υπερβαίνει το 20% του ημερήσιου χρόνου μετάδοσης. Ο χρόνος μετάδοσης διαφημιστικών μηνυμάτων δεν πρέπει να υπερβαίνει το 15% του ημερήσιου χρόνου μετάδοσης».

Αξίζει να σημειωθεί ότι ο χρόνος που αφιερώνεται στις «αναγγελίες προσεχών προγραμμάτων» δεν μπορεί να συνυπολογιστεί στο συνολικό ποσοστό των διαφημίσεων και τηλεμπορικών μηνυμάτων, παρόλο που με βάση τον ορισμό που δίνεται στο άρθρο 2(I) του πιο πάνω Νόμου, η διαφήμιση συμπεριλαμβάνει και τις αναγγελίες του σταθμού για δικά του προγράμματα. Ωστόσο το άρθρο 17A8(γ)(i) εξαιρεί το χρόνο που αφιερώνεται στις αναγγελίες του σταθμού για τα δικά του προγράμματα από τον χρόνο που πρέπει να καταμετρηθεί, ούτως ώστε να διαφανεί κατά πόσο ο σταθμός μεταδίδει διαφημίσεις και τηλεμπορικά μηνύματα εντός του ορίου του 15%.

ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Συλλογή Στοιχείων και Πληροφοριών

Για τους σκοπούς της παρούσας έκθεσης η Αρχή προχώρησε στη λήψη και ανάλυση στοιχείων τόσο από την εταιρεία AGB Nielsen, όσο και από το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου. Η ανάλυση έγινε με βάση το τι πραγματικά μεταδόθηκε από τα κανάλια του Ιδρύματος καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου και όχι δειγματοληπτικά. Επομένως τα στοιχεία που περισυλλέγησαν

αφορούν στην ολότητα του έτους, ήτοι 12 μήνες για το καθένα από τα δύο τηλεοπτικά κανάλια.

Καταμετρήθηκε ο χρόνος όλων των προγραμμάτων που είχαν μεταδοθεί επί εικοσιτετράωρου βάσεως και ακολούθως υπολογίστηκε ο «συνολικός τηλεοπτικός χρόνος», όπως αυτός καθορίζεται από τους σχετικούς κανονισμούς. Για τον υπολογισμό των διαφόρων ποσοτώσεων, δεν λήφθηκε υπόψη ο χρόνος που αφιερώθηκε στη μετάδοση διαφημιστικών μηνυμάτων (συμπεριλαμβανομένων των αναγγελιών για προσεχείς εκπομπές), στα μηνύματα τηλεμπορίας καθώς και στα τηλεμπορικά παράθυρα.

Η Αρχή προχώρησε στο διαχωρισμό εκπομπών σε ενημερωτικές, πολιτιστικές και ψυχαγωγικές, σύμφωνα με πρόνοιες των προαναφερθέντων Κανονισμών.

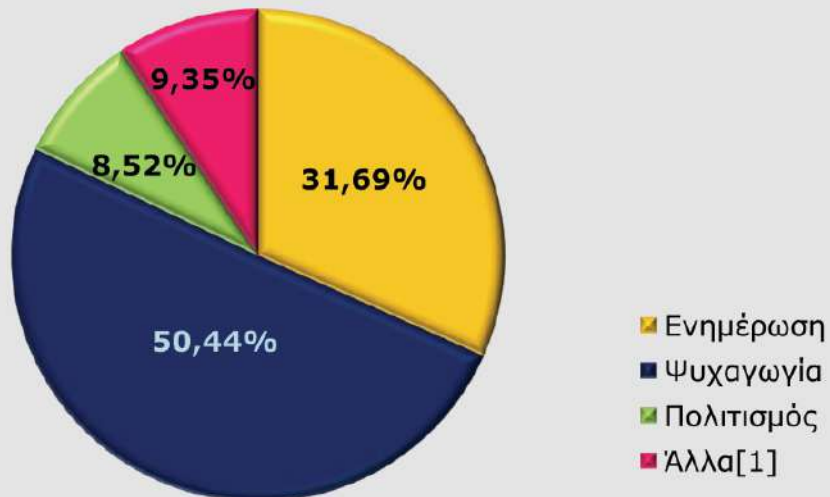
Ο «συνολικός τηλεοπτικός χρόνος» βάση του οποίου υπολογίστηκαν οι ποσοτώσεις των τριών κατηγοριών προγραμμάτων για το έτος, ανήλθε σε περίπου 15,882 ώρες. Ο συνολικός χρόνος μετάδοσης για το ίδιο διάστημα ήταν 17,520 ώρες.

Για σκοπούς στατιστικής ενημέρωσης, στην έκθεση συμπεριλήφθηκαν και ποσοτώσεις βασισμένες στο συνολικό χρόνο μετάδοσης, δηλαδή με βάση όλο το εικοσιτετράωρο συμπεριλαμβανομένων και των διαφημίσεων και των ανακοινώσεων του ιδρύματος για δικά του προγράμματα.

| ΕΥΡΗΜΑΤΑ | | | | |
|----------------------------|-------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΜΕΤΑΔΟΣΗΣ | | | | |
| | PIK1 | PIK 2 | ΟΛΙΚΟ | Ποσοστό |
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | 3703:00:00 | 1848:50:18 | 5551:50:18 | 31.69% |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | 3409:00:00 | 5427:55:52 | 8836:55:52 | 50.44% |
| ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | 767:00:00 | 725:54:18 | 1492:54:18 | 8.52% |
| ΑΛΛΑ ³ | 881:00:00 | 757:19:32 | 1638:19:32 | 9.35% |
| ΟΛΙΚΑ | 8760:00:00 | 8760:00:00 | 17520:00:00 | 100.00% |

³ Διαφημίσεις ή/και αναγγελίες προσεχών προγραμμάτων του Ιδρύματος.

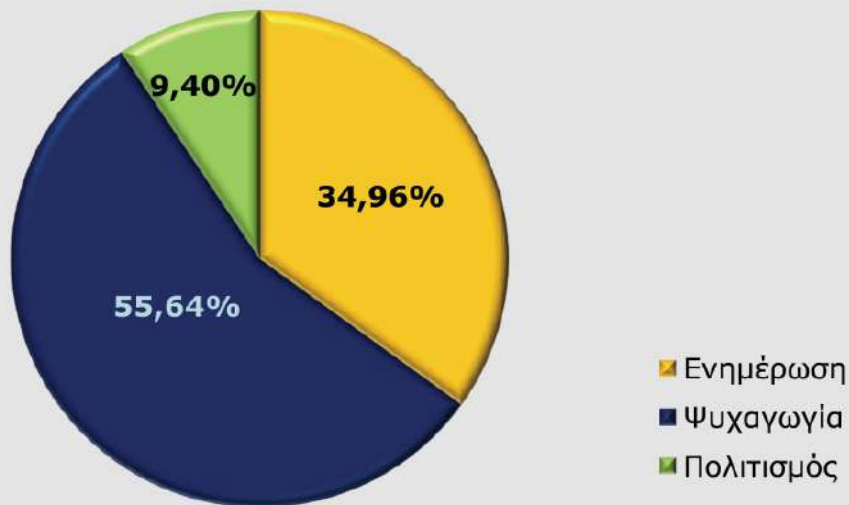
ΡΙΚ 1 και ΡΙΚ 2: Συνολικός Χρόνος Μετάδοσης



ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΣ ΧΡΟΝΟΣ

| | ΡΙΚ1 | ΡΙΚ 2 | ΟΛΙΚΟ | Ποσοστό |
|--------------|-------------------|-------------------|--------------------|----------------|
| ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ | 3703:00:00 | 1848:50:18 | 5551:50:18 | 34.96% |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ | 3409:00:00 | 5427:55:52 | 8836:55:52 | 55.64% |
| ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | 767:00:00 | 725:54:18 | 1492:54:18 | 9.40% |
| ΟΛΙΚΑ | 7879:00:00 | 8002:40:28 | 15881:40:28 | 100.00% |

ΡΙΚ 1 και ΡΙΚ 2 - Συνολικός Τηλεοπτικός Χρόνος



| ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ | | | | |
|---------------------|-------------|------------|---------|------------|
| ΡΙΚ 1 & ΡΙΚ2 | ΠΟΣΟΣΤΟ | | | ΕΝΤΟΣ |
| | ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟ | ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ | ΔΙΑΦΟΡΑ | ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ |
| ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ | > 40.00% | 34.96% | -5.04% | ΟΧΙ |
| ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ | < 50.00% | 55.64% | -5.64% | ΟΧΙ |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ | > 10.00% | 9.40% | -0.60% | ΟΧΙ |

Η Αρχή επισημαίνει το γεγονός ότι σε δύο από τις τρεις κατηγορίες προγραμμάτων (Ενημερωτικά και Ψυχαγωγικά) παρατηρείται σημαντική απόκλιση από τα ποσοστά που καθορίζει η νομοθεσία. Παρά το γεγονός ότι και η τρίτη κατηγορία (πολιτιστικά) καταγράφει ποσοστά κάτω του προβλεπόμενου ορίου, εντούτοις θεωρούμε ότι το ποσοστό των «Πολιτιστικών Προγραμμάτων», δηλαδή το 9.40% μπορεί κατά κάποιο τρόπο να θεωρηθεί ως ικανοποιητικό με το σκεπτικό ότι από την μελέτη των στοιχείων που είχαμε στη διάθεσή μας προκύπτει, πέραν της μικρής στατιστικής απόκλισης που συνήθως υπάρχει σε τέτοιας έκτασης αναλύσεις, ότι διαφορές εκπομπές οι οποίες λόγω της φύσης τους, και με βάση τους κανονισμούς 4 και 6 των περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου (Δημόσια Ραδιοτηλεοπτική Υπηρεσία) Κανονισμών του 2003, κατατάχθηκαν στις κατηγορίες «Ενημερωτικά» ή «Ψυχαγωγικά», περιείχαν αρκετά πολιτιστικά στοιχεία. Εκπομπές όπως το «Αυτό μας έλειπε» και «Αυτός μας έλειπε» (με πολλά αφιερώματα στην παράδοση και στον πολιτισμό της Ελλάδας), «Κοίτα τι έκανες», «ΒΙΖ – Εμείς», «Η Κύπρος κοντά σας», «Ύπαιθρος», «Ανθρώπινα και απλά», «Καλύτερα Μαζί», και άλλα, περιείχαν τακτικά και εκτενή πολιτιστικά ένθετα. Λάβαμε σοβαρά υπόψη αυτές τις ιδιαιτερότητες ορισμένων εκπομπών και οι αρμόδιοι λειτουργοί της Αρχής έκαναν τις σχετικές αναδιαρθρώσεις στον καταμερισμό των διαφόρων εκπομπών. Έχοντας υπόψη τα πιο πάνω και σε συνάρτηση με την όποια πιθανή στατιστική απόκλιση, το ποσοστό των «Πολιτιστικών Προγραμμάτων» είναι ικανοποιητικό.

Αναφορικά τώρα με τα «Ενημερωτικά» και τα «Ψυχαγωγικά» προγράμματα παρατηρούμε μια σαφή απόκλιση, η οποία δεν μπορεί να δικαιολογηθεί ούτε και από το στατιστικό λάθος. Θεωρούμε ότι οι λόγοι που οδήγησαν σε αυτή την καταγραφή είναι αρκετοί και μέσα από προσεκτική μελέτη των ενώπιόν μας στοιχείων προσπαθήσαμε να επισημάνουμε μερικούς από αυτούς.

Συγκεκριμένα, όπως φαίνεται και από τους πιο πάνω πίνακες, το ΡΙΚ1 ικανοποιεί σχεδόν πλήρως τις ποσοτώσεις που καθορίζονται από τη Νομοθεσία. Αντιθέτως το ΡΙΚ-2 έχει σημαντικότερες αποκλίσεις, οι οποίες και εξουδετερώνουν την ισορροπία που παρατηρείται

στο ΡΙΚ1. Συγκεκριμένα, το ΡΙΚ 2 μετέδωσε σχεδόν 5,428 ώρες ψυχαγωγικού προγράμματος από τις οποίες περίπου 357 ώρες (~4.50% του συνολικού τηλεοπτικού χρόνου) ήταν αφιερωμένες σε μουσικά βίντεο ή αλλά μουσικά προγράμματα προβολής μουσικών βίντεο (Videoclips) και περίπου 682 ώρες (~8.50% του συνολικού τηλεοπτικού χρόνου) σε ζωντανές αθλητικές μεταδόσεις (και επαναληπτικές μεταδόσεις των ζωντανών αθλητικών μεταδόσεων) ή προγράμματα άμεσα συνυφασμένα με αυτές τις μεταδόσεις (πέραν των τακτικών αθλητικών προγραμμάτων του Ιδρύματος, όπως ΡΙΚ – ΣΠΟΡ, Μηχανοκίνητος Αθλητισμός κτλ). Με άλλα λόγια, ένα ποσοστό της τάξης του 13% περίπου από τις 8,003 ώρες του συνολικού τηλεοπτικού χρόνου (για το ΡΙΚ2) αφιερώθηκε σε μουσικά οπτικογραφημένα προγράμματα και αθλητικές μεταδόσεις.

Το ΡΙΚ2 μεταδίδει μια ποικιλία αθλητικών γεγονότων, τα οποία, όπως προκύπτει και μέσα από μετρήσεις τηλεθέασης, ενδιαφέρουν σε μεγάλο βαθμό τους πολίτες. Η Αρχή επισημαίνει, όμως, το γεγονός ότι πολλά από αυτά τα προγράμματα μεταδίδονταν και σε επανάληψη σε πολύ σύντομο χρονικό διάστημα μετά την ολοκλήρωση της πρώτης κάλυψης. Από τις περίπου 682 ώρες αθλητικών μεταδόσεων του ΡΙΚ-2, οι 280 ήταν επαναλήψεις. Αντιλαμβανόμαστε ότι μερικά αθλητικά γεγονότα είχαν αρκετά ψηλό ενδιαφέρον και ίσως έχριζαν επαναληπτικής προβολής και θεωρούμε επίσης, ότι καλώς μεταδόθηκαν σε επανάληψη αθλητικά γεγονότα, τα οποία μεταδόθηκαν μεν ζωντανά αλλά σε ακατάλληλες για τον τηλεθεατή ώρες. Ωστόσο, θεωρούμε ότι η επανάληψη άλλων αθλητικών γεγονότων όπως π.χ. αγώνων ποδοσφαίρου και αγώνων Φόρμουλα 1 (και άλλων που φαίνονται στον πιο κάτω πίνακα), σε μεταμεσονύκτιες ώρες, ίσως να μην ήταν αναγκαία και απλά να αποσκοπούσε στη συμπλήρωση του 24ωρου προγράμματος.

Πέραν των πιο πάνω παρατηρήσεων που αφορούν στο ΡΙΚ-2, και παρά το γεγονός ότι το ΡΙΚ-1, από μόνο του, δεν παρουσιάζει ουσιαστικό πρόβλημα, παρατηρούμε ότι και στο ΡΙΚ-1 αφιερώθηκαν άλλες σχεδόν 394 ώρες προγράμματος στη μετάδοση μουσικών οπτικογραφημένων προγραμμάτων (βίντεο). Επομένως, αφιερώθηκαν συνολικά σχεδόν 750 ώρες προγράμματος στη μετάδοση μουσικών βίντεο, ενώ υπήρχαν σημαντικές ποσοστιαίες ελλείψεις στον ενημερωτικό, κατά κύριο λόγο τομέα.

Από τα πιο πάνω στοιχεία προκύπτει ότι το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου παρουσιάζει πρόβλημα όσον αφορά στην πλήρωση των προϋποθέσεων που τίθενται από τη Νομοθεσία σε δύο από τις τρεις κατηγορίες. Συγκεκριμένα, η κατηγορία «Ενημερωτικά Προγράμματα» φτάνει στο 34.96%, ενώ σύμφωνα με τις πρόνοιες του κανονισμού 3(2)(α) αυτό το ποσοστό θα έπρεπε να είναι τουλάχιστον 40.00%. Εξάλλου το ποσοστό των «Ψυχαγωγικών προγραμμάτων» ανέρχεται στο 55.64% και υπερβαίνει το ανώτατο όριο του 50.00% που

καθορίζει ο πιο πάνω κανονισμός. Το ποσοστό των «Πολιτιστικών προγραμμάτων» ανέρχεται στο **9.40%** και, για τους λόγους που αναλύθηκαν πιο πάνω, μπορεί να θεωρηθεί ότι πληροί τις προϋποθέσεις της Νομοθεσίας καθώς είναι κοντά στο ελάχιστο ποσοστό του 10.00% που καθορίζεται από τον Κανονισμό 3(2)(α)

Διαφήμιση/ Τηλεμπορία

Από την έκθεση προκύπτει ότι ο χρόνος που αφιερώνει το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου (σε κάθε ένα εκ των δύο καναλιών αλλά και συνολικά) σε διαφημιστικά και τηλεμπορικά μηνύματα, σε αναγγελίες προσεχών εκπομπών και σε τηλεμπορικά παράθυρα είναι εντός των νομικά αποδεκτών πλαισίων. Το άρθρο 17(A)(8)(α) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου 300 Α, προνοεί ότι «η αναλογία του χρόνου μετάδοσης που αφιερώνεται σε μηνύματα τηλεμπορίας, διαφημιστικά μηνύματα και λοιπές μορφές διαφήμισης, εκτός των χρονοθυρίδων της τηλεμπορίας, δεν πρέπει να υπερβαίνει το 20% του ημερήσιου χρόνου μετάδοσης. Ο χρόνος μετάδοσης διαφημιστικών μηνυμάτων δεν πρέπει να υπερβαίνει το 15% του ημερήσιου χρόνου μετάδοσης». Αξίζει να σημειωθεί ότι το ποσοστό 9.35% που φαίνεται στο πίνακα, κάτω από τη στήλη «Άλλα», περιλαμβάνει και τις «χρονοθυρίδες τηλεμπορίας» οι οποίες, σύμφωνα με τη Νομοθεσία, δεν υπολογίζονται ως διαφήμιση. Ακόμη, όμως, και αν υπολογιστεί αυτός ο χρόνος, το συνολικό ποσοστό της κατηγορίας «Άλλα» είναι κατά πολύ μικρότερο του 20%.

Αξίζει επίσης να σημειωθεί ότι ο χρόνος που αφιερώνεται στις «αναγγελίες προσεχών προγραμμάτων» δεν μπορεί να συνυπολογιστεί στο συνολικό ποσοστό των διαφημίσεων και τηλεμπορικών μηνυμάτων, παρόλο που με βάση τον ορισμό που δίνεται στο άρθρο 2(I) του πιο πάνω Νόμου, η διαφήμιση συμπεριλαμβάνει και τις αναγγελίες του σταθμού για δικά του προγράμματα. Ωστόσο, το άρθρο 17Α8(γ)(i) εξαιρεί το χρόνο που αφιερώνεται στις αναγγελίες του σταθμού για τα δικά του προγράμματα από το χρόνο που πρέπει να καταμετρηθεί.

Επί μέρους Παρατηρήσεις - Εισηγήσεις

Πέραν των αναλύσεων που καθορίζονται από τη Νομοθεσία και των αναλύσεων σχετικά με το διαφημιστικό χρόνο, η Αρχή θεωρεί σημαντικό να επισημάνει μερικά ακόμα σημεία σχετικά με την προέλευση και τη σύνθεση του τηλεοπτικού προγράμματος του Ιδρύματος, χωρίς τούτο να επηρεάζει τα καταληκτικά συμπεράσματα που αφορούν στην εκπλήρωση ή όχι της αποστολής του Ρ.Ι.Κ. ως παρόχου δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας.

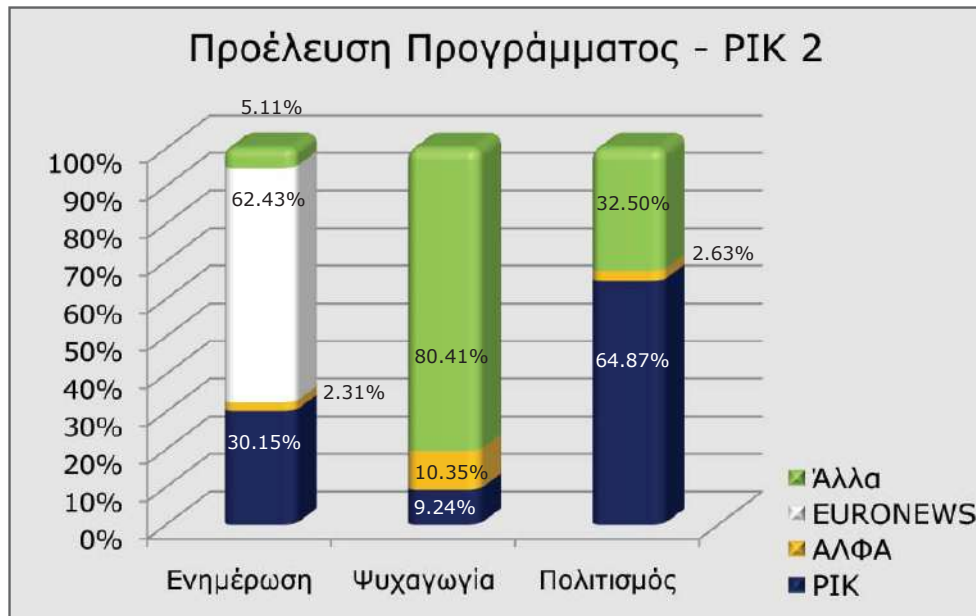
ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

| ΡΙΚ 1 | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|------------------|
| Παραγωγός | Ενημέρωση | Ψυχαγωγία | Πολιτισμός |
| ΡΙΚ | 2962:27:35 | 389:30:11 | 581:51:22 |
| ΑΛΦΑ | 638:03:39 | 1786:27:16 | 131:36:04 |
| EURONEWS | 24:55:07 | 0:00:00 | 0:00:00 |
| Άλλα | 77:33:39 | 1233:02:33 | 53:32:34 |
| Ολικά | 3703:00:00 | 3409:00:00 | 767:00:00 |
| Παραγωγός | Ενημέρωση | Ψυχαγωγία | Πολιτισμός |
| ΡΙΚ | 80.00% | 11.43% | 75.86% |
| ΑΛΦΑ | 17.23% | 52.40% | 17.16% |
| EURONEWS | 0.67% | 0.00% | 0.00% |
| Άλλα ⁴ | 2.09% | 36.17% | 6.98% |
| Ολικά | 100.00% | 100.00% | 100.00% |

⁴ Άλλοι παραγωγοί εκτός των τριών αναφερόμενων.

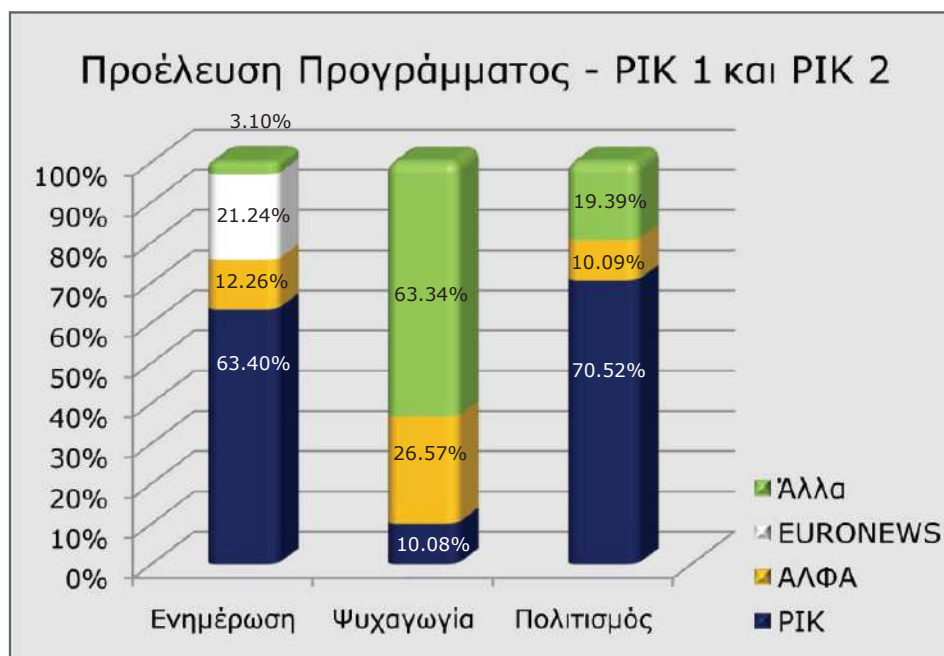


| ΡΙΚ 2 | | | |
|--------------|-------------------|-------------------|------------------|
| Παραγωγός | Ενημέρωση | Ψυχαγωγία | Πολιτισμός |
| ΡΙΚ | 557:27:46 | 501:31:43 | 470:53:43 |
| ΑΛΦΑ | 42:38:30 | 561:54:45 | 19:04:11 |
| EURONEWS | 1154:15:20 | 0:00:00 | 0:00:00 |
| Άλλα | 94:28:42 | 4364:29:24 | 235:56:24 |
| Ολικά | 1848:50:18 | 5427:55:52 | 725:54:18 |
| Παραγωγός | Ενημέρωση | Ψυχαγωγία | Πολιτισμός |
| ΡΙΚ | 30.15% | 9.24% | 64.87% |
| ΑΛΦΑ | 2.31% | 10.35% | 2.63% |
| EURONEWS | 62.43% | 0.00% | 0.00% |
| Άλλα | 5.11% | 80.41% | 32.50% |
| Ολικά | 100.00% | 100.00% | 100.00% |



ΟΛΙΚΑ ΡΙΚ 1 & ΡΙΚ 2

| Παραγωγός | Ενημέρωση | Ψυχαγωγία | Πολιτισμός |
|--------------|------------|------------|------------|
| ΡΙΚ | 3519:55:21 | 891:01:54 | 1052:45:05 |
| ΑΛΦΑ | 680:42:09 | 2348:22:01 | 150:40:15 |
| EURONEWS | 1179:10:27 | 0:00:00 | 0:00:00 |
| Άλλα | 172:02:21 | 5597:31:57 | 289:28:58 |
| Ολικά | 5551:50:18 | 8836:55:52 | 1492:54:18 |
| Παραγωγός | Ενημέρωση | Ψυχαγωγία | Πολιτισμός |
| ΡΙΚ | 63.40% | 10.08% | 70.52% |
| ΑΛΦΑ | 12.26% | 26.57% | 10.09% |
| EURONEWS | 21.24% | 0.00% | 0.00% |
| Άλλα | 3.10% | 63.34% | 19.39% |
| Ολικά | 100.00% | 100.00% | 100.00% |



ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΙΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

ΡΙΚ 1

| Παραγωγός | Ενημέρωση | Ψυχαγωγία | Πολιτισμός |
|--------------|------------------|------------------|------------------|
| ΡΙΚ | 784:23:23 | 242:37:43 | 205:06:56 |
| ΑΛΦΑ | 45:53:58 | 289:35:42 | 27:55:30 |
| EURONEWS | 0:00:00 | 0:00:00 | 0:00:00 |
| Άλλα | 24:48:58 | 82:37:01 | 13:07:03 |
| Ολικά | 855:06:19 | 614:50:26 | 246:09:29 |

ΡΙΚ2

| Παραγωγός | Ενημέρωση | Ψυχαγωγία | Πολιτισμός |
|--------------|------------------|-------------------|------------------|
| ΡΙΚ | 270:03:39 | 236:31:43 | 249:36:04 |
| ΑΛΦΑ | 0:33:21 | 446:18:33 | 2:08:43 |
| EURONEWS | 0:00:00 | 0:00:00 | 0:00:00 |
| Άλλα | 1:50:11 | 366:42:20 | 21:22:23 |
| Ολικά | 272:27:11 | 1049:32:36 | 273:07:10 |

Ποσοτώσεις Επανάληψων επί του χρόνου μετάδοσης

ΡΙΚ 1

| Παραγωγός | Ενημέρωση | Ψυχαγωγία | Πολιτισμός |
|--------------|---------------|---------------|---------------|
| ΡΙΚ | 26.48% | 62.29% | 35.25% |
| ΑΛΦΑ | 7.19% | 16.21% | 21.22% |
| EURONEWS | 0.00% | 0.00% | 0.00% |
| Άλλα | 32.00% | 6.70% | 24.50% |
| Ολικά | 23.09% | 18.04% | 32.09% |

Ποσοτώσεις Επαναλήψεων επί του χρόνου μετάδοσης

ΡΙΚ 2

| Παραγωγός | Ενημέρωση | Ψυχαγωγία | Πολιτισμός |
|--------------|---------------|---------------|---------------|
| ΡΙΚ | 48.44% | 47.16% | 53.01% |
| ΑΛΦΑ | 1.30% | 79.43% | 11.25% |
| EURONEWS | 0.00% | 0.00% | 0.00% |
| Άλλα | 1.94% | 8.40% | 9.06% |
| Ολικά | 14.74% | 19.34% | 37.62% |

ΟΛΙΚΑ

ΡΙΚ1 & ΡΙΚ 2

| Παραγωγός | Ενημέρωση | Ψυχαγωγία | Πολιτισμός |
|--------------|-------------------|-------------------|------------------|
| ΡΙΚ | 1054:27:02 | 479:09:26 | 454:43:00 |
| ΑΛΦΑ | 46:27:19 | 735:54:15 | 30:04:13 |
| EURONEWS | 0:00:00 | 0:00:00 | 0:00:00 |
| Άλλα | 26:39:09 | 449:19:21 | 34:29:26 |
| Ολικά | 1127:33:30 | 1664:23:02 | 519:16:39 |
| Παραγωγός | Ενημέρωση | Ψυχαγωγία | Πολιτισμός |
| ΡΙΚ | 29.96% | 53.78% | 43.19% |
| ΑΛΦΑ | 6.82% | 31.34% | 19.96% |
| EURONEWS | 0.00% | 0.00% | 0.00% |
| Άλλα | 15.49% | 8.03% | 11.91% |
| Ολικά | 20.31% | 18.83% | 34.78% |

Παρατηρήσεις επί της προέλευσης και των επαναλήψεων

Αναφορικά με την προέλευση των προγραμμάτων του Ιδρύματος, και συγκεκριμένα στον τομέα της ενημέρωσης, οι παραγωγές του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου έχουν ένα αρκετά ψηλό ποσοστό (63,40%). Ωστόσο, σημαντικό ποσοστό κατέχει το πανευρωπαϊκό ειδησεογραφικό κανάλι Euronews, το οποίο μεταδίδεται κατά κύριο λόγο από το ΡΙΚ-2 (21.24%). Ακολουθούν σε ποσοστό τα προγράμματα του Ελλαδικού Σταθμού ΑΛΦΑ (12.26%), τα προγράμματα άλλων παραγωγών (συμπεριλαμβανομένης και της Ελληνικής Ραδιοφωνίας Τηλεόρασης – ΕΡΤ) (3.10%). Αυτό που χρήζει ιδιαίτερης προσοχής είναι το ψηλό ποσοστό επανάληψης των ενημερωτικών προγραμμάτων του Ιδρύματος, πολύ σύντομα μετά την ολοκλήρωση της αρχικής μετάδοσης. Με άλλα λόγια, τα ενημερωτικά προγράμματα παραγωγής Ρ.Ι.Κ. αποτελούνται από 70.04% προγράμματα πρώτης προβολής και από 29.96% επαναληπτικές μεταδόσεις αυτών των προγραμμάτων. Η Αρχή, όπως άλλωστε υπέδειξε και σε προηγούμενες εκθέσεις της, θεωρεί ότι πρέπει να γίνει σοβαρή προσπάθεια μείωσης αυτού του ποσοστού (επαναλήψεων) και αύξησης του ποσοστού προγραμμάτων πρώτης μετάδοσης. Το συνολικό ποσοστό των επαναλήψεων, ανεξαρτήτως παραγωγού, στο τομέα της ενημέρωσης είναι επίσης ψηλό (20.31%).

Στο τομέα των ψυχαγωγικών προγραμμάτων οι παραγωγές του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου (στις οποίες δεν συμπεριλήφθηκαν τα μουσικά βίντεο, και τα μουσικά προγράμματα μετάδοσης μουσικών βίντεο) απαρτίζουν μόλις το 1/10 του συνολικού ψυχαγωγικού πακέτου (10.08%). Στον τομέα αυτό τα ποσοστά των προγραμμάτων που προέρχονται από τον ελλαδικό σταθμό ΑΛΦΑ είναι ψηλά (26.57%) και ακόμα πιο ψηλά είναι αυτά που προέρχονται από παραγωγούς πέραν του ΑΛΦΑ και του Ρ.Ι.Κ.(63.34%). Όσον αφορά στις επαναλήψεις προγραμμάτων, παρατηρείται ένα αρκετά ψηλό ποσοστό τόσο στις κυπριακές παραγωγές (53.78%) όσο και στις παραγωγές που προέρχονται από τον ΑΛΦΑ (31.34%). Το συνολικό ποσοστό επανάληψης, ανεξαρτήτως παραγωγού, ανέρχεται στο 18.83%.

Τέλος, ο τομέας των Πολιτιστικών προγραμμάτων αποτελείται κατά το μεγαλύτερο ποσοστό από προγράμματα παραγωγής Ρ.Ι.Κ. (70.52%), τα οποία όμως σε ποσοστό 43.19% αποτελούν επαναλήψεις. Το φαινόμενο των επαναλήψεων παρουσιάζεται και στα προγράμματα που προέρχονται από τον ΑΛΦΑ (10.09%), όπου το ποσοστό επαναλήψεων φτάνει το 19.96%. Το συνολικό ποσοστό επαναλήψεων, ανεξαρτήτως παραγωγού, είναι και στην περίπτωση των πολιτιστικών προγραμμάτων αρκετά ψηλό και φτάνει στο 34.78%.

Επί του «Συνολικού Τηλεοπτικού Χρόνου» οι επαναλήψεις προγραμμάτων συνοψίζονται ως ακολούθως:

- Ενημερωτικά – 7.10%
- Ψυχαγωγικά – 10.48%
- Πολιτιστικά – 3.27%

Το σύνολο των επαναληπτικών προβολών ανέρχεται στο 20.85% του «συνολικού τηλεοπτικού χρόνου», ποσοστό το οποίο η Αρχή θεωρεί πολύ ψηλό.

Άλλες παρατηρήσεις – Διαφήμιση/ Διαγωνισμοί

Διαφήμιση

Μέσα από την ανάλυση των τηλεοπτικών προγραμμάτων του Ιδρύματος προκύπτει ότι το Ρ.Ι.Κ. σε γενικές γραμμές επιδεικνύει την απαραίτητη ευαισθησία σε θέματα διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών και ότι μεταδίδει διαφημίσεις εντός των χρονικών ορίων που καθορίζει η Νομοθεσία.

Διαγωνισμοί

Ωστόσο, πιστεύουμε ότι η μετάδοση διαφόρων τηλεμπορικών μηνυμάτων που αναφέρονται σε «διαγωνισμούς» και παροτρύνουν τους τηλεθεατές να καλέσουν διάφορα τηλέφωνα ψηλής χρέωσης (900), δεν αρμόζει στη Δημόσια Ραδιοτηλεόραση. Τα μηνύματα αυτά είναι πολλές φορές παραπλανητικά καθώς: (i) οι ερωτήσεις που τίθενται είναι ιδιαίτερα εύκολες και (ii) οι όροι που διέπουν τους «διαγωνισμούς» για να κερδίσει κάποιος δεν είναι στην άμεση διάθεση των τηλεθεατών (για να πληροφορηθεί τους όρους αυτούς ο τηλεθεατής οφείλει να επικοινωνήσει σε άλλο τηλέφωνο, το οποίο αναγράφεται στην οθόνη με πολύ μικρά γράμματα υπό τη μορφή κινούμενου κειμένου). Πέραν τούτου η χρέωση για κάθε τηλεφώνημα σε αυτούς τους διαγωνισμούς πολλές φορές αναγράφεται με δυσανάγνωστα γράμματα και μικρές γραμματοσειρές. Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου δέχεται δεκάδες παράπονα από πολίτες, οι οποίοι καταγγέλλουν ότι ξεγελάστηκαν και έλαβαν μέρος στους «διαγωνισμούς», διότι νόμιζαν ότι με το να απαντήσουν σωστά την ερώτηση θα κέρδιζαν. Η Αρχή θεωρεί ότι αυτοί οι «διαγωνισμοί» προάγουν τα τυχερά παιχνίδια, είναι ιδιαίτερα επικίνδυνοι κυρίως για τα παιδιά (αφού μεταδίδονται σε ώρες που βλέπουν τηλεόραση τα παιδιά) και ασφαλώς δε συνάδουν με την αποστολή της Δημόσιας Ραδιοτηλεόρασης.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ

Έρευνα της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με θέμα :
«Κριτήρια Ποιότητας στο Ραδιοτηλεοπτικό Πεδίο της Κύπρου»

Την Τετάρτη 5 Οκτωβρίου 2005 πραγματοποιήθηκε δημοσιογραφική διάσκεψη για την παρουσίαση των αποτελεσμάτων της έρευνας με θέμα **«Κριτήρια Ποιότητας στο Ραδιοτηλεοπτικό Τοπίο της Κύπρου»**. Η έρευνα διεξήχθη από την εταιρεία RAI Consultants Ltd εκ μέρους της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου και τα ευρήματά της παρουσιάστηκαν ενώπιον των εκπροσώπων των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης στη Δημοσιογραφική Εστία, στη Λευκωσία.

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με αποστολή την αποτελεσματική ρύθμιση του κυπριακού ραδιοτηλεοπτικού τοπίου και σημαντική ευθύνη τη διασφάλιση της ποιότητας στο ραδιόφωνο και την τηλεόραση, διαπιστώνει την ανάγκη για καθορισμό και στοιχειοθέτηση της έννοιας της ποιότητας στα Κυπριακά ραδιοτηλεοπτικά Μ.Μ.Ε. Ο δημόσιος διάλογος με τους αρμόδιους φορείς, τους άμεσα εμπλεκόμενους με τα ραδιοτηλεοπτικά μέσα αλλά και το κοινό, καθώς και ο συνεχής προβληματισμός και η ενημέρωση για θέματα ραδιοτηλεόρασης είναι η αφετηρία για τη δημιουργία εποικοδομητικής επικοινωνίας με απώτερο στόχο την εξασφάλιση της υψηλότερης ποιότητας στα ραδιοτηλεοπτικά προγράμματα και την εκπλήρωση στο μέγιστο δυνατό βαθμό του πολύπλευρου ρόλου των ηλεκτρονικών ΜΜΕ στην κυπριακή κοινωνία.

Στο πλαίσιο αυτό, η Αρχή ανέθεσε στην εταιρεία RAI Consultants Public Ltd την διεξαγωγή έρευνας με βασικό στόχο τον εντοπισμό και τον προσδιορισμό των παραμέτρων που καθορίζουν την έννοια της ποιότητας του ραδιοτηλεοπτικού πεδίου και κατ' επέκταση, την αξιολόγηση της ποιότητας του υφιστάμενου κυπριακού ραδιοτηλεοπτικού προϊόντος.

Μέσω της έρευνας, συγκεκριμενοποιήθηκαν οι κυριότεροι παράγοντες που συνθέτουν τον όρο «ποιότητα», όπως τους αντιλαμβάνεται το ραδιοτηλεοπτικό κοινό στην Κύπρο και διερευνήθηκε κατά πόσο τα κυπριακά ραδιοτηλεοπτικά Μ.Μ.Ε, τα οποία έχουν ισχυρή επίδραση στη σημερινή κοινωνία, έχουν παράλληλα επιτύχει στην εκπλήρωση του ενημερωτικού, επιμορφωτικού και ψυχαγωγικού τους ρόλου.

Σε ό, τι αφορά στην εκπόνηση της μελέτης και συγκεκριμένα στον προσδιορισμό της έννοιας της ποιότητας στα ραδιοτηλεοπτικά μέσα, ακολουθήθηκε η εξής μεθοδολογία:

- Συλλογή πληροφοριών και μελέτη παρόμοιων ερευνών που διεξήχθησαν στο εξωτερικό.

- Εις βάθος συνεντεύξεις με φορείς που σχετίζονται με τα ραδιοτηλεοπτικά δρώμενα.
- Ομάδες συζητήσεων με το κοινό (focus groups).
- Παγκύπρια τηλεφωνική έρευνα με δείγμα 1000 ατόμων, ηλικίας 16 ετών και άνω.

Μέσα από την έρευνα, προέκυψαν διαφορετικές απόψεις μεταξύ των εμπειρογνομόνων (ανθρώπων με ακαδημαϊκή ή/ και επαγγελματική γνώση του ραδιοτηλεοπτικού αντικειμένου) και των απλών τηλεθεατών ή/ και ακροατών που ερωτήθηκαν.

Συγκεκριμένα, οι κοινωνικά και πολιτιστικά εμπλεκόμενοι φορείς δήλωσαν μη ικανοποιημένοι από την ποιότητα των εκπομπών των σταθμών, υποδεικνύοντας ως κύρια αιτία της κακής αυτής ποιότητας την αδιάκοπη επιδίωξη κέρδους εκ μέρους των σταθμών, την εξυπηρέτηση μέσω των ραδιοτηλεοπτικών εκπομπών προσωπικών και πολιτικών συμφερόντων και την έλλειψη επαγγελματικά εξειδικευμένου προσωπικού στο ραδιοτηλεοπτικό χώρο.

Σε ό, τι αφορά στην πληροφόρηση και την ενημέρωση οι εμπλεκόμενοι φορείς την έκριναν παραπλανητική, ενώ σε σχέση με το εκπαιδευτικό, επιμορφωτικό και πολιτιστικό επίπεδο των εκπομπών θεωρούν ότι οι σταθμοί δεν ανταποκρίνονται επαρκώς στον επιμορφωτικό και πολιτισμικό τους ρόλο. Εξάλλου, οι εμπειρογνώμονες έκριναν μη ικανοποιητικές τις ψυχαγωγικές εκπομπές των σταθμών, λόγω των αισθητικά και δημιουργικά «φθηνών» προγραμμάτων τους, ενώ έδωσαν ιδιαίτερη έμφαση και στις υπερβολικές σκηνές βίας.

Όσον αφορά στο πλατύ κοινό, οι ερωτηθέντες παρουσιάστηκαν αρκετά ικανοποιημένοι από το βαθμό στον οποίο η τηλεόραση καλύπτει τις ανάγκες τους για ενημέρωση και συντροφιά και λιγότερο ικανοποιημένοι από το ρόλο που διαδραματίζει στο θέμα της διαπαιδαγώγησης. Τα σημαντικότερα κριτήρια που τέθηκαν σε σχέση με το θέμα της ποιότητας των ραδιοτηλεοπτικών εκπομπών σχετίζονταν με το γενικό σεβασμό των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, την αντικειμενικότητα, την ακρίβεια στην πληροφόρηση και τον ορθό προγραμματισμό των εκπομπών. Το ραδιοτηλεοπτικό κοινό θεωρεί ως ένδειξη καλής ποιότητας στο πρόγραμμα ενός σταθμού την προβολή ενημερωτικών εκπομπών, την αξιοπιστία και αντικειμενικότητα των ειδήσεων, την ακρίβεια και αντικειμενικότητα στις εκπομπές, τις ποιοτικές κινηματογραφικές ταινίες, τα προγράμματα διδακτικού χαρακτήρα, την ποικιλία των προγραμμάτων, τα καλά σενάρια και τις καλές παραγωγές.

Αντίθετα, ως παραμέτρους κακής ποιότητας υπέδειξε την προβολή σκηνών βίας και σεξουαλικού περιεχομένου, τη χρήση ανάρμοστης γλώσσας, τις φτωχές και κακές τοπικές παραγωγές, τον κακό προγραμματισμό στις ώρες προβολής των προγραμμάτων, τις επαναλήψεις, την προβολή φθηνών ξένων σειρών, την έλλειψη αντικειμενικότητας και την παραβίαση της ιδιωτικής ζωής μέσω των εκπομπών των σταθμών.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ

Έκθεση σχετικά με την εφαρμογή των Άρθρων 4 και 5 της Οδηγίας «Τηλεόραση χωρίς Σύνορα»

Κάθε χώρα-μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης έχει την υποχρέωση να υποβάλλει κάθε δύο χρόνια έκθεση στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή αναφορικά με την εφαρμογή των Άρθρων 4 και 5 της Οδηγίας «Τηλεόραση χωρίς Σύνορα». Ως εκ τούτου, η Κύπρος ως νέο Κράτος – Μέλος έχει υποχρέωση να καταθέσει στατιστικά στοιχεία που αφορούν στην περίοδο **1 Ιανουαρίου 2005 - 31 Δεκεμβρίου 2006**.

Σχετικά Άρθρα

Σύμφωνα με το Άρθρο 4 της Οδηγίας 89/552/ΕΟΚ «Τηλεόραση χωρίς Σύνορα» όπως τροποποιήθηκε με την Οδηγία 97/36/ΕΚ :

«1. Τα κράτη μέλη μεριμνούν, κάθε φορά που αυτό είναι εφικτό και με κατάλληλα μέσα, ώστε οι ραδιοτηλεοπτικοί οργανισμοί να αφιερώνουν σε ευρωπαϊκά έργα, κατά την έννοια του άρθρου 6, το μεγαλύτερο ποσοστό του χρόνου εκπομπής τους, εκτός του χρόνου των ειδήσεων, των αθλητικών εκδηλώσεων, των τηλεοπτικών παιχνιδιών, των διαφημίσεων ή των υπηρεσιών τηλεκειμενογραφίας και τηλεαγοράς. Το ποσοστό αυτό, λαμβανομένων υπόψη των ευθυνών του ραδιοτηλεοπτικού οργανισμού έναντι του κοινού του όσον αφορά την ενημερωτική, εκπαιδευτική, πολιτιστική και ψυχαγωγική αποστολή του, πρέπει να επιτευχθεί σταδιακά βάσει κατάλληλων κριτηρίων.

2. Όταν το ποσοστό που ορίζεται στην παράγραφο 1 δεν μπορεί να επιτευχθεί, τότε το ποσοστό αυτό δεν θα πρέπει να είναι κατώτερο από εκείνο που διαπιστώθηκε κατά μέσο όρο το 1988 στο συγκεκριμένο κράτος μέλος.

3. Από τις 3 Οκτωβρίου 1991, τα κράτη μέλη διαβιβάζουν στην Επιτροπή, ανά διετία, έκθεση σχετικά με την εφαρμογή του παρόντος άρθρου και του άρθρου 5.

Η έκθεση αυτή περιλαμβάνει ιδίως μια στατιστική κατάσταση σχετικά με την επίτευξη του ποσοστού που αναφέρεται στο παρόν άρθρο και στο άρθρο 5 για κάθε τηλεοπτικό πρόγραμμα που εμπίπτει στη δικαιοδοσία του ενδιαφερόμενου κράτους μέλους, τους λόγους για τους οποίους, σε κάθε περίπτωση, δεν κατέστη δυνατό να επιτευχθεί το ποσοστό αυτό, καθώς και τα μέτρα που ελήφθησαν ή που προβλέπονται για την επίτευξή του.

Η Επιτροπή γνωστοποιεί αυτές τις εκθέσεις στα άλλα κράτη μέλη, και στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, συνοδευόμενες, ενδεχομένως, από σχετική γνώμη. Η Επιτροπή μεριμνά

για την εφαρμογή του παρόντος άρθρου και του άρθρου 5 σύμφωνα με τις διατάξεις της συνθήκης. Η Επιτροπή μπορεί ιδίως να λαμβάνει υπόψη, στη γνώμη της, την πρόοδο που έχει επιτευχθεί σε σύγκριση με τα προηγούμενα έτη, το μερίδιο των έργων που μεταδίδονται για πρώτη φορά στον προγραμματισμό, τις ιδιαίτερες συνθήκες λειτουργίας των νέων ραδιοτηλεοπτικών οργανισμών και την ειδική κατάσταση των χωρών που έχουν λίγες δυνατότητες οπτικοακουστικής παραγωγής ή περιορισμένη γλωσσική εμβέλεια».

Με βάση το Άρθρο 5 της πιο πάνω Οδηγίας: «τα κράτη μέλη μεριμνούν, κάθε φορά που αυτό είναι εφικτό και με τα κατάλληλα μέσα, ώστε οι ραδιοτηλεοπτικοί οργανισμοί να αφιερώνουν τουλάχιστον 10 % του χρόνου εκπομπής τους, εκτός των ειδήσεων, των αθλητικών εκδηλώσεων, των τηλεοπτικών παιχνιδιών, των διαφημίσεων ή των υπηρεσιών τηλεκειμενογραφίας και τηλεαγοράς, ή, εναλλακτικά, κατ' επιλογή του κράτους μέλους, το 10 % τουλάχιστον του προϋπολογισμού των προγραμμάτων τους, σε ευρωπαϊκά έργα παραγωγών ανεξαρτήτων από ραδιοτηλεοπτικούς οργανισμούς. Το ποσοστό αυτό, λαμβανομένων υπόψη των ευθυνών των ραδιοτηλεοπτικών οργανισμών έναντι του κοινού τους όσον αφορά στην ενημερωτική, εκπαιδευτική, πολιτιστική και ψυχαγωγική αποστολή τους, πρέπει να επιτευχθεί σταδιακά βάσει κατάλληλων κριτηρίων• πρέπει να επιτευχθεί αφιερώνοντας κατάλληλο ποσοστό σε πρόσφατα έργα, δηλαδή σε έργα που μεταδίδονται εντός πέντε ετών από την παραγωγή τους.

Οι πρόνοιες των πιο πάνω άρθρων συμπεριλαμβάνονται και στον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο 7(Ι) του 1998 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και συγκεκριμένα στα άρθρα 27 και 28.

Καταμέτρηση ποσοστών

Σύμφωνα με το άρθρο 4 της Οδηγίας «Τηλεόραση χωρίς Σύνορα» στην καταμέτρηση των ποσοστών που αφορά στα Ευρωπαϊκά Έργα και στις ανεξάρτητες παραγωγές, δεν συμπεριλαμβάνονται:

- Οι ειδήσεις, οι αθλητικές εκδηλώσεις, τα τηλεοπτικά παιχνίδια, οι διαφημίσεις και οι υπηρεσίες τηλεκειμενογράφησης (teletext) και τηλεμπορίας.
- Οι εκπομπές που μεταδίδονται από τοπικούς τηλεοπτικούς σταθμούς.
- Οι εκπομπές από σταθμούς που μεταδίδουν εξολοκλήρου σε γλώσσα που δεν συμπεριλαμβάνεται στις επίσημες γλώσσες της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- Οι εκπομπές σταθμών, οι οποίοι σύμφωνα με το άρθρο 2(6) της πιο πάνω Οδηγίας, εκπέμπουν σε τρίτες χώρες και το σήμα τους δεν λαμβάνεται από χώρα – Μέλος.

Με βάση επίσης τις κατευθυντήριες γραμμές που έδωσε η Ευρωπαϊκή Ένωση για την

καταμέτρηση των ποσοστών, **χρόνος εκπομπής** σημαίνει τον ολικό χρόνο εκπομπής εκτός του χρόνου των ειδήσεων, των αθλητικών εκδηλώσεων, των τηλεοπτικών παιγνιδιών, των διαφημίσεων και των υπηρεσιών τηλεκειμενογράφησης (teletext) και τηλεμπορίας.

Σε ό,τι αφορά στις ανεξάρτητες παραγωγές η καταμέτρησή τους γίνεται υπολογίζοντας το ποσοστό μετάδοσης των Ευρωπαϊκών Έργων που δεν πραγματοποιήθηκαν από τηλεοπτικούς σταθμούς.

Λαμβάνοντας πάντα υπόψη τις πιο πάνω κατευθυντήριες γραμμές, τα στοιχεία που συλλέχθηκαν και παραθέτονται πιο κάτω αφορούν:

- (α) στους δημόσιους τηλεοπτικούς σταθμούς **PIK 1** και **PIK 2** και
- (β) στους ιδιωτικούς τηλεοπτικούς σταθμούς παγκύπριας εμβέλειας **Αντέννα, Σίγμα και Mega.**

Mega.

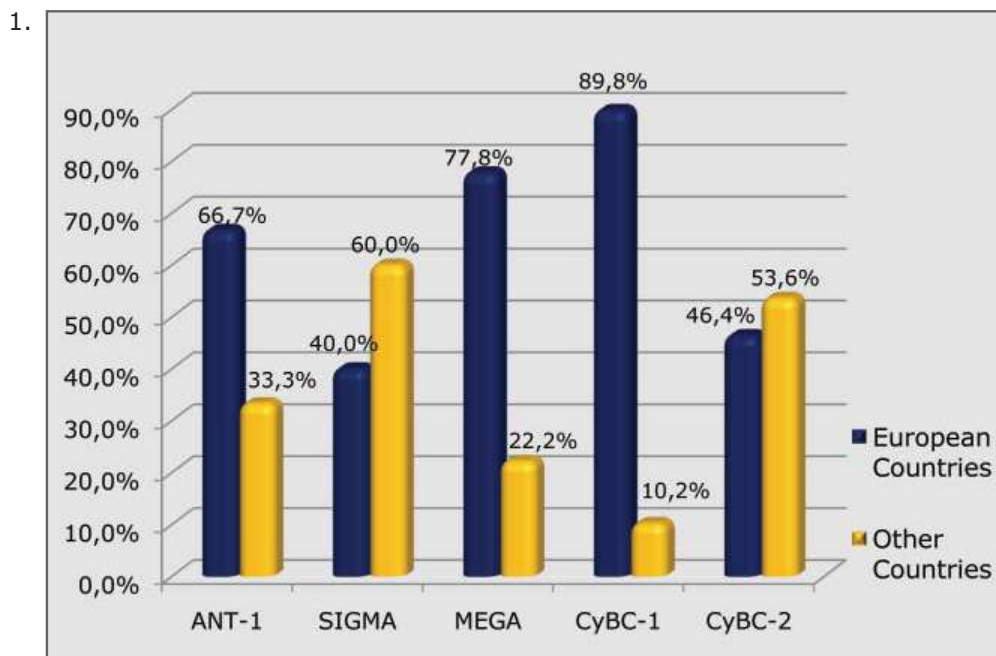
Σημειώνεται επίσης ότι σύμφωνα με το άρθρο **28(4)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(I) του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) τα εν λόγω ποσοστά εφαρμόζονται στους σταθμούς κωδικοποιημένων εκπομπών μόνο αναφορικά με το πρόγραμμα τους σε μη κωδικοποιημένη μορφή. Δεδομένου ότι οι τηλεοπτικοί σταθμοί **"LTV"** και **"ALPHA"** δεν εκπέμπουν οτιδήποτε Ευρωπαϊκής προέλευσης σε μη κωδικοποιημένη μορφή, εξαιρούνται από την καταμέτρηση των ποσοστών.

Παρουσίαση Στοιχείων

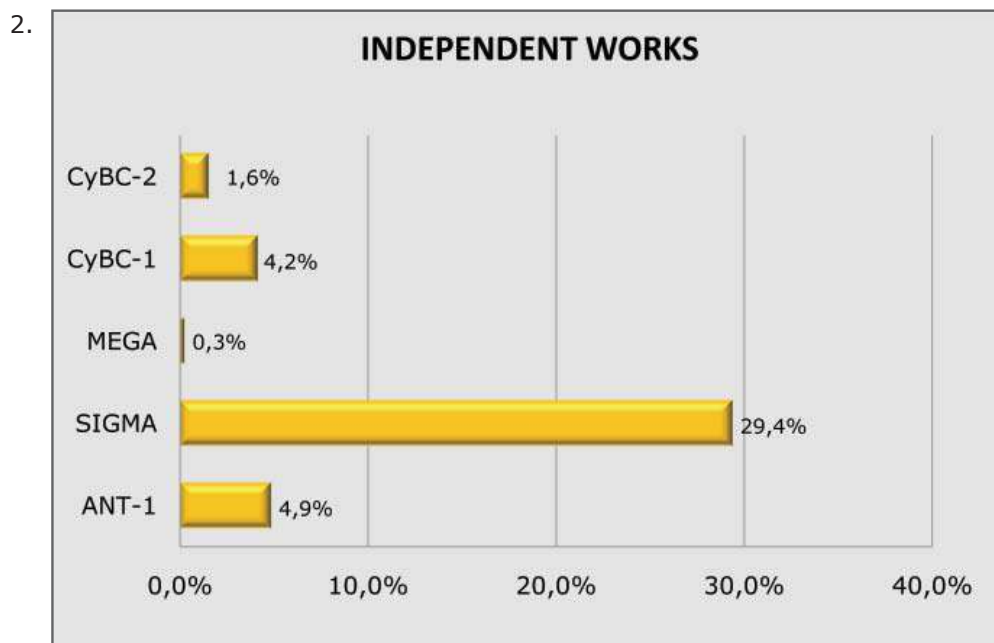
Τα στοιχεία συλλέχθηκαν ανά κανάλι, δειγματοληπτικά, με βάση τέσσερις τυχαία επιλεγμένες εβδομάδες κατά τη διάρκεια της προαναφερθείσας περιόδου. Στη συνέχεια τα συγκεντρωθέντα στοιχεία αναλύθηκαν και διαχωρίστηκαν, παράγοντας έτσι τις ποσοτώσεις, όπως αυτές εμφανίζονται στις πιο κάτω γραφικές παραστάσεις.

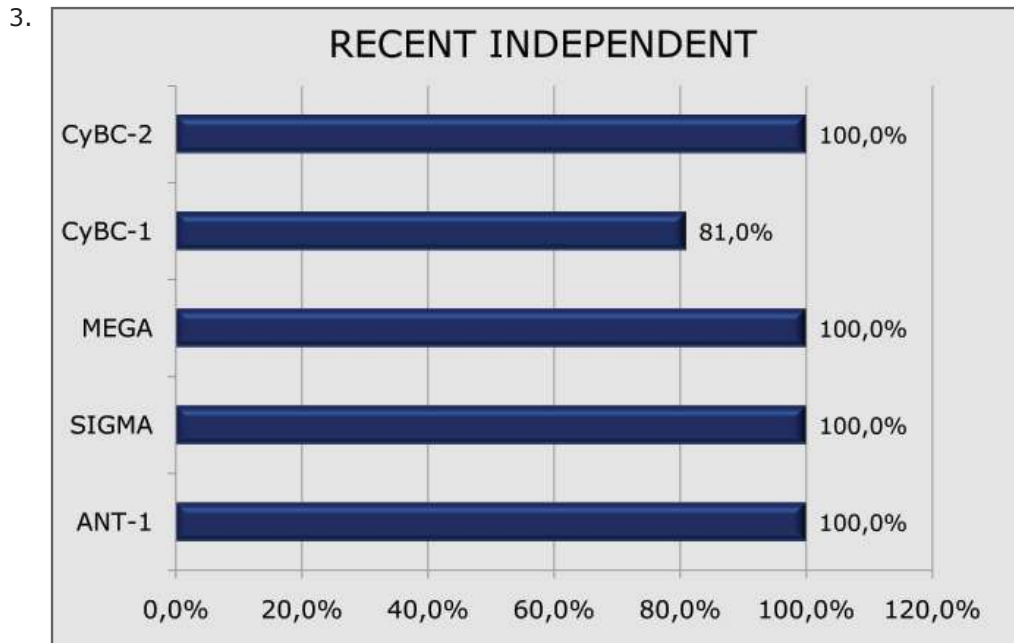
Τα διαγράμματα 1 & 2 δίνουν μια σαφή ιδέα για τα ποσοστά, κατά μέσο όρο, που αφιέρωσε καθένα από τα τηλεοπτικά κανάλια στην Κύπρο από τον χρόνο εκπομπής τους σε ευρωπαϊκά έργα και ανεξάρτητες παραγωγές αντίστοιχα.

Το **διάγραμμα 1** κατωτέρω καταδεικνύει τα πραγματοποιημένα ποσοστά, κατά μέσο όρο, του χρόνου που αφιέρωσε κάθε κανάλι σε ευρωπαϊκά έργα για την περίοδο **1/1/2005-31/12/2006:**



Τα **διαγράμματα 2 και 3** κατωτέρω δείχνουν τα ποσοστά, κατά μέσο όρο, που κάθε τηλεοπτικό κανάλι πέτυχε στις ανεξάρτητες παραγωγές και σε πρόσφατα έργα, αντίστοιχα, για την περίοδο **1/1/2005-31/12/2006**:





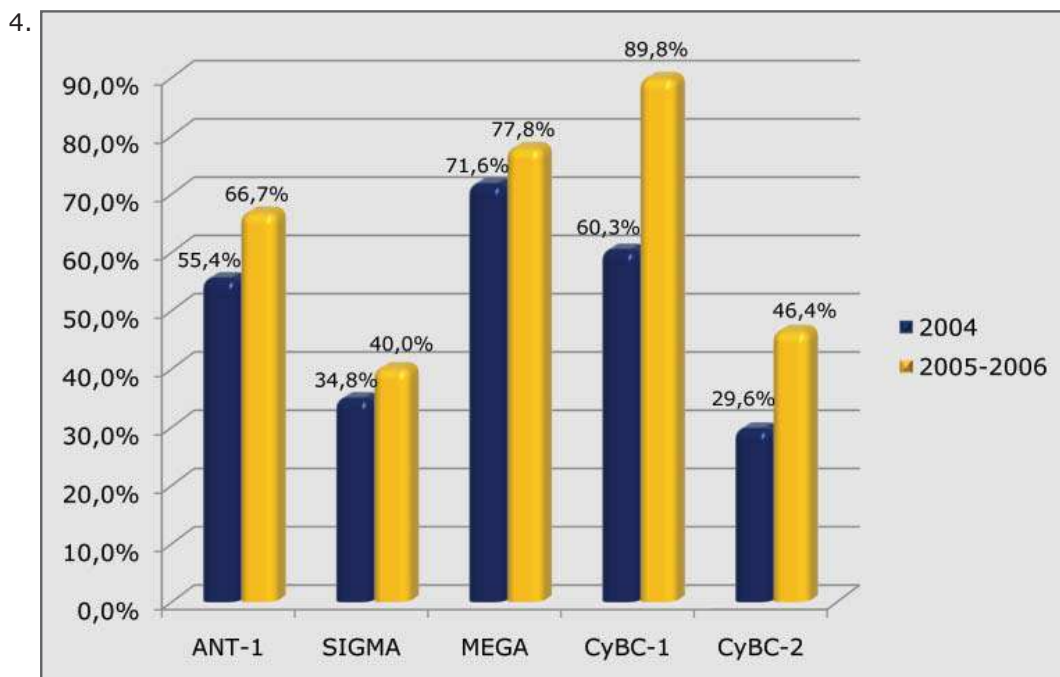
Αποτελέσματα

Γενικά, οι περισσότεροι τηλεοπτικοί σταθμοί παγκύπριας εμβέλειας συμμορφώνονται με την εφαρμογή των άρθρων 4 και 5 της εν λόγω Οδηγίας. Συγκεκριμένα παρατηρήθηκαν τα πιο κάτω:

- Παρόλο που τα ποσοστά του χρόνου που αφιέρωσαν 2 από τους 5 τηλεοπτικούς σταθμούς που απαιτείται με βάση το Άρθρο 4 της Οδηγίας, οι σταθμοί στο σύνολό τους αφιέρωσαν το **64,8%** του χρόνου εκπομπής τους σε έργα ευρωπαϊκής καταγωγής.
- Όπως φαίνεται και από τα στοιχεία που παρατίθενται πιο πάνω, οι σταθμοί αφιερώνουν ποσοστό της τάξεως του 5,5% του χρόνου των εκπομπών τους σε ευρωπαϊκά έργα ανεξάρτητων παραγωγών, το 97,5% των οποίων αποτελούν πρόσφατες παραγωγές.

Αξίζει να σημειωθεί ότι οι σταθμοί στο σύνολό τους και συγκριτικά με την περίοδο 2003-2004 έχουν σημειώσει άνοδο 14,7% στο χρόνο μετάδοσης σε έργα ευρωπαϊκής καταγωγής.

Στον πιο κάτω πίνακα συγκρίνονται οι ώρες σε ποσοστά που αφιέρωσε κάθε σταθμός ξεχωριστά σε ευρωπαϊκά έργα κατά τις περιόδους **1.5.2004 – 31.12.2004 και 1.1.2005 – 31.12.2006.**



Ωστόσο, οι παγκύπριοι τηλεοπτικοί σταθμοί δεν πληρούν το ελάχιστο ποσοστό του 10% του χρόνου εκπομπής τους όσον αφορά στις ανεξάρτητες παραγωγές από τηλεοπτικούς σταθμούς. Ως εκ τούτου και στις περιπτώσεις όπου οι απαιτήσεις αυτών των άρθρων δεν καλύπτονται, η Αρχή θα λάβει όλα τα κατάλληλα μέτρα προκειμένου να εξασφαλιστεί η βαθμιαία αύξηση των ποσοστών των ευρωπαϊκών έργων και των έργων ανεξάρτητων παραγωγών στα επιθυμητά επίπεδα.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ IV

Κατάλογος αδειούχων σταθμών

| Α/Α | ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | ΦΑΞ / ΤΗΛΕΦΩΝΑ | ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (UHF) |
|-----|----------------------------------|--|--------------------------------------|-------------------------|
| 01 | ANTENNA | Οδός Μεγάρων 5, Στρόβολος Τ.Θ.20923, 1665 Λευκωσία | Τηλ.: 22-200200 Φαξ: 22-200027/25 | Σταθμός 4* |
| 02 | ΑΛΦΑ | Οδός Αρχ. Κυπριανού 5, Λατσιά, 2235 Λευκωσία Τ.Θ.12669, 2251 Λευκωσία | Τηλ.: 22-471555 Φαξ : 22-571909 | Σταθμός 2* |
| 03 | LTV | Οδός Διογένους 1, Block C, 4ος όροφος, Έγκωμη, 2404 Λευκωσία Τ.Θ.25614, 1311 Λευκωσία | Τηλ.: 22-357272 Φαξ: 22-354622 | Σταθμός 5* |
| 04 | MEGA | Οδός Αγίου Αυγουστίνου 20, Αρχάγγελος, 2054 Στρόβολος, Τ.Θ.27400, 1644 Λευκωσία | Τηλ.: 22-477777 Φαξ : 22-477737 | Σταθμός 1* |
| 05 | SIGMA | Λεωφ. Αρχαγγέλου 31, Μέγαρο ΔΙΑΣ, Παρισσινός, 2054 Στρόβολος, Τ.Θ.21836, 1513 Λευκωσία | Τηλ.: 22-580100 Φαξ : 22-580252 | Σταθμός 3* |
| 06 | CNC (CYPRUS NEW CHANNEL) PLUS TV | Λεωφ. Λεμεσού 2, Aluminium Tower, 1ος όροφος, 2003 Αγλαντζιά, Λευκωσία. | Τηλ.: 22-600600 Φαξ : 22-600400 | 6ο αναλογικό πακέτο* |

*Πακέτα συχνοτήτων σύμφωνα με το Σχέδιο Τηλεοπτικής Κάλυψης όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα

| ΠΙΝΑΚΑΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΠΑΓΚΥΠΡΙΑ ΚΑΛΥΨΗ | | | | |
|--|--------------------------|---|--|-----------------------------|
| A/A | ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | ΦΑΞ /ΤΗΛΕΦΩΝΑ | ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM) |
| 01 | ΑΝΤΕΝΝΑ FM | Οδός Μεγάρων 5, Στρόβολος Τ.Θ.20923, 1665 Λευκωσία | Τηλ.: 22-200200 Φαξ: 22-200027 | 102,7 103,7 ΠΒ3* |
| 02 | ΡΑΔΙΟ ΑΘΗΝΑ | Οδός Νέας Έγκωμης 8, Βιομηχανική Περιοχή Έγκωμης, 2409 Λευκωσία | Τηλ.: 22-356920 Φαξ: 22-356918 | 100,7 88,7 ΠΒ2* |
| 03 | ΡΑΔΙΟ ΑΣΤΡΑ | Λεωφ. Αθαλάσσης 145, Στρόβολος 2015 Λευκωσία | Τηλ.: 22-368888 Φαξ: 22-319262 | 92,8 105,3 ΠΑ2* |
| 04 | ΡΑΔΙΟ ΣΦΑΙΡΑ (ΚΥΠΡΟΣ) | Οδός Διογένους 1, Block B, 1ος όροφος, 2404 Έγκωμη, Τ.Θ.21094, 1501 Λευκωσία | Τηλ.: 22-744968 Φαξ: 22-744068 | 96,8 106,4 ΠΒ1* |
| 05 | ENERGY 107,6 FM | Οδός Αγίας Παρασκευής 23, Πολυκατοικία «ΚΑΡΑΝΤΟΚΗ», Διαμ.12, 2002 Λ/σία Τ.Θ.22108 1518 Λευκωσία | Τηλ.: 22-466966 Φαξ: 22-379944 | 107,6 97,6 ΠΒ5* |
| 06 | Ο ΛΟΓΟΣ | Οδός Αγίου Αυγουστίνου 20, Αρχάγγελος, 2054 Στρόβολος, Τ.Θ.27400, 1644 Λευκωσία | Τηλ.: 22-477965 Φαξ: 22-352349 | 101,1 101,6 ΠΑ4* |
| 07 | ΡΑΔΙΟ ΠΡΩΤΟ | Λεωφ. Αρχαγγέλου 31, Μέγαρο ΔΙΑΣ, Παρισσινός, 2054 Στρόβολος, Τ.Θ.21836, 1513 Λευκωσία | Τηλ.: 22-580400 Φαξ: 22-580429 | 99,3 89,3 ΠΑ3* |
| 08 | SUPER FM | Οδός Άννης Κομνηνής 4, Μέγαρο Σολέα, 6ος όροφος, 1060 Λευκωσία, Τ.Θ.22795, 1524 Λευκωσία | Τηλ.: 22-460150 Φαξ: 22-769516 | 104,7 95,7 ΠΑ5* |
| 09 | ΣΤ. ΚΑΝΑΛΙ ΕΞΙ | Οδός Ειρήνης 69, 3041 Λεμεσός, Τ.Θ. 54845, 3728 Λεμεσός | Τηλ.: 25-820500 Φαξ: 25-820550 25-820551 | 106,0 107,0 ΠΒ4* 98,6 |

* Πακέτα συχνότητων σύμφωνα με το Σχέδιο Ραδιοφωνικής Κάλυψης όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα

| ΠΙΝΑΚΑΣ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ | | | | |
|--|----------------------------------|--|---|---|
| A/A | ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | ΦΑΞ / ΤΗΛΕΦΩΝΑ | ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (UHF) |
| 01 | FRED TV ΛΕΥΚΩΣΙΑ | Οδός Δημήτρη Χάματσου 13, Παλλουριώτισσα, Λευκωσία Τ.Θ.24729, 1303 Λευκωσία | Τηλ.: 22-347981 22-347806 Φαξ : 22-349262 | Σταθμός 6* |
| 02 | NEW EXTRA ΛΕΜΕΣΟΣ | Οδός Αλεβίζου Τάσου 38, Ζακάκι, 3046 Λεμεσός Τ.Θ.53665, 3046 Λεμεσός | Τηλ.: 25-715111 Φαξ : 25-715333 25-397399 | Σταθμός 8* |
| 03 | CAPITAL TV ΛΕΜΕΣΟΣ | Γωνία Γεωργίου Αβέρωφ αρ. 36 & Γεωργίου Φραγκούδη 2, Άγιος Ιωάννης, 3061 Λεμεσός, Τ.Θ.55633, 3781 Λεμεσός | Τηλ.: 25-577577 Φαξ : 25-568122 | Σταθμός 9* |
| 04 | NIMONIA TV ΛΕΜΕΣΟΣ | Οδός Φραγκλίνου Ρούσβελτ 181, Ζακάκι, 3045 Λεμεσός | Τηλ.: 25 736532 Φαξ : 25-200145 | 3ο τοπικό αναλογικό κανάλι Λ/σου* |
| 05 | VOX TV ΛΑΡΝΑΚΑ | Λεωφ. Στρατηγού Τιμάγια 68, Nicolaiades Shopping City, Angelos Court, 5ος όροφος, 6051 Λάρνακα, Τ.Θ.40372, 6304 Λάρνακα | Τηλ.: 24-662701 Φαξ : 24-639869 | Σταθμός 7* |
| 06 | ΠΑΦΟΣ TV ΠΑΦΟΣ | Λεωφ. Νίκου Νικολαΐδη 16 8068 Πάφος, Τ.Θ.62552, 8068 Πάφος | Τηλ.: 26-944867 Φαξ : 26-947377 | Σταθμός 11* |
| 07 | ΩΜΕΓΑ TV ΠΑΦΟΣ | Γωνία Γρίβα Διγενή και Φιλικής Εταιρείας 1, 1ος όροφος, 8047 Πάφος, Τ.Θ.60068, 8100 Πάφος | Τηλ.: 26-939696 Φαξ : 26-222263 | Σταθμός 10* |
| 08 | MAGIC TV PRODUCTIONS ΠΑΦΟΣ | Οδός Κορυτσάς αρ. 5, 8010 Πάφος | Τηλ.: 26-936537 Φαξ : 26-952999 26-946546 | 3ο τοπικό αναλογικό κανάλι Πάφου* |

* Πακέτα συχνοτήτων σύμφωνα με το Σχέδιο Τηλεοπτικής Κάλυψης όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα

| ΠΙΝΑΚΑΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ | | | | |
|---|-----------------------|---|---|----------------|
| A/A | ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | ΦΑΞ /ΤΗΛΕΦΩΝΑ | ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM) |
| | ΛΕΥΚΩΣΙΑ | | | |
| 01 | TOP FM | Οδός Λουκή Ακρίτα 19, 1ος όροφος, Άγιος Ανδρέας, 1100 Λευκωσία, Τ.Θ.24090 1701 Λευκωσία | Τηλ.: 22-777340 Φαξ : 22-772172 22-385767 | 99,9 |
| 02 | ΡΑΔΙΟ FREDERICK | Οδός Δημήτρη Χάματσου 13, Παλλουριώτισσα, Λευκωσία Τ.Θ. 24729, 1303 Λευκωσία | Τηλ.: 22-347805 Φαξ : 22-349080 | 103,1 |
| 03 | KLIK FM RADIO TV | Οδός Σουλίου 1, γραφείο 201, 2018 Στρόβολος, Λευκωσία Τ.Θ. 22050, 1517 Λευκωσία | Τηλ.: 22-818283 Φαξ : 22-676899 | 105,6 |
| 04 | ZENITH 96,4 FM STEREO | Οδός Χαλκάνωρος 56, Διαμ.102, 2540 Δάλι, Λευκωσία, Τ.Θ.11064, 2550 Δάλι, Λευκωσία | Τηλ.: 22-525263 22-525264 Φαξ : 22-525208 | 96,4 |
| 05 | RADIO DEEJAY ATHENS | Οδός Νίκου Κρασιδιώτη 7E, 3ος όροφος, Δ. Μιχαήλ Tower 5, Λευκωσία | Τηλ.: 22-472472 Φαξ : 22-472451 | 93,6 |
| 06 | ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ | Οδός Θερμοπυλών 11, 2007 Στρόβολος, Τ.Θ.28603, 2081 Λευκωσία | Τηλ.: 22-350519 22-421168 Φαξ : 22-496067 | 93,3 |
| 07 | FM 94.4 | Λεωφ. Ευαγόρου Α' & Ομήρου, Μέγαρο Χατζησάββα, 5ος όροφος, Γραφείο 2Δ/22, Λευκωσία | Τηλ.: 22-661789 Φαξ : 22-661789 | 94,4 |
| 08 | MIX FM | Οδός Ανδρέα Αβρααμιδμή 23, 3ος όροφος, 2024 Λευκωσία | Τηλ.: 22-463220 Φαξ : 22-463221 | 102,3 |

| A/A | ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | ΦΑΞ / ΤΗΛΕΦΩΝΑ | ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM) |
|-----|-----------------|--|------------------------------------|----------------|
| | ΛΕΥΚΩΣΙΑ | | | |
| 09 | KISS FM | Οδός Σουλίου 1, Γραφείο 202, 2018 Στρόβολος, Λευκωσία Τ.Θ. 22522, 1522 Λευκωσία | Τηλ.: 22-669999 Φαξ : 22-667989 | 89,0 |
| 10 | ΚΑΝΑΛΙ 7 | Οδός Ζήνωνος Κιτιέως 9, 3ος όροφος, Έγκωμη, 2406 Λευκωσία, Τ.Θ.23257 1680 Λευκωσία | Τηλ.: 22-669512 Φαξ : 22-669604 | 98,4 |
| 11 | ΡΑΔΙΟ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ | Οδός Λυκούργου 1, Στρόβολος, 2001 Λευκωσία | Φαξ : 22-442192 | 104,3 |

| ΠΙΝΑΚΑΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ | | | | |
|---|--------------------------|--|------------------------------------|-------------------|
| A/A | ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΣ | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | ΦΑΞ /ΤΗΛΕΦΩΝΑ | ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM) |
| 01 | SKYLINE RADIO FM | Λεωφ. Μακαρίου Γ' 140 και Γωνία Ιωάννη Τσίρου, Πολυκατ. Ραπτόπουλου, 2ος όροφος, 3021 Λεμεσός, Τ.Θ.56140, 3304 Λεμεσός | Τηλ.: 25-732031 Φαξ : 25-732938 | 93,3 |
| 02 | ΡΑΔΙΟ CAPITAL | Γωνία Γεωργίου Αβέρωφ αρ. 36 & Γεωργίου Φραγκούδη 2, Άγιος Ιωάννης, 3061 Λεμεσός, Τ.Θ.55633, 3781 Λεμεσός | Τηλ.: 25-577577 Φαξ : 25-568122 | 96,1 |
| 03 | ΑΠ. ΑΝΤΡΕΑΣ | Οδός Ενώσεως 6, 3041 Λεμεσός Τ.Θ.56091, 3304 Λεμεσός | Τηλ.: 25-820780 Φαξ : 25-820778 | 94,5 |
| 04 | FLASH FM | Οδός Πάφου 13, Alexandrian Tower, γραφείο 402, Ομόνοια, Λεμεσός Τ.Θ.54612, 3726 Λεμεσός | Τηλ.: 25-828555 Φαξ : 25-342111 | 98,2 |
| 05 | ΡΑΔΙΟ ΑΜΟΡΕ | Οδός Ρήγα Φεραίου & Ανδρέα Ζάκου (γωνία), Χριστίνα Σέντερ, Διαμ.104, 1ος όροφος, Τ.Θ.58256, 3732 Λεμεσός. | Τηλ.: 25-570177 Φαξ : 25-562378 | 99,9 |
| 06 | MELODY RADIO | Λεωφ. Μακαρίου Γ' 87B, 3020 Λεμεσός | Τηλ.: 25-730882 Φαξ : 25-386170 | 103,1 |
| 07 | COAST FM | Οδός Ολυμπίου, Θέμις Tower, Σουίτα 401, 3035 Λεμεσός | Τηλ.: 25-350914 Φαξ : 25-350916 | 91,4 |
| 08 | CHOICE RADIO | Οδός Πάφου 13, Alexandrian Tower, γραφείο 401, Ομόνοια, Λεμεσός | Τηλ.: 25-820820 Φαξ : 25-343435 | 104.3 |

| Α/Α | ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΣ | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | ΦΑΞ /ΤΗΛΕΦΩΝΑ | ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM) |
|-----|--------------------------|---|------------------------------------|-------------------|
| 09 | EXTRA RADIO FM STEREO | Λεωφόρος 28ης Οκτωβρίου 317G, Kanika Business Centre, 1ος όροφος, αρ. γραφείου 11, 3105 Λεμεσός | Τηλ.: 25-588180 Φαξ : 25-588330 | 105,6 |
| 10 | RADIO GYGAS SPORTS | Οδός Αθηνών 4, Eilba Court, Διαμ.302, 3041 Λεμεσός | Τηλ.: 25-828860 Φαξ : 25-828944 | 93,7 |

| ΠΙΝΑΚΑΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ | | | | |
|---|--------------------------|--|---|-------------------|
| A/A | ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ ΛΑΡΝΑΚΑ | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | ΦΑΞ /ΤΗΛΕΦΩΝΑ | ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM) |
| 01 | N.N. RADIO FM | Λεωφ. Στρατηγού Τιμάγια 68, Νικολαΐδης Shopping City, Angelos Court, 6ος όροφος, 6052 Λάρνακα, Τ.Θ.42649, 6501 Λάρνακα | Τηλ.: 24-635500 24-635503 Φαξ : 24-635506 | 99,0 |
| 02 | ΡΑΔΙΟ MAGIC | Λεωφ. Ελευθερίας 125, Διαμ. 301, 3ος όροφος, Πολυκατ. Μάριου Πέτρου,7101 Τ.Θ.41009, 6308 Λάρνακα | Τηλ.: 24-813388 Φαξ : 24-813390 | 102,2 |
| 03 | STAR FM 93.7 | Λεωφ. Στρατηγού Τιμάγια 7 Μέγαρο Καρεκλά, 2ος όροφος, Διαμ.21 6064 Λάρνακα | Τηλ.: 24-819619 Φαξ : 24-819622 | 93,7 |
| 04 | M & K MEGA RADIO | Λεωφ. Γιάννου Κρανιδιώτη 21, 6046, Κτίριο Σώζου, 2ος όροφος, Διαμ.201, Τ.Θ.40781, 6307 Λάρνακα | Τηλ.: 24-642204 Φαξ : 24-642200 | 98,5 |
| 05 | ΤΟΑ | Οδός Αποστολίδου 10, 6021 Λάρνακα (Ιερά Μητρόπολη Κιτίου) | Τηλ.: 24-651023 Φαξ : 24-664684 | 91,8 |
| 06 | ΡΑΔΙΟ ΚΑΜΑΡΕΣ | Οδός Αγ. Σάββα 5, Συνοικισμός Μακάριος III 6040 Λάρνακα | Τηλ.: 24-663311 Φαξ : 24-819496 | 105,0 |

| ΠΙΝΑΚΑΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ | | | | |
|---|--------------------------------|---|---|----------------|
| A/A | ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | ΦΑΞ / ΤΗΛΕΦΩΝΑ | ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM) |
| ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ | | | | |
| 01 | L.M.G.T. NARA RADIO | Οδός Δημοκρατίας 27, 5344 Αγία Νάπα, Τ.Θ.30294, 5344 Αγία Νάπα | Τηλ.: 23-722000 Φαξ : 23-723858 | 106,3 |
| 02 | ΡΑΔΙΟ GRECO | Οδός Δημοκρατίας 27, 5344 Αγία Νάπα, Τ.Θ.30294, 5344 Αγία Νάπα | Τηλ.: 23-722271 Φαξ : 23-723858 | 103,1 |
| 03 | G.K.H. ΠΟΛΙΤΕΙΑ FM | Οδός Αντώνη Παπαδόπουλου 9, 1ος όροφος, 5282 Παραλίμνι, Τ.Θ.33318, 5282 Παραλίμνι | Τηλ.: 23-811110 Φαξ : 23-741241 | 100,3 |
| ΠΑΦΟΣ | | | | |
| 01 | ΓΙΑΛΟΥΣΑ 71 ΚΑΙ ΕΠΙΛΟΓΗ | Γωνία Νικολαΐδη και Ελευθ. Βενιζέλου 54, 8021 Πάφος, Τ.Θ.60255, 8101 Πάφος | Τηλ.: 26-941656 Φαξ : 26-947131 | 100,3 |
| 02 | ROCK FM | Οδός Γαλατείας 7, Galatias Court 203, 8046 Πάφος | Τηλ.: 26-822073 Φαξ : 26-822074 | 98,5 |
| 03 | ΡΑΔΙΟ ΠΥΡΓΟΣ | Οδός Νικολάου Παπαγεωργίου 128, 2940 Κάτω Πύργος Τηλλυρίας | Τηλ.: 26-522325 Φαξ : 26-522464 | 92,4 105,6 |
| 04 | ΡΟΙΝΤ FM | Λεωφ. Ευαγόρα Παλληκαριόδη 20 Τ.Θ.60276, 8021 Πάφος | Τηλ.: 26-939523 Φαξ : 26-622634 26-949039 | 104,3 |
| 05 | E. L. RADIO COSMOS (PAPHOS) FM | Λεωφ. Γρίβα Διγενή 16, 8047 Πάφος | Τηλ.: 26-811336 Φαξ : 26-946546 | 95,2 91,4 |
| 06 | ΎΟΡΙΩΝ' ΡΑΔΙΟ ΠΑΦΟΣ | Γωνία Γρίβα Διγενή και Φιλικής Εταιρείας 1, 1ος όροφος, 8047 Πάφος, Τ.Θ.60068, 8100 Πάφος | Τηλ.: 26-932811 Φαξ: 26-946229 | 93,7 +98,8 |

| ΠΙΝΑΚΑΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΜΙΚΡΗ ΤΟΠΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ | | | | |
|---|---------------------------------|---|---|-------------------|
| A/A | ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑ | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | ΦΑΞ / ΤΗΛΕΦΩΝΑ | ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM) |
| 01 | ΡΑΔΙΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑ | Οδός Βιαντος 8, Στρόβολος, 2042 Λευκωσία | Τηλ.: 22-423295 22-510658 | 107,3 |
| 02 | ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΟΤΑΜΙΑ | Οδός Λευκωσίας 7, 2573 Ποταμιά Τ.Θ.22313, 1520 Λευκωσία | Τηλ.: 22-674141 Φαξ : 22-673388 | 107,3 |
| 03 | ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΦΩΝΗ | Λεωφ. Αγλαντζίας 12, Κτίριο Αθηνά, 1ος όροφος, Λευκωσία, Τ.Θ.20537, 1678 Λευκωσία | Τηλ.: 22-892596 Φαξ : 22-894467 | 95,2 |
| 04 | RADIO GC SCHOOL FM | Οδός Σταδίου 96 2057 Στρόβολος, Λευκωσία | Τηλ.: 22-464400 Φαξ : 22-356468 | 95,2 |
| ΛΑΡΝΑΚΑ | | | | |
| 05 | ΡΑΔΙΟ ΖΗΝΩΝ | Λεωφόρος Γρηγόρη Αυξεντίου 29 Διαμ.672, 6021 Λάρνακα | Τηλ.: 24-361241 Φαξ : 24-360240 | 93,3 |
| ΠΑΦΟΣ | | | | |
| 06 | ΡΑΔΙΟ ΛΥΣΟΣ | Λυσός, 8800 Πάφος | Τηλ.: 26-817006 Φαξ : 26-817007 26-352134 | 96,1 |

| ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΛΑΛΙΩΝ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΠΑΓΚΥΠΡΙΑΣ ΚΑΛΥΨΗ | | | |
|--|-------------------|--|----------------------------------|
| A/A | ΟΝΟΜΑ ΣΤΑΘΜΟΥ | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | ΦΑΞ / ΤΗΛΕΦΩΝΑ |
| ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ | | | |
| 01 | ΡΙΚ 1 | Οδός ΡΙΚ, Αγλαντζιά, 2120 Λευκωσία Τ.Θ.24824, 1397 Λευκωσία | Τηλ.:22-862000 Φαξ.:22-331139 |
| 02 | ΡΙΚ 2 | Οδός ΡΙΚ, Αγλαντζιά, 2120 Λευκωσία Τ.Θ.24824, 1397 Λευκωσία | Τηλ.:22-862000 Φαξ.:22-331139 |
| ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ | | | ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ (FM) |
| 01 | ΠΡΩΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | Οδός ΡΙΚ, Αγλαντζιά, 2120 Λευκωσία Τ.Θ.24824, 1397 Λευκωσία | 97,2 A3* |
| 02 | ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | Οδός ΡΙΚ, Αγλαντζιά, 2120 Λευκωσία Τ.Θ.24824, 1397 Λευκωσία | 91,1 A3* |
| 03 | ΤΡΙΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | Οδός ΡΙΚ, Αγλαντζιά, 2120 Λευκωσία Τ.Θ.24824, 1397 Λευκωσία | 94,8 A3* |
| 04 | 4ο ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | Οδός ΡΙΚ, Αγλαντζιά, 2120 Λευκωσία Τ.Θ.24824, 1397 Λευκωσία | 88,2 90,7 ΠΑ1* |

* Πακέτα συχνοτήτων σύμφωνα με το Σχέδιο Ραδιοφωνικής Κάλυψης όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα

ΣΥΝΟΛΟ = 71 ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ

[Τηλεοπτικοί = 6 Ιδιωτικοί & 2 Δημόσιος (Παγκύπριας Εμβέλειας) & 8 (Τοπικής Εμβέλειας)]

[Ραδιοφωνικοί = 9 Ιδιωτικοί και 4 Δημόσιος (Παγκύπριας Εμβέλειας), 36 (Τοπικής Εμβέλειας) &

6 (Μικρής Τοπικής Εμβέλειας)]

Συντονισμός και επιμέλεια:

Λίτσα Λιβέρα,
Μαρία Καλλή,
Αντιγόνη Θεμιστοκλέους

Σχεδιασμός Εντύπου:

Artypos Ltd



Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Λεωφ. Αθαλάσσης 42,
2012 Λευκωσία,
Τ.Θ. 23377,
1682 Λευκωσία

τηλ. +357 22 512468

φαξ. +357 22 512473

www.cрта.org.cy